

શ્રી સૌરાષ્ટ્ર દ્વારા મોઢ માંડલિયા વાણિક મહાજન, અમદાવાદ
(રજી. ટ્રસ્ટ)

સ્નેહ-સેતુ

ત્રિમાસિક પત્રિકા

કહિાન ફ્લેટની બાજુમાં, દોલતખાના, સારંગપુર, અમદાવાદ. ટેલ.: ૨૨૧૪૪૩૪૩

વર્ષ : ૬ - અંક : ૫૨ - જૂન-૨૦૨૨



WE WORK **TOGETHER** WE ARE **A TEAM** WE WILL **SUCCEED**



MANUFACTURER:
Flexible Laminated Pouch
Mono Cartons
Specialized Boxes
Corrugated Cartons
Labels • Stickers



Tarunkumar V. Dhrafani

Bhupeshkumar V. Dhrafani

Anil Kumar V. Dhrafani

93771 72545

INDUSTRIES SERVED

AGARBATTI

FOOD

FMCG

AGRICULTURE

PHARMACEUTICAL

AND MANY MORE



AHMEDABAD



Info@urplindia.com



www.urplindia.com

શ્રી સૌરાષ્ટ્ર દશા મોઢ ભાંડલિયા વાંગ્યાક મહાજાલ, અમદાવાદ
(રજી. ટ્રસ્ટ)

સ્નેહ-સેતુ

ત્રિમાસિક પત્રિકા



પ્રકાશન : જૂન-૨૦૨૨ • વર્ષ : ૬ • અંક : ૫૨

સ્નેહસેતુમાં જાહેરાતના દર

	વિગત	આખું પાણું	અડ્વ્યુ પાણું	૧/૪ પાણું
(કુલ અંક-૪)	કવર (મલ્ટીકલર)	૧૫,૦૦૦/-	૬,૦૦૦/-	---
	ઇનસાઈટ કવર (મલ્ટીકલર)	૧૨,૦૦૦/-	૬,૫૦૦/-	---
એક અંકના	મલ્ટીકલર પ્રિન્ટિંગ	૪,૦૦૦/-	૨,૪૦૦/-	---
	સેંગલકલર પ્રિન્ટિંગ	૧,૨૦૦/-	૬૦૦/-	૩૦૦/-

લખાણ મોકલવા અંગે

સંસ્થાના સભ્યો પોતાના વિચારો અને મંતવ્યો માનદ્યમંત્રીશ્રીને મોકલી શકે છે. ઉપરાંત બાળકો, ચુવકો, ચુવતીઓ કે અન્ય સભ્યોએ કોઈ ક્ષેત્રે કોઈ સિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરી હોય કે ઉચ્ચય માન-સન્માન મેળવેલ હોય તેઓ પણ પોતાની વિગત ફોટા સાથે 'સ્નેહ-સેતુ'માં પ્રકાશન અર્થે મોકલી શકે છે. અનુકૂળતા મુજબ તે પ્રકાશિત કરવામાં આવશે.

- માનદ્ય મંત્રીશ્રી

નોંધ: સ્નેહ-સેતુમાં પ્રકાશિત થતા લેખો લેખકોના પોતાના વિચારો, મંતવ્યો અને સંકલન છે. તેમના આ વિચારો, મંતવ્યો કે સંકલિત માહિતી સાથે તંત્રી કે સંસ્થાના હોદેદારો સહમત હોય તે જરૂરી નથી.

- માનદ્ય મંત્રીશ્રી

અનુકૂળમણિકા

૧. ધર્મ શિક્ષા	૦૨
૨. પ્રથમ સોપાન	૦૩
૩. હાર્ડિક શ્રદ્ધાંજલિ	૦૪
૪. માનદ્ય મંત્રીશ્રીનો અહેવાલ	૦૫
૫. સ્ટુડન્ટ ઓફ ધ ચર ટ્રોફી	૦૬
૬. કોષાદ્યક્ષ અહેવાલ	૦૭
૭. શ્રી માતંગી વેલ્કર સોશીયલ ટ્રસ્ટ	૦૮
૮. માણસ એક રંગ અનેક - પ્રવિણભાઈ સોલંકી	૧૧
૯. આભવિશ્વાસ બનાવે માનવ જીવન ખાસ-જ્યેશ પરીખ (રાહી ફાઉન્ડેશન)	૧૩
૧૦. ખુદને ખબરદાર રાખવું... - જ્યેશ પરીખ (રાહી ફાઉન્ડેશન)	૧૪
૧૧. મંડે માર્ક : રાખું મણીયાર	૧૫
૧૨. વડીલ વિભાગ - શ્રી વૃજલાલ અમ. દોશી	૧૮
૧૩. મજબૂરી અને વિશ્વાસ - ગીરીશચંદ્ર લક્ષ્મીચંદ્ર ગાંધી 'જ્ય ગીરી'	૨૧
૧૪. યજમાન - મહેમાન - ગીરીશચંદ્ર લક્ષ્મીચંદ્ર ગાંધી 'જ્ય ગીરી'	૨૨
૧૫. જાણવા જેવું - સુનીલ ચાંદોરીકર	૨૩
૧૬. કર્મ અને ચિત્તશુદ્ધિ - શ્રી નિરંજનભાઈ દામાણી	૨૪
૧૭. માણસનું આ હંદે પતન? - પ્રદીપભાઈ વડોરીયા	૨૭
૧૮. હાર્ડિક શ્રદ્ધાંજલિ	૩૦
૧૯. નારી તું નારાયણી... - શ્રીમતી રઘ્મીબેન શાહ	૩૧
૨૦. લાઈફ પાર્ટનર સાથે ગંડા કેટલા સારા? - શ્રીમતી સુખાબેન રાઠોડ	૩૩
૨૧. વિહુલ... વિહુલ... વિહુલ... - શ્રીમતી જયશ્રીબેન ઠાર	૩૬
૨૨. વાનગી વિભાગ - નીતાબેન ગાંધી	૩૮
૨૩. બાળવિભાગ - શ્રીમતી સેજલબેન એ. પરીખ	૪૧
૨૪. નોટાઉટ ૭૧ - બિમલાબેન - સૌજન્ય: ચિત્રલેખ	૪૨
૨૫. સંસ્થાના સભ્ય થવા માટેનું ફોર્મ	૪૪

ધર્મ શિક્ષા

નમસ્તુભ્યમ्,

તમે ક્યારેય વિચાર્યુ છે કે, પાશ્વત્ય સંસ્કૃતિ સાથે વિકસવાની જે હોડ આપણા સમાજમાં લાગી છે તેની સાથે સાથે આપણી સંસ્કૃતિ, સનાતન ધર્મ અને તેના મૂલ્યો, વિજ્ઞાનની શોધખોળો જેના મૂળ અભિમુનિઓ તથા આદરણીય બુદ્ધિજીવી સંતોષે મનોમંથન અને સંશોધનોથી વિકસાવ્યા છે, તે અમૂલ્ય વારસો અને જ્ઞાન આપણી આવનારી પેટીથી વિસરાઈ રહ્યું છે.

આ અભિનપ્રક્ષણો ઉકેલ લાવવાનો અમે એક ઉમદા પ્રયત્ન કર્યો છે. જે અંતર્ગત અમે ધર્મ શિક્ષા નામથી એક આધુનિક ગુરુકુલ ચલાવીએ છીએ, જેમાં હાલમાં ઓનલાઈન અને ઓફલાઈન વર્ગો લઈએ છીએ. આ વર્ગોમાં આવતા બાળકોને સરળ ભાષાંતર સાથેનું સાહિત્ય પણ ઉપલબ્ધ કરાવીએ છીએ, જે અમોએ જાતે જ બનાવેલ છે.

અમારો ધ્યેય છે કે આવનારી પેટી અને બાળકો આપણા સત્ય સનાતન હિંદુ ધર્મના મૂળ સાથે જોડાય, જે સાક્ષાત્ ભગવાન શ્રી હરી વિષણુના મુખમાંથી સર્જાયો છે અને આપણી વિરલ સંસ્કૃતિ તથા પરંપરાને આગળ વધારી શકે.

બાળકોને વેદ, સંસ્કૃત ભાષ્ય, પુરાણો, ગ્રંથો અને અભિમુનીઓ દ્વારા સંકળન કરવામાં આવેલી રચનાઓ શીખવવાનું કાર્ય ભગીરથ કાર્ય છે. પરંતુ અતિ સામાન્ય રહસ્ય જેવું કે, દરેક મંત્રની શરૂઆતમાં, મદ્યમાં કે પછી અંતમાં વપરાતો ઝંગ (ઓછા) એ એક ધ્વનિ પણ છે પણ એને પ્રણાવ મંત્ર તરીકે ઓળખવામાં આવે છે. આ ઝંગકારથી જ સૃષ્ટિનું સર્જન થયું હોય એવી ઘણી સત્યકથાઓ આપણાં પુરાણોમાંથી સાંભળવા મળેલ છે, જે કેવલ સનાતન ધર્મ જ નહીં, પરંતુ વિશ્વના અનેક બીજા ધર્મો અને સંસ્કૃતિમાં જોવા મળે છે.

આપ સૌ જાણો છો કે હિંદુ ધર્મ ક્યારેય કોઈ તથાકથિત ધર્મગુરુઓ ઉપર નથી ટક્કો. હિંદુ ધર્મનું સૌથી મોઢું લક્ષણ એ છે કે એ વેદને સાક્ષી માને છે. વેદને પ્રમાણ માને છે. યમ, નિયમ, યોગ, ધ્યાન અને મોક્ષમાં વિશ્વાસ રાખે છે. જેમાં શરીર, મન અને બુદ્ધિના સંયોગથી જ કોઈપણ કર્મ કરાય છે. પશુઓની પૂજા અને પ્રકૃતિની પૂજાને હિંદુ ધર્મમાં મુખ્ય પ્રાવધાન આપેલ છે. હિંદુ ધર્મમાં રહેલા આ જ સિદ્ધાંતો બાળકોને શિખવવામાં આવે તો માં વસુંધરા ઉપર રહેલ દરેક સૃષ્ટિ માટે સમ્માન જને જ છે. ઉદાહરણ તરીકે સવારે જાગતાની સાથે જ આપણે સર્વપ્રથમ પગ આપણી માં પૃથ્વી પર મૂકીએ છીએ. એ માં જેણે આપણને ભોજન, પાણી અને ઔષધીઓ આપી છે. તો માં ધરતીનો આ ઉપકાર માનવા તથા એમના પ્રત્યે આદરભાવ અને ક્ષમાયાચના પ્રકટ કરવા આપણે

સમૃદ્ધ વસને દેવી પર્વત-સ્તરન-મણ્ડળએ, વિષણુ-પલિ નમસ્તુભ્યંમ્ખ્રપદા-સ્પર્શ ક્ષમ્બવમે ॥

મંત્રનું ઉદ્યારણ ક્ષમાના ભાવથી નિત્ય આપણે કરવું જોઈએ. આપણા દ્વારા કરવામાં આવેલ નાની-મોટી પ્રવૃત્તિઓનું બારીક અવલોકન બાળકો દ્વારા કરવામાં આવે છે. જેનું અનુકરણ પણ ખૂબ ઝડપથી તેઓ કરે છે. અમારો આશય પૂર્ણ શ્રદ્ધા સાથે આવનારી પેટી આ ધર્મ જ્ઞાન અને તેથી સાથે જોડાયેલું વિજ્ઞાન પૂર્ણ નિષ્ઠા સાથે આગળ લઈ જઈ શકે તે છે.

આ લેખન દ્વારા આમે ધર્મ સાથે જોડાયેલા નાના-મોટા રહસ્ય, મંત્ર અર્થ સહિત તથા અવનવી વાર્તાઓ જે બાળકોમાં ઉચિત સંસ્કારોનું નિરૂપણ કરી શકે એવા પ્રયત્ન કરીશું.

અસ્તુ.

સુચેતા જાની (૧૯૭૭૫ ૦૮૬૪૫) - માનસી શાહ (૧૯૭૭૪ ૫૫૬૬૬)

પ્રથમ સોપાન

સ્નેહી સભ્યશીઓ,

બધાને શ્રાવણ માસના પવિત્ર તહેવારોની શુભેચ્છાઓ. હવે પછીના આવી રહેલ મહિંદ્રના તહેવારો આનંદ, ઉલ્લાસ, ભાઈચારા, સમભાવના અને સેવાભાવના સાથે હળીમળીને ઉજવીએ તેવી અભ્યર્થના.

આગ્રાદ ભારતને જ્યે વર્ષ પૂરા થઈ રહ્યા છે. આ અમૃત મહોત્સવ આપણા માટે અને દેશવાસીઓ માટે ગૌરવપૂર્ણ છે. વિશ્વની સૌથી મોટી અને સફળ લોકશાહી દેશના વતની તરીકે આપણું શીશ ઊંચુ રહેશે. તમને જાણીને આનંદ થશે કે વિશ્વના યુવાવર્ગનો ૨૩% હિસ્સો એકલા ભારતમાં છે. સાથે સાથે એ વાતનો થોડો અફ્સોસ પણ થાય છે કે, વિશ્વની ચોથા ભાગની યુવાશક્તિ ધરાવતો દેશ દુનિયાના વિકસીત દેશોથી કેમ પાછળ છે? આપણે વિકસીત દેશો સાથે કેમ કદમ મિલાવી શકતા નથી? આનો સૌથી પહેલો પ્રતિભાવ એ આવે કે આ તો સરકારનું કામ અને જવાબદારી છે.



આગ્રાદીના વર્ષો સુધી ચાલેલા સત્યાગ્રહના જંગમાં કોઈએ એવું વિચાર્યુ હોત કે, આ તો ગાંધીજી અને તેમના સાથીદારોની જવાબદારી છે. અને તો આપણાને આગ્રાદી મળી હોત? આજે આગ્રાદીના અમૃત મહોત્સવની ગૌરવગાથા માણીએ છીએ તેનો યશ સત્યાગ્રહના જંગમાં નિઃસ્વાર્થ ભાવે ફના થઈ જનાર નાના-મોટા અભાલ-વૃદ્ધ, ગરીબ, અમીર, કામદાર, માલિક, મહિલાઓ અને સામાન્ય જનતાની સહિયારી સફળતા હતી.

જેમ આગ્રાદી માટેની સ્વતંત્રતાની લડાઈમાં ઘેર ઘેરથી લોકો સ્વૈચ્છિક અને સ્વયં શિસ્તથી જોડાયા હતા તેમ આપણે પણ આપણા દેશને વિકસીત દેશોની હરોળમાં મુકવા આપણી ફરજ પૂર્ણ કરવાની જરૂર છે. જે દેશની પ્રજાએ સ્વયંશિસ્ત અને દેશભાવનાને અગ્રતાક્રમ આપ્યો છે તે દેશો જ આજે વિશ્વની અગ્રીમ હરોળમાં છે.

આપણી માનસિકતા બદલવાનો સમય આવી ગયો છે. સરકારના સામાન્યમાં સામાન્ય નિયમો અનુસરવામાં આપણે બેદરકાર હોઈએ એવું ડગાલે ને પગાલે જોવા મળે છે. તે પછી સ્વરચ્છતા અભિયાન હોય, દ્રાફીક નિયમન હોય, રસીકરણ હોય કે પછી અન્ય પ્રજાકીય કામો હોય. આ બધામાં કશી જ તરણી લેવાની ન હોવા છતાં તેનો અમલ કરવામાં આપણા કરીએ છીએ. અમૃત લોકો તો કાયદો તોડવો એને ગર્વ મહેસુસ કરતા હોય છે. આ અને આવી બીજી બાબતોમાં પણ જો આપણે નિયમપાલન, સ્વયંશિસ્ત અને દેશભાવના સાથે રાખી બીજાને તેને માટે પ્રોત્સાહિત કરીશું તો પણ બહુ મોટો બદલવ લાવી શકીશું.

આપણી સંસ્થાનો અમૃત મહોત્સવ પણ બે વર્ષ પછી આવી રહ્યો છે. ફક્ત ૧૦ થી ૧૨ સભ્ય પરિવાર સાથે શરૂ થયેલ આ સંસ્થામાં આજે ૬૦૦ થી વધુ સભ્ય પરિવાર જોડાયેલ છે. મુંબઈ પછી બીજા નંબરની સૌથી મોટી આપણી સંસ્થા છે. સ્થાપનાથી આજ સુધીમાં સંસ્થાની પ્રભાવશાળી પ્રગતિ સંસ્થાપકોથી લઈ આજ સુધીના તમામ હોકેદારો, દ્રસ્ટીઓ, કારોબારી સભ્યો, પેટામંડળો ઉપરાંત તમામ સભ્ય પરિવારોના અમૂલ્ય અને સરાહનીય સાથ-સહકાર અને સમન્વયને આભારી છે.

આપણી સંસ્થામાં પણ યુવાશક્તિ ૨૫%થી વધારે છે. સંસ્થાની અવિરત પ્રગતિ માટે કાર્યકર્તાઓ અને વહીવટકર્તાઓની બીજુ-બીજુ હરોળ હોવી જરૂરી છે. આ માટે યુવાવર્ગ આગળ આવી સંસ્થાની કાર્યવાહીમાં રસ લેતા થાય અને સમય આપે તે ખૂબ જ જરૂરી છે, અને તો જ કોઈપણ સંસ્થાનું સેવાકાર્ય ચાલે.

અને તેથી મારો ખાસ આગ્રહ છે કે -

આપણી સંસ્થા “અમૃત મહોત્સવ”ના પ્રવેશદ્વારે આવીને ઉલ્લી છે તે પ્રકંશો સંસ્થાના ચુવકો, ચુવતીઓ અને મહિલાઓ સંસ્થાના કાર્યમાં રસ લેવા થોડો સમય ફાળવી આગળ આવે અને સંસ્થાને એક ગોરવશાળી ઊંચાઈ પર લઈ જવામાં પોતાનો ફાળો આપે.

— બફુલ દોશી
(પ્રમુખશ્રી)



સારા કામ કરતાં રહો,
ભલે લોકો તમારી સતત ટીકા કરે...
અડધાથી વધુ દુનિયા ઊંઘતી હોય છે,
છતાં સૂર્ય તો ઊરો જ છે...

હાર્દિક શ્રદ્ધાંજલિ



સ્ય. શ્રી મનહરલાલ નાનાલાલ શાહ

જન્મ તા.: ૧૯-૦૬-૧૯૩૫

અક્ષરનિવાસ તા.: ૦૮-૦૭-૨૦૨૨

ગુજરાત રાજ્યના મહેસુલ ખાતામાં એક જ ઓફીસમાં સર્જંગ તર્ફ કાર્યરત રહી રહેણમાં નિવૃત્ત થયા. સ્વભાવે સેવાભાવી અને અન્યને મદદરૂપ થવાની ભાવના સાથે સામાન્ય કર્મચારીથી મોટા સાહેબ સુધીના બધાના સારા-નરસા પ્રસંગો મદદરૂપ થઈ બધાનો સ્નેહ પ્રાપ્ત કર્યો.

શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાનમાં અસીમ આરથા. સવારે ૩ વાગ્યે ઉઠીને ઘેર પૂજાપાઠ કરી સવારે ૫ વાગ્યે શ્રી સ્વામિનારાયણ મંદિર, રામભાગ-મણીનગરની મંગાળ આરતી, ત્યારબાદ કાળુપુરના સ્વામિનારાયણ મંદિરની સવારે ૫.૪૫ ની આરતી કરી, ફરી રામભાગ મંદિરે પરત ફરી સવારની શાણગાર આરતી. આમ સવારનો ૫ કલાકનો સમય શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાનને અર્પણ અને સાંજની ૭ વાગ્યાની સેવાઆરતી પણ ખરી. આ નિત્યક્રમ ૧૯૪૪માં નિવૃત્ત થયા ત્યારથી આજુવન જાળવી રાખ્યો.

ઉપરાંત ૨૫ થી ૩૦ હિન્દુકારોને લઈ દર ૩-૪ મહિને ભૂજ, ઝારકા, ગાડા, વડતાલ, ઈડર, લોજ વિ. સ્થળોએ ધાર્મિક યાત્રાનું સંપૂર્ણ આયોજન અને વ્યવસ્થા સંભાળતા.

પૌત્ર-પૌત્રીના ઘડતરમાં ઠિકો રસ લેતા. કે.ઝી.થી લઈ સ્કૂલ પૂરી થઈ ત્યાં સુધી બંનેને મુકવા-જવાનો નિત્યક્રમ જાળવ્યો. ઘરના સભ્યોના વડીલ ખરા પણ મિત્રો વધારે.

સમાજના મણીનગર મંડળમાં ખૂબ જ કાર્યરત રહ્યા. હોદાનો મોછ કયારેય કર્યો નહીં. બધાને સાથે લઈ નવા-નવા કાર્યો કરવાનો શોખ. ચુવક-ચુવતી પસંદગી મેળો અને સમૂહલગ્નની શરૂઆત કરવાનો પૂર્ણ ચશ તેઓને ફાળો છે. તેઓના કાર્યકાળ દરમિયાન પાંચ સમૂહલગ્નનો અને એક પસંદગી મેળાનું આયોજન થયેલ હતું. પરદા પાછળના અદના સેવક રહી બધાનો પ્રેમ પ્રાપ્ત કર્યો.

વડીલશ્રી મનહરભાઈના અક્ષરનિવાસી થવાથી સમાજને એક સ્પષ્ટવક્તા, સેવાપરાયણ, નિષ્ઠાવાન અને સમાજ માટે કંઈક કરી છૂટવાની નિઃસ્વાર્થ ભાવનાવાળી વ્યક્તિની કાયમી ખોટ રહેશે.

- પ્રમુખશ્રી, દ્રસ્તીઓ તથા ચુથથીંગ-મહિલાવિંગના સભ્યોના જયશ્રી સ્વામિનારાયણ

માનદ મંત્રીશ્રીનો અહેવાલ

- શ્રી કમલેશ મુખાળા

સર્વ જ્ઞાતિજનો,

આ અંક આપના હાથમાં આવશે ત્યારે આપ સૌ વર્ષાંતુની ભરપૂર મજા માણતા હશો. દરેક બાળકોની નોર્મલ સ્કૂલ તથા કોલેજ પણ રેગ્યુલર ચાલુ થઈ ગઈ હશે અને આપ સૌ પણ આવનારા આગામી તહેવારોની તૈયારીમાં લાગી ગયા હશો.



ગત થોડા માસની પ્રવૃત્તિનો અહેવાલ અનુસાર આપણા સમાજની હાલની સત્ય સંખ્યા ૧૩૦+ મેમ્બર્સની થઈ ગઈ છે. ગત માર્ચમાં જે મેમ્બરશીપ અભિયાન ચાલ્યુ હતું તેમાં એક સાથે નવા દ્દ મેમ્બર્સ આપણા સમાજમાં ઉમેરાયા છે, જે આજ દિન સુધીનો રેકોર્ડ છે. હાલ જૂની મેમ્બરશીપ ફી બંધ કરીને એપ્રિલ-૨૨ થી નવી મેમ્બરશીપ ફી રૂ. ૧૫૦૦/- કરેલ છે, જે આપ સૌને ખ્યાલ હશે જ. મને જણાવતા ખૂબ જ આનંદ થાય છે કે મુંબઈ પછી આપણા સમાજની સત્ય સંખ્યા મુજબ આપણે બીજા નંબરનો મોટો સમાજ (દશા મોટ માંડલિયા) ભારત ખાતે બની ગયા છીએ.

સમાજની બીજી પ્રવૃત્તિઓ પણ અવિરત ચાલુ જ છે. આપ સૌ જરૂરિયાત મુજબ એનો ચોક્કસ લાભ લેતા જ હશો. આ વખતે આપે ધ્યાન આપ્યું જ હશે કે ચોપડાની પણ કવોલિટી આપણે બદલીને ખૂબ જ સારી કરેલ છે. આપે તે મેળવીને આપના બાળકોની માર્કશીટ આપી દીધેલ જ હશે. જે આપવાની રહી ગઈ હોય તો તુરંત આપી દેશો.

અમને જણાવતા ખૂબ જ આનંદ થાય છે કે જે આ વર્ષ બધું જ અનુકૂળ રહેશે તો આપણો વાર્ષિક મેળાવડો થશે જ. ઉપરાંત આ વર્ષ કંઈક નવું અને ભવ્ય કરવાનું બધા કમિટી મેમ્બર વિચારી રહ્યા છે. જેની વિગતવાર માહિતી એક વખત બધું ફાઈનલ થઈ જાય બાદ આગામી સ્નેહસેતુમાં અમે આપીશું.

અને અંતમાં ખાસ જણાવવાનું કે સમાજનો મોટો આધારસ્થંભ આપ સૌ છો અને કોઈપણ સમાજની આર્થિક જરૂરિયાત તો રૂધ્ય દિવસ હોય જ છે. આપે આપેલા અનુદાન થકી જરૂરિયાતમંદ પરિવારોને મદદ થાય છે. તો આપ સાથે અમો સૌ ટ્રસ્ટી તરફથી આપ સૌને અરજ કરું છું કે આપ આપની અનુકૂળતા મુજબ આપને ત્યાં આવતા સારા-નરસા પ્રસંગોએ સમાજને ચાદ કરી ફૂલ નહીં તો ફૂલની પાંખડી રૂપે અનુદાન આપતા રહેશો.

અંતમાં આપ સૌ સલામત રહો, નિરોગી રહો અને આનંદમાં રહો તેવી પ્રાર્થના. કોરોનો ગયો નથી તે ધ્યાનમાં રાખી આપની તથા આપના પરિવારની સંભાળ લેશો.

ખાસ નોંધ: આ વર્ષથી “સ્ટ્રુડન્ટ ઓફ દ યર” યોજના શરૂ થાય છે, તેની વિગત અલગાથી આપેલ છે. આ માટે કોમર્સ અને સાયન્સ સ્ટ્રીમના જે વિદ્યાર્થી/વિદ્યાર્થીનીઓએ પોતાની માર્કશીટ સંસ્થાને ના આપી હોય તો તા. ૩૧-૮-૨૦૨૨ સુધીમાં પહોંચતી કરશો. સંસ્થાને મળેલ માર્કશીટ પેકી જેમને સૌથી વધુ માર્ક્સ મળેલ હશે તેઓને આ ટ્રોફી આપવાની છે, તેની નોંધ લેશો.



STUDENT OF THE YEAR TROPHY

આ શૈક્ષણિક વર્ષથી “સ્ટ્રોક્ફી” ની શરૂઆત કરી રહ્યા છીએ.

આ યોજના અંતર્ગત ૧૨માં ધોરણમાં સૌથી વધુ માર્ક્સ મેળવનાર વિદ્યાર્થી/વિદ્યાર્થીનીને આકર્ષક ટ્રોફી અને સર્ટીફિકેટથી સંભાનિત કરવામાં આવશે. કોમર્સ અને સાયન્સ બંને સ્ટ્રોમમાં એક-એક વિદ્યાર્થી/વિદ્યાર્થીનીને આ ટ્રોફી/સર્ટીફિકેટ આપવામાં આવશે.

આ યોજના માટે સંસ્થાને કાચભી દાતાઓની જરૂરિયાત હતી. જે અંગેની રજૂઆત કરતાં જ નીચેના બંને દાતાશ્રીઓએ દરેકે રૂ. ૧,૦૦,૦૦૦/- નું અનુદાન સંસ્થાને આપેલ છે.

રૂ. ૧,૦૦,૦૦૦-૦૦ સ્વ. ઉષાભેન મનસુખલાલ જીવાણીના સ્મરણાર્થે

(દ. નિશાભેન તથા મનીષભાઈ જીવાણી)

રૂ. ૧,૦૦,૦૦૦-૦૦ સ્વ. જયંતિલાલ રતિલાલ શાહના સ્મરણાર્થે

(દ. પુષ્પાભેન જે. શાહ તથા શ્રી અજયભાઈ જે. શાહ)

આ રકમના વ્યાજમાંથી દર વર્ષ આ ટ્રોફી અને સર્ટીફિકેટ આપાતા રહેશે.

બંને દાતાશ્રીઓના પરિવારની શૈક્ષણિક ક્ષેત્રે ઉમદા ભાવના, વિદ્યાર્થીઓને પ્રોત્સાહિત કરવાની દરછાશક્તિ અને સમાજને આપેલ દ્રષ્ટાંત્રણ અનુદાનની અંતરથી નોંધ લઈએ છીએ અને બંને પરિવાર પ્રત્યે આભારની લાગણી પ્રદર્શિત કરીએ છીએ.

બંને સ્ટ્રોમની સંસ્થાને મળેલ માર્કશીટ પૈકી જેમને સૌથી વધારે માર્ક્સ (ટકાવારી) હશે તેમને આ ટ્રોફી આપવાની છે. તો જો કોઈએ હજુ માર્કશીટ ન આપી હોય તો તા. ૩૧-૮-૨૦૨૨ સુધીમાં પહોંચતી કરવી.

- પ્રમુખશ્રી, સર્વે ટ્રૂસ્ટીશ્રીઓ,
યુથવીંગ અને મહિલાવીંગના સત્યો



‘સ્નેહ-સેતુ’ અંક બાબત

જૂન-૨૦૨૨ નો ‘સ્નેહ-સેતુ’નો અંક સંભોગોવશાત એક મહીનો મોડો પ્રકાશિત થયો છે.

સંસ્થાના આગામી મેળાવડાનું આયોજન વિચારણા હેઠળ છે. તેની તારીખ અને કાર્યક્રમ નક્કી થચા બાદ તે અનુસંધાને હવે પછીનો ‘સ્નેહ-સેતુ’નો અંક પ્રકાશિત કરીશું.

ડિસેમ્બર-૨૦૨૨થી ‘સ્નેહ-સેતુ’ નિયત શેડ્યુલ મુજબ પ્રકાશિત થશે તેની નોંધ લેશો.

- શ્રી કમલેશ મુઢાળા (માનદ મંત્રીશ્રી)

કોષાધ્યક્ષ અહેવાલ

- શ્રી ભૂપેન્દ્ર પારેખ (કોષાધ્યક્ષ)



સ્નેહી સભ્યશ્રીઓ,

જય શ્રીકૃષ્ણા,

ડિસેમ્બર-૨૦૨૧ના અંકમાં પ્રકાશિત કરેલ અનુદાન બાદ નીચે મુજબ અનુદાન તથા ખુશીભેટ સંસ્થાના સભ્યો તરફથી મળેલ છે. તેની યાદી અને પ્રસ્તુત કરેલ માર્ય ૨૦૨૨ના અંકમાં પ્રકાશિત કરેલ અનુદાન બાદ નીચે મુજબ અનુદાન તથા ખુશી ભેટ સંસ્થાના સભ્યો તરફથી મળેલ છે તેની યાદી અને પ્રસ્તુત કરેલ છે.

રૂ. ૧,૦૦,૦૦૦/-	સ્વ. જ્યંતિલાલ રત્નિલાલ શાહના સ્મરણાર્થી (હ. પુષ્પાબેન જે. શાહ) શૈક્ષણિક ક્ષેત્રે કાયમી ટ્રોફી માટે	
રૂ. ૫૧,૦૦૦/-	શ્રીમતી કુંદનબેન બદ્ધુલભાઈ દોશીના લગનજીવનની સુવર્ણ જ્યંતિ નિમિતે (હ. રાજુવ, મુંજલ, દેવાંગ)	
રૂ. ૫,૦૦૦/-	સ્વ. ધીરજબેન ચીમનભાઈ દોશીના સ્મરણાર્થી (હ. ચીમનભાઈ એ. દોશી)	
રૂ. ૨૧૦૦/-	શ્રી મનોજભાઈ આર. કોઠારી	તા. ૧-૪-૨૨ મેડિકલ ફંડ
રૂ. ૨૧૦૦/-	શ્રી મનોજભાઈ આર. કોઠારી	તા. ૧-૫-૨૨ મેડિકલ ફંડ
રૂ. ૨૧૦૦/-	શ્રી મનોજભાઈ આર. કોઠારી	તા. ૧-૬-૨૨ મેડિકલ ફંડ
રૂ. ૨૧૦૦/-	શ્રી મનોજભાઈ આર. કોઠારી	તા. ૨-૬-૨૨ મેડિકલ ફંડ
રૂ. ૧૧૦૦/-	શ્રી અનિલભાઈ એસ. દોશી	જન્મદિવસની ખુશી ભેટ
રૂ. ૧૦૦૦/-	શ્રી મયુરભાઈ એમ. શાહ	જન્મદિવસની ખુશી ભેટ
રૂ. ૧૧૦૦/-	શ્રી મનીષભાઈ મહેતા તરફથી	પુત્ર પૂજનના લગન પ્રસંગે
રૂ. ૧,૧૦૦/-	શ્રી જીતુભાઈ જી. શાહ	પુત્ર તિર્થના જન્મદિવસ નિમિતે
રૂ. ૧૦૦૦/-	કંચનબેન રમણલાલ શાહ	મેડિકલ ફંડ
રૂ. ૧૦૦૦/-	કંચનબેન રમણલાલ શાહ	એજયુકેશન ફંડ
રૂ. ૫૦૧/-	આર્યાબેન કમલેશભાઈ મુછાળા	જન્મદિવસની ખુશી ભેટ
રૂ. ૫૦૦/-	રીટાબેન એમ. દોશી	જન્મદિવસની ખુશી ભેટ
રૂ. ૫૦૦/-	સીમીત એમ. દોશી	એનીવર્શાર્ટી નિમીતે ભેટ
રૂ. ૫૦૧/-	શ્રી કેતનભાઈ પોપટલાલ દોશી તરફથી	પુશ્રીના લગનપ્રસંગે
રૂ. ૫૦૦/-	સ્વ. રાજેન્દ્રભાઈ એમ. શાહની પૂણ્યતિથિ નિમિતે હ. પલ્લવીબેન શાહ	
રૂ. ૫૦૦/-	સ્વ. નિલેષભાઈ લક્ષ્મીચંદ શાહની પૂણ્યતિથિ નિમિતે હ. શૈલેષભાઈ શાહ	
રૂ. ૫૦૦/-	શ્રીમતી કુંદનબેન બી. દોશી	જન્મદિવસની ખુશી ભેટ
રૂ. ૫૦૦/-	શ્રી બદ્ધુલભાઈ એ. દોશી	જન્મદિવસની ખુશી ભેટ
રૂ. ૫૦૦/-	શ્રી રાજુવભાઈ બી. દોશી	જન્મદિવસની ખુશી ભેટ
રૂ. ૫૦૦/-	દીશાબેન રાજુવભાઈ બી. દોશી	લગનદિવસની ખુશી ભેટ
રૂ. ૧,૭૦,૨૦૦/-	કુલ રકમ	

સભ્ય દ્વારા સંસ્થાને કાયમી ધોરણે નાની-નાની રકમ આપવામાં આવે તો તે કેટલી મોટી થાય છે તેનું એક ઉત્તમ ઉદાહરણ રજૂ કરું છું.

સંસ્થાના સભ્ય શ્રી મનોજભાઈ આર. કોઠારી મેડિકલ ફંડમાં દર મહિને રૂ. ૨૧૦૦/- જમા કરાવે છે. તેઓએ ફેબ્રૂ. ૨૧થી આ શરૂઆત કરી છે. જે હજુ ચાલે છે. દર મહિનાની પહેલી તારીખે તેમના તરફથી આ રકમ સંસ્થાના ખાતામાં અચૂક જમા થાય છે. (આજ સુધીમાં રૂ. ૨૧૦૦ x ૧૮ મહીના = રૂ. ૩૭,૮૦૦/- જમા થઈ ચૂક્યા છે.) સંસ્થા વતી શ્રી મનોજભાઈ આર. કોઠારીનો હાર્દિક આભાર માનું છું.

અનુકૂળતા મુજબ અન્ય સભ્યો પણ આ બાબત વિચારી શકે.

ઉપરોક્ત દરેક દાતાઓનો દ્રસ્ટી મંડળ વતી હું હૃદયથી ખુલ ખુલ આભાર માનું છું. બાકી દરેક સભ્યોને પણ મારી નમ્ર વિનંતી છે. સમાજના કાર્યમાં નાનું મોટું અનુદાન જરૂરથી કરતા રહેશો. આપનું અનુદાન કોઈ પણ દ્રસ્ટીને અથવા નીચે મુજબ સંસ્થાના બેંક ખાતામાં જમા કરાવીને જાણ કરવી.

બધાના ઉત્તમ સ્વાસ્થ્યની શુભેચ્છા.

સંસ્થાના બેંક ખાતાની વિગત

A/c. Name: SHREE SAURASHTRA DASHA MODH MANDLIA VANIK MAHAAN

Bank: BANK OF INDIA

Branch : RAILWAYPURA BRANCH

SB A/C. NO.: 2 0 1 7 1 0 1 0 0 0 0 9 5 0 2

IFSC CODE : B K I D 0 0 0 2 0 1 7



સદ્ગત સભ્યોને હાર્દિક શ્રદ્ધાંજલિ

સંસ્થાના નીચે જણાવેલ સભ્યોના દુઃખ અવસાન થયેલ છે. સંસ્થા તેઓના અવસાનથી રંજની લાગણી અનુભવે છે. અવસાન પામેલ નીચેના તમામ સદ્ગત પ્રત્યે સંસ્થા હાર્દિક શ્રદ્ધાંજલિ અર્પણ કરે છે.

પરમકૃપાળું પરમાત્મા તેઓના આત્માને પરમ શાંતિ અર્પે તેવી પ્રાર્થના કરવા સાથે તેઓના પરિવારજનો પ્રત્યે અંતરની સંવેદના વ્યક્ત કરીએ છીએ.

- | | |
|--|----------------|
| (૧) સ્વ. જયંતભાઈ ભાઈલાલભાઈ શાહ | તા. ૧૩-૦૪-૨૦૨૨ |
| (૨) સ્વ. ઈન્ડિરાબેન દિલીપભાઈ મહેતા | તા. ૧૫-૦૫-૨૦૨૨ |
| (૩) સ્વ. વિજયાબેન ચીમનલાલ શાહ | તા. ૧૬-૦૬-૨૦૨૨ |
| (૪) સ્વ. મહેન્દ્રભાઈ પ્રેમયંદ શાહ (ગાળીવાળા) | તા. ૧૮-૦૬-૨૦૨૨ |
| (૫) સ્વ. દિપકભાઈ નવીનચંદ્ર પરીખ | તા. ૨૩-૦૬-૨૦૨૨ |
| (૬) સ્વ. મનહરલાલ નાનાલાલ શાહ | તા. ૦૮-૦૭-૨૦૨૨ |
| (૭) સ્વ. જયંતિલાલ મોહનલાલ શાહ | તા. ૨૫-૦૭-૨૦૨૨ |

ઝાંતિ: ઝાંતિ: ઝાંતિ:

- પ્રમુખશ્રી, દ્રસ્ટીઓ અને ચુથવીંગ-મહિલાવીંગના સભ્યો

શ્રી માતંગી વેલફેર સોશીયલ ટ્રસ્ટ, અમદાવાદ

- શ્રી રાજુભાઈ દામાણી (માનદ મંત્રીશ્રી)



સંસ્થાના સર્વે સભ્યશ્રીઓ,

સંસ્થાને છેલ્લા ચાર મહિના દરમિયાન નીચે મુજબ અનુદાન મળેલ છે. સંસ્થા વતી તમામ દાતાશ્રીઓ પ્રત્યે હાર્ડિક આભાર પ્રદર્શિત કરું છું.

સંસ્થાની ‘કીચન-કીટ’ યોજના, ‘દિવાળી સ્પે. કીટ’ યોજના અને ‘કેરી વિતરણ’ યોજનામાં પ્રતંગોપાત અનુદાન કરવાની અપીલ કરીએ છીએ. તમારી ઈરછાનુસાર સીધા સંસ્થાના ખાતામાં અનુદાન જમા કરાવી શકો છો.

રા. ૫૦૧-૦૦	મહિં વિશાલભાઈ દોશી	જન્મદિવસ ખુશી ભેટ
રા. ૫૦૧-૦૦	વેદાંશી વિશાલભાઈ દોશી	જન્મદિવસ ખુશી ભેટ
રા. ૩૦૧-૦૦	શ્રી ગીરીશભાઈ એ. શાહ	-
રા. ૫૦૧-૦૦	શ્રી અશોકભાઈ રાહોડ	જન્મદિવસ ખુશી ભેટ
રા. ૧,૫૦૦-૦૦	શ્રી મયુરભાઈ એમ. શાહ	જન્મદિવસ ખુશી ભેટ
રા. ૧,૧૦૦-૦૦	શ્રીમતી વર્ધાબેન રાજુભાઈ દામાણી	જન્મદિવસ ખુશી ભેટ
રા. ૧૧,૦૦૦-૦૦	શ્રી કમલેશભાઈ મુઘાળા	કીચનકીટ માટે (૨૦૨૨-૨૩)
રા. ૧૦,૦૦૦-૦૦	શ્રી અજયભાઈ જે. શાહ	કીચનકીટ માટે (૨૦૨૨-૨૩)
રા. ૧૫,૦૦૦-૦૦	શ્રી રાજુવભાઈ બી. દોશી	કીચનકીટ માટે (૨૦૨૨-૨૩)
રા. ૧,૧૦૦-૦૦	શ્રી રોહિતભાઈ આર. શાહ	પૌત્ર ધૂવમ્ના જન્મદિવસ નિમિત્તે
રા. ૧૫,૦૦૦-૦૦	શ્રી મયુરભાઈ એમ. શાહ (બોધાણી)	કીચનકીટ માટે (૨૦૨૨-૨૩)
રા. ૧૫,૦૦૦-૦૦	શ્રી રાજુભાઈ (જીતેશ) એચ. દામાણી	કીચનકીટ માટે (૨૦૨૨-૨૩)
રા. ૧૫,૦૦૦-૦૦	ડૉ. શ્રી બીપીનભાઈ વી. દોશી	કીચનકીટ માટે (૨૦૨૨-૨૩)
રા. ૧૫,૦૦૦-૦૦	કુંદનબેન બજુલભાઈ દોશીના લગુનજીવનની સુવર્ણ જ્યંતિ નિમિત્તે	કીચનકીટ માટે (૨૦૨૨-૨૩)
રા. ૧૧,૦૦૦-૦૦	શ્રી ભૂપેન્દ્રભાઈ આર. પારેખ	કીચનકીટ માટે (૨૦૨૨-૨૩)
રા. ૧,૧૨,૫૦૪-૦૦	કુલ	

“સુરક્ષા છાત્ર”ના સભ્ય જોગ

વર્ષ ૨૦૨૨-૨૩ ની સુરક્ષાછાત્ર યોજનાની કોલમની જમા કરાવવાની છે. વર્ષ ૨૦૨૨-૨૩ માટે રા. ૩૦૦/- સુરક્ષાછાત્ર ફાળો અને રા. ૧૦૦/- વહીવટી ખર્ચ મળી કુલ રા. ૪૦૦/- સભ્યદીઠ આપવાના થાય છે. તો સુરક્ષાછાત્રના સભ્યોને પોતાની રકમ સંસ્થાના ખાતામાં જમા કરાવવા વિનંતી. રકમ જમા કરાવી બેંક સ્લીપની કોપી અથવા ટ્રાન્ઝેક્શનનો સ્ક્રીન શોટ કોષાદ્યક્ષ શ્રી અજયભાઈ જે. શાહ (મો. ૮૪૨૭૩ ૮૫૬૨૩) ને છોટસાપ કરવા વિનંતી સાથે સભ્યપદ નં. અથવા સભ્યપદનું નામ ખાસ જણાવશો.

છેલ્લા ચાર મહિના દરમિયાન સુરક્ષાછત્રના ૦૦ સભ્યોના દુઃખ અવસાન થતા તેઓના વારસદારોને રૂ. ૫૦,૦૦૦/- નો ચેક આપવામાં આવેલ છે. (આજ સુધી અપાયેલ કુલ ચેક $33 \times રૂ. ૫૦,૦૦૦/-$)
સંસ્થા સ્વર્ગાર્થને હાર્ડિક શ્રદ્ધાંજલિ અર્પણ કરે છે.

“સુરક્ષા-છત્ર” ફાળો નીચેના ખાતામાં જ્મા કરાવશો:

A/c. Name: SHRI MATANGI WELFARE SOCIAL TRUST
Bank: BANK OF INDIA
Branch : GURUKUL
SB A/C. NO.: 2 0 4 8 1 0 1 1 0 0 0 8 6 8 5
IFSC CODE : BKID 0002048

સંસ્થાને અનુદાન નીચેના ખાતામાં જ્મા કરાવશો:

A/c. Name: SHRI MATANGI WELFARE SOCIAL TRUST
Bank: BANK OF INDIA
Branch : GURUKUL
SB A/C. NO.: 2 0 4 8 1 0 1 1 0 0 0 8 6 8 4
IFSC CODE : BKID 0002048

મજા કરો મજા....!!!

ભરોસો બહુ ભારે હોય છે,
દરેકના ખભે મૂકી ન શકાય.

પરિવારની એકપણ વ્યક્તિ
સ્વાર્થી અને સ્વકેન્દ્રી બની
જાય તો પરિવાર તુટવાની
શક્યતા વધી જાય છે.

વિશ્વનું સૌથી સુંવાળું ઓશીકું
જો કોઈ હોય તો એ
માનો ખોળો છે.

“END” અને “AND”
બંને સરખી રીતે બોલાય છે,
પરંતુ
એકમાં પૂર્ણ કરવાની વાત છે,
તો બીજામાં જોડવાની વાત છે.

સફળ થવાની દરછા
નિષ્ફળ જવાના ડરથી
વધુ હોવી જોઈએ.

સ્વભાવ કદી મરતું નથી
અને
અભિમાન લાંબું જીવતું નથી.

એક છોડ વાવીએ અને
વૃક્ષ થાય ત્યાં સુધી
જતન કરીએ.

જે દરરોજ ઘટે છે તે આચુષ્ય,
જે દરરોજ વધે છે તે તૃષ્ણા,
જે દરરોજ સમાન રહે છે
તે વિધિના લેખ.

ક્ષમા ભૂતકાળને બદલી
નથી શકતી, પણ ભવિષ્યને
ઉજ્જવળ બનાવી શકે છે.

- શ્રી મોલિન ધેણાવ, વડોદરા

માણસ એક રંગ અનેક

- પ્રવીણ સોલંકી

દુનિયા હમસે ઉભ્મીદ કરતી હૈ, હમ દુનિયા સે ઉભ્મીદ કરતે હું બસ યાણી કામ હમ સબ જુંદગીભર ગલત કરતે હું !

હું સારં-ખરાબ, કામનું-નકામું બધું જ વાંચું છું. દરેક વાંચનમાંથી મને કંઈક ‘કામનું’ મળી રહે છે. એવી પ્રતીતિ થાય છે કે દુનિયામાં કાંઈ નકામું નથી.

અનુભવ પછી સમજાયું કે સરળ લખવું ખૂબ અધારં છે અને સરળ લખાણને સરળતાથી સમજવું એથી વિશેષ અધારં છે. તો લગભગ અશક્ય લાગે એવી વાત સરળ લખાણને સરળતાથી સમજાવવાની છે.



ઘણાબધાં ફિલસ્ફૂરીભર્યા લખાણ વાંચ્યાં. આત્મા-પરમાત્મા, ધર્મ-અધર્મ, અગામ-નિગામની વાતો, કર્મના સિદ્ધંતો, પાપ-પુણ્યની વ્યાખ્યા, બ્રહ્મ સત્ય જગત મિથ્યાની ચર્ચાઓ વગેરે વગેરે ખૂબ વાંચ્યું. પરિણામ ? કોઈ ચોક્કસ દિશા હજુ સુધી પ્રાપ્ત નથી થઈ. કબૂલ કે મારી નાસમજે એમાં વધુ ભાગ ભજવ્યો હશે. પણ મારા જેવા અણાસમજુઓની બહુમતી છે અને બહુમતીને સરળતાથી સમજાય એવા લખાણનો અને સમજાવી શકે એવા વક્તાઓનો અભાવ છે.

આ સંદર્ભમાં સ્વામી રામતીર્થની એક વાત ઘણી સૂચક છે. કહે છે કે કોઈ પણ ફિલસ્ફૂરીની વાંગણી ચર્ચામાં ન પડો. વાંગણી શબ્દનો ઉપયોગ તેમણે બહુ વિચારપૂર્વક કર્યો છે.

ફિલસ્ફૂરી તમને ચક્કરાવે ચડાવશે. મનમાં રહેલા સવાલના જવાબને બદલે બીજા નવા સવાલ ઊભા કરશે. તમને ગોળ-ગોળ ધૂમાવશે. તમારે સાચી અને સારી રીતે જીવવું છે તો એક જ સરળ ને રામબાણ ઉપાય છે. કુદરતના કાનૂનને અનુસરો. સંજોગ પ્રમાણે કાં એને તાબે થઈ જાઓ, કાં પડકારો.

કુદરત તડકો આપે છે. છાંચડો પણ આપે છે, વરસાદ વરસાવે છે તો દુકાણ પણ પાડે છે. દરિયામાં ભરતી પણ લાવે છે ને ઓટ પણ લાવે છે. દિવસે અજવાંજું તો રાત્રે અંધકાર પણ ફેલાવે છે. આના પરથી તમે શું શીખશો ? કોઈ પણ વાત ઝાગો સમય ટક્કી નથી, કાયમી નથી.

આપણે શું કરીએ છીએ ? બહુ ગરમી પડે ત્યારે ‘હાય હાય બળી ગાયાં’ ને હંડી પડે ત્યારે ‘હાય હાય ઠરી ગાયા’ ના બળાપા કાઢીએ છીએ. વરસાદથી પ્રાસી જઈએ છીએ, અંધારા આકરણ લાગે છે, આ બધું કાયમી નથી એ જાણ્યા છતાં, સ્વામીજી કહે છે કે કુદરતના કાનૂનને અનુકૂળ બની મનને એવું પ્રબળ બનાવો કે સંજોગો એના ગુલામ બની જાય અને તમે રાજા.

સ્વામી કહે છે કે માણસ એક સામાજિક પ્રાણી છે અને સાથોસાથ વૈચારિક પ્રાણી છે. માણસના મનમાં જાતજાતના, ભાતભાતના વિચારો આવે છે ને જાય છે તુલનાએ એ છે કે તે ખરાબ વિચારને ત્યાગી નથી શકતો અને સારા વિચારોનો અમલ નથી કરી શકતો. આનો ઉપાય શો ?

ઉપાય બહુ સરળ છે, ‘સુખી’ થવાનો વિચાર માંડી વાળો. માણસે સુખી થવાનો વિચાર કરતાં પહેલાં માણસ બનવાનો – થવાનો વિચાર કરવો જોઈએ. એક વાર તમે માણસ બનશો તો સુખ આપોઆપ તમારી પાસે આવશે.

માણસ બનવા માટે શું કરવું ? વધારે બીજું કાંઈ નથી કરવાનું. એક જ કામ કરવાનું છે. પશુતાથી જેટલું દૂર ભગાય એટલું ભાગવાનું અને દેવત્વથી જેટલું નજીક જવાય એટલું જવાનું.

પશુતાથી દૂર ભાગવા માટે શું કરવું ? આપણે સૌ જાણીએ છીએ કે પશુમાં વિચારશક્તિ નથી, માણસમાં છે. તો માણસે પશુતાથી દૂર થવા માટે સૌથી પહેલાં વિચાર પોતાના સુખનો નહીં, સમાજના-અન્યના સુખનો કરવો જોઈએ. દેવત્વની નજીક જવા માટે તમારે તમારી પોતાની જાતનો વિચાર કરવો જોઈએ.

જાતનો વિચાર કરવો એટલે તમે તમારી જાતને ઓળખો, તમે તમારી નજીક આવો. તમે જો તમને જ નહીં ઓળખતા હો તો બીજાને કદ્ય રીતે પારખી શકશો.

આ થિયરી કદાચ તમને ઊલટી લાગશે. દેવત્વની નજીક જવું એટલે પોતાનો વિચાર ? જુ હા, દેવને સૌથી પહેલો વિચાર પોતાનું ‘મનુષ્યત્વ’ ન છીનવાઈ જાય એનો કરવો જોઈએ. ‘મનુષ્યત્વ’ શબ્દમાં સર્વગુણો-સર્વશુભનો સરવાળો છે. આગાઢી પહેલાંની વાત છે. એક કાન્નિકારીને પકડવા સરકારે ૫૦,૦૦૦ રૂપિયાના ઇનામની ધોખણા કરી હતી. એક રાતે પોલીસને કાન્નિકારીનું પગોરં મળ્યું. કાન્નિકારી બચવા ભાગ્યો, એક વિધવા મહિલાના ઘરમાં ઘૂર્યો અને આસરો માગ્યો. મહિલાએ આપ્યો પણ ખરો.

વાત વાતમાં કાન્નિકારીને ખબર પડી કે વિધવા મહિલાને એક ઉમરલાયક દીકરી છે અને પેસાને કારણે, દહેજને લીધે તેનાં લગ્ન થઈ શકતાં નથી.

કાન્નિકારીએ એક પણ ક્ષણ ગુમાવ્યા વગાર કહ્યું, ‘બહેન, તમે જીવના જોખમ આસરો આપ્યો છે તો હવે મને મારી ફરજ બજાવવા દો. મને પકડાવી દો અને ૫૦,૦૦૦ રૂપિયાનું ઇનામ લઈ દીકરીનાં લગ્ન પાર પાડો. હું માણસ પહેલાં છું, કાન્નિકારી પછી. કહેવાની જરૂર નથી કે મહિલાએ આ વાત સ્વીકારી નહીં. પણ મુખ્ય વાત કાન્નિકારીની માણસાઈની છે. એ કાન્નિકારી હતા ચંદ્રશેખર આગાંડ.

ટેન કમાન્ડમેન્ટ્સની જેમ સ્વામીજીનાં ઉસ્ત્રો જાણવા જેવાં છે.

૧. આવતી કાલે સોનાનો સૂરજ ઊગશે એવી ઠગારી આશામાં જીવવા કરતાં આજ જેવી હોય એવી માણવાના પ્રયત્ન કરો.
 ૨. ભૂલ થઈ ગઈ છે એવું એક વાર જાણી લીધા પછી એ ભૂલનો વારંવાર પસ્તાવો ન કરશો એકની એક ભૂલ ફરી ન થાય એના પર દ્યાન કેન્દ્રિત કરો.
 ૩. નશીબની તો વાત જ ન કરતા, નસીબ બીજું કંઈ નથી, આપણી નિષ્ફળતા ટાંકવાનું બહાનું માત્ર છે. નસીબ એ તો બંધ ઓરડો છે, એને ઉદ્યાડવાની ચાવી પુરાખાર્ય છે.
 ૪. કોઈ પણ બાબતમાં હતાશ થવાનું ટાળજો. હતાશા એ આપણા અધુરા પ્રયાસનું પરિણામ છે.
 ૫. ખોટું કરીને સારાં પરિણામ મેળવવાની અપેક્ષા ન રાખશો. ધતુરાનાં બી વાવીને આંબાની આશા તો રખાય જ નહીં.
 ૬. ટીકા કરવી હોય તો તમારી પોતાની ઊણપની ટીકા કરજો, બીજાની નિંદા કે ટીકા કરી તમે તમારી જાતને હલકી ન પાડશો.
 ૭. બીજાના ઘરમાં દીવા બળતા જોઈને તમારા ઘરમાં આગ ન લગાડશો. દર્ખા એ પોતે જ એક મહાઅર્જિને છે. એને બિલકુલ પાસે ન આવવા દેતા.
- છેને સોનેરી સૂત્રો !!

સમાપન

રોજ વિચારાં છું કે આનું કંઈક કરવું પડશે. રોજ જનમતી ઈચ્છાનું કંઈક કરવું પડશે. દુનિયામાં અડધા લોકો તો બહુ સારા છે બસ બાકીના અડધાનું કંઈક કરવું પડશે.

આત્મવિશ્વાસ બનાવે માનવ જીવન ખાસ



શ્રી જયેશ પરીખ (ઉપપ્રમુખ, સમસ્ત ધૈર્યાવ વણિક પરિવાર - બૃહંદ)
પ્રિય પરિવારજનો,

To become learned, Each day add something,

To become enlightened, Each day drop something. - Iao tzu

માનવ જીવનને ખાસ બનાવવા માટે ગૌરવ અને ગરિમા સાથે હૈયાની હળવાશ, મનની મોકદ્દાશ અને ભીતરમાં લિલીછિમ લાગણી હોવી આવશ્યક છે. સંસ્કૃતિનું જતન અને સંસ્કારનું સિંચન દરેક માનવીના માનસપટ ઉપર અંકિત થયેલું હોયું જોઈએ. નીતિમતા અને પ્રામાણિકતાથી જે વ્યક્તિ કર્મશીલ બને તેની જીવનન્યાાત્રા સરળ અને સહજ બને છે. રચનાત્મક અભિગામ અને મધુર સ્વભાવ ધરાવતું વ્યક્તિત્વ વિચારશીલ બનીને યોગ્ય સમયે યોગ્ય નિર્ણય લેવાને માટે શક્તિમાન બને છે.

એક સારો અને સાચો મિત્ર પણ તમારં જીવન ખાસ બનાવી શકે છે. મિત્ર ભગવાન કૃષ્ણા સમાન હોય તો તમારી જીત નિશ્ચિંત કરે છે, અને દાનવીર કર્ણ સમાન હોય તો તમારા દરેક સમયે હાર-જીતની પરવા કર્યા વિના મિત્ર ધર્મ સુપેરે નિભાવે. એવું કહેવાય છે કે “ઉંમર” તમને દોસ્તી કરતા રોકતી નથી, પણ “દોસ્તી” તમને “ઉંમરલાયક” થતાં જરૂર રોકે છે.

માનવજીવનને ખાસ બનાવવા માટે અને સંબંધને સુંદર બનાવવા માટે....

૧. જે વસ્તુ તમે જાણતા ન હોય તો પૂછો ! જ્ઞાન મેળવો. પૂછતા પંડિત થવાય. માટે સંકોચનો ત્યાગ કરીને જાણવાનો અને શીખવાનો પ્રયત્ન કરો.

૨. કોઈ વાતમાં સંમત ના હોય તો નકારાત્મક અભિગામ ના ભતાવશો. ચર્ચા-ડાયલોગ ચાલુ રાખશો. વિવાદને બદલે સંવાદને પ્રાધાન્ય આપશો.

૩. કોઈ વસ્તુ તમને ના ગમતી હોય તો આદરપૂર્વક અસંમત થજો. સામેવાળાને ઉતારી પાડવાની કે અપમાનિત કરવાની કોશિશ કરી ના કરશો.

૪. કોઈ દિવસ મૌન રહીને સામેવાળાને પારખવાની ભૂલ ના કરશો. તેના આત્મસંભાન અને આત્મગૌરવને દેસ પહોંચે તેવું વર્તન બિલકુલ ના કરશો.

ઉપરોક્ત સદ્ગુણો ગ્રહણ કરવાથી ચોક્કસ આત્મવિશ્વાસનો સંચાર થશે. વાતાવરણ સુમધુર રહેશે.

ઉદારતા અને જતું કરવાની ભાવના તથા સુખ વહેંચવાની અને દુઃખમાં ભાગીદાર થવાની વૃત્તિ માનવજીવનને ખાસ બનાવે છે. મહાન ગાયક એલ્યુસ પ્રેસલી એક વાર તેના લીમો ડ્રાઇવરને પૂછ્યું કે આ ભવ્ય લીમો કાર તારી છે કે તું ડ્રાઇવર તરીકે છું ? ડ્રાઇવર કહે કે સર... ડ્રાઇવર તરીકે જોખ કરં છું. એલ્યુસ પ્રેસલી ડ્રાઇવરને કહે કે આજથી આ લીમો ગાડી તારી છે. મિત્રો, એલ્યુસ પ્રેસલી એ તેમના જીવનકાળમાં ૨૦૦ જેટલી કેડિલેક કાર વિવિધ લોકોને ભેટ આપી છે.

મિત્રો, જીવનમાં બીજાની ખુશી માટે ઈશ્વર આપણાને નિમિત્ત બનાવે એનું જીવન હંમેશાં ખાસ બને છે. યાદ રાખજો કે સત્ય અને અસત્યની લડાઈમાં કદાચ સત્ય એકલું જ ઊંભું હશે અને અસત્યની ફોજ લાંબી હશે. શક્તય છે કે અસત્યની પાછળ મૂર્ખોની ટોળું હોય, પરંતુ એનાથી વિચલિત કે હતપ્રેભ થવાની જરૂર નથી.

આત્મવિશ્વાસ ભર્યા ખાસ જીવન માટે સંપત્તિ : (૧) સદ્વ્યવહાર (૨) માનવતા (૩) મધુર વાણી (૪) શાંતિ (૫) પારિવારિક એકતા (૬) અનુશાસન (૭) સમાધાન

આપ સૌનું જીવન આત્મવિશ્વાસથી ભરપૂર અને ખાસ બને તેવી પ્રભુ પ્રાર્થના.

- જયેશ અને નિહારીકાના પ્રણામ (રાહી ફાઉન્ડેશન)

ખુદને ખબરદાર રાખવું એ સ્વાર્થ નથી

શ્રી જ્યોતિ પરીખ (ઉપપ્રમુખ, સમસ્ત ઐધાવ વણિક પરિવાર - ભૂલ્લં)

પ્રિય પરિવારજનો

“ના મને માન વહાલું, ના મને અભિમાન વહાલું,
હું તો એક માણસ છું, મને મારં સ્વાભિમાન વહાલું”

માનવીને ખુદના ખુદા બનાવું હોય, પંડના પરમેશ્વર બનાવું હોય, ભિતરમાં ભગવાન બનાવું હોય કે નરમાંથી નારાયણ બનાવું હોય તો ખુદને ખબરદાર બનાવાવું પડે. ખબરદાર માણસ જ જીવનમાં અસરદાર બની શકે. દરેક અચળણોદય, રોજ ઊગતું પ્રભાત અને હરદિનની તાજગીસભર સવાર જીવન જીવવાની તક આપે છે. જીવનયાગ્રાને પર્ચિવર્તનનો અવસર પૂરો પાડે છે. સકારાત્મક અભિગમ હકારાત્મક દિશામાં જવા માટે પ્રેરે છે અને રચનાત્મક કાર્ય કરવાનું પ્રોત્સાહન પૂરું પાડે છે.

જીવનની ઈમારતને આર્થિક, માનસિક, શારીરિક અને સામાજિક સક્ષમ બનાવવું અનિવાર્ય છે. ચતુર અને હોંશિયાર માણસો દરેક વસ્તુમાંથી અને દરેક વ્યક્તિ પાસેથી શીખવાનો અને જાણવાનો પ્રયત્ન કરે છે. જ્યારે સામાન્ય માણસો પોતાના અનુભવ ઉપરથી શીખે છે અને મૂર્ખ તથા અધૂરપવાળા માણસો દરેક વાતમાં વાદવિવાદ કરવા તત્પર હોય છે. તેમજ દરેક પ્રશ્નોના જવાબ આપવા તૈયાર હોય છે. સાંભળવાને અને સંભળવી લેવાને બદલે સંભળવી દેવાની ફિરાકમાં હંમેશા હોય છે. એકબીજા વિશે બોલો એના કરતાં એકબીજા સાથે બોલતાં થઈ જવાથી કિંદગી સરળ અને સહજ બની જાય છે.

યાદ રાખો, જીવનમાં દરેક ગુંગાવાત તમને નાશ કરવા નથી આવતા, પરંતુ આ ગુંગાવાતને કારણે તમારી મંજિલ અથવા લક્ષ્યાંકનો રસ્તો કલીયર થઈ જાય તેવું પણ બને.

જીવનમાં બીજાની સાથે સરખામણી કરવાથી ઈર્ઝાનો જન્મ થાય છે અને ઈર્ઝાની ભાવના પેદા થાય એટલે સમજવું કે તમે જેની ઈર્ઝા કરો છો તેને તમે તમારાથી ચાડિયાતી માની લીધી છે. તમને લઘુતાનો સ્વીકાર ભાવ થઈ ગયો છે.

નિરામય આરોગ્ય સુખમય જીવનયાગ્રાના માટેની પ્રાથમિક શરત છે. માણસ આરોગ્યના ભોગો અર્થ ઉપાર્જનમા રચ્યો-પચ્યો રહે છે. જ્યારે આર્થિક સમૃદ્ધ થાય છે ત્યારે આરોગ્ય કથળી ગાયું હોય છે એ સત્ય હકીકત છે. આ આરોગ્યને પાછું મેળવવા ગમે તેટલી સંપત્તિનો વ્યય કરે પણ તે સફળ થતો નથી.

મિત્રો, વિકટ સમયમાં સાવધાન, સાવચેત, સતર્ક અને સલામત રહેવાની જરૂર છે. કિંદગી તો જાણવા અને માણસવા માટે છે તે હંમેશા માનસપટ ઉપર અંકિત કરીને રાખો.

“જીવનને માણે એને જ મોજ છે, બાકી એ જ સવાર અને રાત રોજ છે.”

જીવનમાં મજબૂર નહીં, પરંતુ મજબૂત થવાની આવશ્યકતા છે. મહેરબાની કરીને બ્રમમાં ના રહેશો કે તમને બધા સમજે અને બધાને તમે સમજાવી શકો. સમયને સાચવવાની જરૂર છે. જીવનમાં ઉત્તમ સમય આવતો નથી, પણ સમયને ઉત્તમ બનાવવો પડે છે.

મિત્રો, ખુદને ખબરદાર રાખવા માટેની અસરદાર પંક્તિ માણો.....

“ચાલશો તો મંજિલના રસ્તા મળી જશો, વિચારો તો બધી વાતનું કારણ મળી જશો,

જીવન એટલું પણ મજબૂર નથી હોતું, જુગારથી જુવો તો જલસા પડી જશો.”

અમૂલ્ય જીવનયાગ્રાના અસ્તિત્વનો ખુશીથી સ્વીકાર કરો. સ્વને સાચવો, પરિવારની પરવરીશ કરો અને સમાજની સર્વોત્તમ સેવા કરો.

વિશ્વાનું કલ્યાણ થાય તેવી પ્રભુ પ્રાર્થના....

- જ્યોતિ અને નિહારીકાના પ્રણામ (રાહી ફાઉન્ડેશન)

Monday MARK by RAJEEV MANIAR

Rajeev Maniar

Life Skill Mentor & Trainer

9825028399 | www.rajeevmaniар.com



'WALK

It was a Sunday holiday. Unfortunately, there was no electricity in my house. The T.V. would not work. The Wi-Fi was down. The laptop was completely discharged. I forgot to charge the mobile. Only 10% battery, which I had to preserve in case of emergency calls. I did not know what to do...

After sometime, I went to my next-door neighbour who was living since, 5 years, but did not get time to interact, so thought of talking to him. He was also in the same state what I was — so we started talking...

Slowly and gradually — we started talking on various topics sharing honestly what each felt about that topic — forgetting there was no electricity around. Suddenly when the electricity was started, we both were surprised. We had talked for more than 2 hours & we created a good bonding...

Friends, Find time to talk more with people around you & Make Your MARK

• • •

FATHER

Once there was a family which had — Father, mother, 2 Children & a Grand Father. The children liked the Grand Father very much. However, their father somehow did not like the old man. Every time he used to find some fault with his father and treated him badly.

Once while having dinner, the glass plate fell from the hands of the old man and it broke in to pieces... The father got very angry and slapped the old man & spoke bad words in front of everyone.

The next day, the grand child went to the market & bought 2 Wooden Plates. In the evening when the father came home, the child said — Father, I have bought 2 wooden plates —1 for my Grand Father & 1 for you! You can give 1 to Grand pa so you don't have to scold him as this plate will not break & I will preserve this one and give the food in this plate when you get old!!

There were tears in the eyes of the Father as he realized his mistake old.

Friends, Treat Elder people with Love & Care & Make Your MARK®



“એકાગ્રતા”

એકવાર એક નાનો છોકરો આંગાળામાં મરદી સાથે રમવા માંગતો હતો. અલગ અલગ રંગોની રૂપ થી વધુ મરદીઓ હતી. જો કે, જ્યારે તેણે મરદીઓને પકડવાનો પ્રયાસ કરતો હતો ત્યારે મરદીઓ ભાગી જતી. તેથી, તે બીજી મરદીઓની પાછળ દોડતો અને દરેક વખતે જુદી જુદી મરદીઓ અજમાવતો પણ એક પણ મરદીને પકડી શકતો ન હતો.

૩૦ મિનિટ પછી, તે અસ્વસ્થ અને થાકી ગયો. તેથી, તે એક ખૂણામાં બેસીને વિચારતો હતો કે તે મરદી સાથે કેવી રીતે રમી શકું ! એક બુદ્ધિમાન વ્યક્તિ તેને જોઈ રહ્યો હતો, તેણે એ નાના છોકરાને બોલાવ્યો અને પૂછ્યું – તારે મરદીઓને કેમ પકડવી છે ? છોકરાએ જવાબ આપ્યો – મારે તેમની સાથે રમવું છે.

બુદ્ધિમાન વ્યક્તિએ જવાબ આપ્યો – હું તને કહું છું કે ફક્ત ૧ મરદી પર ધ્યાન કેન્દ્રિત કર અને તેને પકડવાનો પ્રયાસ કર. નાના છોકરાએ તેનું પાલન કર્યું અને ૧ મરદી પર ધ્યાન કેન્દ્રિત કર્યું. થોડીવારમાં, તે તેની સાથે રમવા માટે મરદીને પકડી શક્યો....

મિત્રો, આપણી દિનચર્યામાં – આપણે જે જોઈએ છે તે પ્રાપ્ત કરવા માટે આપણે એક સમયે એક કામ પર ધ્યાન કેન્દ્રિત કરવાની જરૂર છે. એક કાર્ય પર ધ્યાન કેન્દ્રિત કરો એન્ડ મેક યોર માર્ક..

● ● ●

“લગન”

તાજેતરમાં જ હું મુંબઈની ફ્લાઇટમાં મુસાફરી દરમિયાન એક મહિલાને મળ્યો જેની ઉંમર ૫૦ની આસપાસ હશે. વાતચીત દરમિયાન મને ખબર પડી કે તેણે ક્યારેયે લગન કર્યા નથી. જિજાસાથી, મેં તેમને પૂછ્યું – શું હું તમને એક પ્રશ્ન પૂછી શકું ? તેણીએ કહ્યું – હું જાણું છું કે તમે શું પૂછવા માંગો છો ? પ્રશ્ન એ છે કે “તમે લગન કેમ ન કર્યા ? સાચું ?

મેં કહ્યું હા. તેણીએ કહ્યું – હું સામાન્ય રીતે આ પ્રશ્નનો જવાબ આપતી નથી, પરંતુ તેમ છતાં, હું તમને કહીશ. ખરેખર, હું મારા માતા-પિતાની એકમાત્ર સંતાન છું. મારા પિતા થોડા વર્ષો પહેલા મૃત્યુ પામ્યા હતા. જ્યારે મારી લગનની ઉંમર હતી. હું ઘણા બધા પુરુષને મળી અને મને તેમાંથી મોટાભાગના પુરુષોએ મને પસંદ કરી.

જો કે, તેમનો જવાબ બદલાઈ જતો, જ્યારે હું તેમને પૂછતી – મારી માતા એકલી થઈ જશે, જો હું લગન કરીશ – તો તેની સંભાળ રાખવા માટે કોઈ નહીં હોય. જો મારી માતા આપણી સાથે રહી શકે તો – હું તમારા માતા-પિતા અને મારી માતાની સંભાળ લેવા તૈયાર છું. બધાએ ના પાડી. હું લગન કર્યા વિના ખુશ છું. વહુ તરીકે નહિં પણ દીકરી તરીકે મારા માતાની સંભાળ રાખીને ખુશ છું.

મિત્રો, તમે પુરુષ હોય કે સ્ત્રી તમારા જીવનસાથીના માતા-પિતાની કાળજી લો એન્ડ મેક યોર માર્ક

“કાર્યનો ભાર”

એક ખેડૂત પાસે કામ કરવા માટે તેના ખેતરમાં ૨ ગધેડા હતા. એક ગધેડો ખૂબ જ મહેનતું હતો એટલે તેને હંમેશાં વધુ કામ કરવું પડતું હતું. બીજો ગધેડો ચાલાક હતો એટલે એ કામ ના કરવાનું કારણ શોધી છટકી જતો.

થોડા દિવસો પછી, બંને ગધેડાને તેમની પીઠ પર ભાર મૂકીને શહેરમાં લઈ જવાના હતા. ચાલાક ગધેડાએ શહેરમાં ન જવા માટેનું ખોટું કારણ બતાવ્યું. એટલે મહેનતુ ગધેડા પર બમણો ભાર મૂકવામાં આવ્યો. તેણે ખેડૂતને કહ્યું કે તે ભાર સહન કરી શકતો નથી પરંતુ ખેડૂતે સાંભળ્યું નહીં.

ખેડૂતે તેને ડબલ ભાર સાથે શહેર તરફ ચાલવાનું શરૂ કર્યું. રસ્તામાં ગધેડો લપસી ગયો અને તેનો પગ તૂટી ગયો. હવે, ખેડૂત પાસે તેને આરામ કરાવવા સિવાય કોઈ વિકલ્પ નહોતો અને ચાલાક ગધેડાને બધું જ ડબલ કામ કરવું પડ્યું.

મિત્રો, આપણે કાર્યને ટીમના સભ્યોમાં સમાનરૂપે વહેંચવાની જરૂર છે અને કોઈના પર વધુ ભાર ન મૂકવો જોઈએ. જવાબદારીઓ શેર કરો એન્ડ મેક ચોર માર્ક

• • •

“ગારીબ છોકરી”

એકવાર એક નાના શહેરમાં એક શ્રીમંત માણસ ઈચ્છતો હતો કે કોઈ તેનો વ્યવસાય સંભાળે કારણ કે તે વૃદ્ધ થઈ રહ્યો હતો અને તેને કોઈ સંતાન ન હતું. તેના વ્યવસાય માટે શ્રેષ્ઠ વ્યક્તિ શોધવા માટે તેણે શહેરની મધ્યમાં એક મેળાવડાની જાહેરાત કરી અને એક પરીક્ષા લેવાનું વિચાર્યું.

પરીક્ષામાં વ્યક્તિએ એક વર્તુ ખરીદવાની હતી જેની કિંમત રૂ. ૨૦/- થી વધુ ના હોવી જોઈએ અને તેનો ઉપયોગ ૪ રીતે કરી શકાય. તે ખાઈ શકાય, તે પી શકાય, તેનું વાવેતર કરી શકાય અને જે આપણે ખાઈ શકતા નથી તે ગાયને ખાવા માટે આપી શકાય !

ઘણા ભણોલા છોકરા-છોકરીઓએ પ્રયાલ કર્યો પણ જવાબ મળ્યો નહિં. એક ખૂબ જ ગારીબ છોકરીએ પડકાર લીધો. તે વેપારી પાસે જઈને રૂ. ૨૦/- માંગ્યા કારણ કે તેણી પાસે પૈસા ન હતા. તેણીએ બધાને થોડી રાહ જોવાનું કહ્યું અને તે માર્કેટમાં ગઈ.

તેણીએ “તરબૂચ” ખરીદ્યું અને પાછી આવી. તેણીએ તરબૂચને સમારીને વેપારીને કહ્યું – આ રહ્યું – તમે તરબૂચ ખાઈ શકો છો, તમે નિયોગી અને તેનો રસ પી શકો છો, તમે તેના બીજ રોપી શકો છો અને તરબૂચનો જડો બહારનો ભાગ ગાયને ખવડાવી શકો છો.

આ જવાબથી વેપારી ખૂબ જ ખુશ થયો અને તેણે આ ગારીબ છોકરીને તેના ધંધાની જવાબદારી આપવાનો નિર્ણય કર્યો. મિત્રો, વાસ્તવિક જીવનમાં શિક્ષણ કરતાં જ્ઞાન વધુ ભૂમિકા ભજ્યે છે. તમારા જ્ઞાનનો ઉપયોગ કરો એન્ડ મેક ચોર માર્ક.

• • •

મિત્રો, જણાવતા આનંદ થાય છે કે, મંડે માર્ક તેના પમા વર્ષમાં પ્રવેશો છે.... આ શક્ય બનાવવા માટે તમારા સમર્થન, પસંદ અને વિશ્વાસ માટે ખૂબ આભાર. મંડે માર્ક વાચંતા રહેશો !

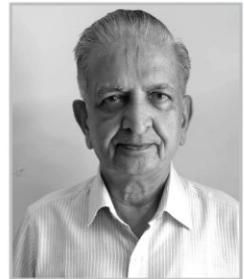


વડીલ વિભાગ

- શ્રી વૃજલાલ એમ. દોશી

અમૃત રામાયણ ભાગ -૧લો ગોસ્વામીજી શ્રી તુલસીદાસજીનું જીવનચરિત્ર

“શ્રી રામચરિત માનસ”ના રચયિતા ગોસ્વામી શ્રી તુલસીદાસજી ભારતની મધ્યકાલીન સંત પરંપરામાં અને “માનસ” ઉપરાંત બીજા અગ્નિયાર રલો દ્વારા ભક્તિ કાવ્યોના રચયિતાઓમાં આજે પણ પરમ પ્રકાશિત માર્ગદર્શક તરીકે જીવંત છે. આજના અનેક પ્રકારે દુઃખી જનસમાજને જીવનના ગંગાવાતમાં પોતાની નાવડી સંભાળવામાં ગોસ્વામીજીની કૃતિઓ પ્રકાશપુરુષ-દીવાદાંડીની ગરજ સારે છે. ઇતિહાસ અને પુરાણો આદિ ધર્મગ્રંથોનું માર્ગદર્શન તો અગાઉ પણ મળતું પરંતુ સામાન્ય માનવી માટે આ ગ્રંથોમાંથી સારરૂપ માખણ કાઢી આપનાર, પ્રભુ શ્રીરામના પરમ ઉપાસક, ગોસ્વામીજીના પોતાના જીવનમાંથી પણ મુમુક્ષુજીને ધાણું ભાથું મળે એમ છે. તેમનું જીવન વૃત્તાંત તેમના પોતાના શિષ્ય અને સહવાસી સંત શ્રી વેણી માધવદાસજીએ મહાકાવ્ય સ્વરૂપે-લગાભગ એક લાખ અને ચોશ્રીસ હજાર દોહાનું-લઘ્યું હતું, પરંતુ એ આખા ગ્રંથરૂપે આજે સુલભ નથી. એક વખાણવા યોગ્ય પ્રયાસરૂપે ગાઈ સદીમાં કાશી નાગારી પ્રચારિણી સભાએ તુલસી ગ્રંથાવલિના શ્રીજિ ખંડમાં ઠીક ઠીક વિસ્તારથી તુલસીચરિત્ર આલેખ્યું છે. આ બે મૂળ અને મુખ્ય ગ્રંથરલ્નોના આધારે અનેક વિદ્ધાનોએ ગોસ્વામીજીનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર સમાજ સમક્ષ મૂક્યું છે.



“ભક્ત માળ”ના કર્તા પરમસંત શ્રી નાભાદાસે તુલસીદાસજીના ચરિત્ર સાથે એક સુંદર ભાવવાહી મુક્તક આપ્યું છે. એ પહેલાં જોઈએ.

તેતા કાવ્ય નિબંધ કર્દિવ સતકોટિ રમાયન |

ઇક અચ્છર ઉદ્ધરે બ્રહ્મહિત્યાદિ પરાયન ||
 અબ ભક્તનિ સુખ દૈન બહુરિ લીલા વિસ્તારી |
 રામ ચરન-રસ-મત રટત અહનિસિ બ્રત ધારી ||
 સંસાર અપાર કે પારકો સુગમરૂપ નવકા લયૌ |
 કલિકુટિલ જીન-નિસ્તાર હિત બાલ્મીકિ તુલસી ભયૌ ||

યમુનાજીના કિનારે રાજાપુર નામે એક જમાનામાં ધાણું મોટું શાહેર હતું. એની આજુબાજુના નાના ગામોમાંનું એક “દૂબે પુરવા” એ ગોસ્વામીજીનું જન્મસ્થળ. રાજાપુરના રાજ્યગુરુ શ્રી રૂદ્રનાથ મિશ્ર પરાશર ગોત્રના સરયુપારી બ્રાહ્મણ હતા. તેઓ વિદ્ધાન, સંપર્ક અને પ્રતિષ્ઠિત હતા. તેમનાં ધર્મપલી હુલસીજીની કૂખેગોસ્વામીનો જન્મ થયો હતો. માતાના ગર્ભમાં બાર-તેર માસ રહ્યા પછી તેમનો જન્મ સંવત ૧૫૫૪ની શ્રાવણ સુદ સાતમના રોજ સંધ્યા સમયે થયો હતો. ધણો લાંબો કાળ ગર્ભાવસ્થામાં રહ્યા હોઈ જન્મ સમયે ગોસ્વામીજીનું કદ ધાણું મોટું હતું. તેમના મુખમાં બધા દાંત હતા અને જાણે પાંચેક વર્ષના હોય એવા જણાતા હતા. જન્મતી વેળાએ બાળક રડતું હોય છે. પણ આ બાળકે જન્મતાં જ રડવાને બદલે “રામ” એવો ઉચ્ચાર કર્યો હતો.

એ સમયનો ત્યાં હાજર રહેલો સ્વીસમાજ આ બાળકને રાક્ષસ માની બેઠો અને પ્રસૂતિની પીડામાં કષ્ટાતી માતાનો આ બાળક રાક્ષસ હોઈ જુવ લેશો; પોતે મરશો અને પોતાનાં માતા-પિતાને પણ મારશો, એવી એવી ચર્ચા શરૂ થઈ. અનેક અપશુકનિયાળ ચિહ્નો બાળકમાં શોધનારાને મળી રહ્યાં. છેવટે પ્રણ દિવસ સુધી રાહ જોવાનું નક્કી કર્યું. એ દરમિયાન માતા હુલસીને પોતાનું મૃત્યુ નજીક જણાતાં તેમણે તેમની પ્રિય દાસી ચુનિયાને બાળક સૌંઘ્યો અને ગામ છોડી દૂર જતા રહેવા કહ્યું. ચુનિયા પોતાના સાસરે હિંસુર ગામે પોતાની સાસુ સાથે રહેવા જતી રહી. હુલસીમાંથી આપેલાં ઘરેણાં અને બાળકને ચુનિયાએ સાસુના ખોળામાં મૂકૃતાં તેમણે તેને પોતાની પહેલ વેતરી ગાયનું દૂધ પાવા કહ્યું. તેમને ત્યાં ઈશ્વરે આ વ્યવસ્થા કરી રાખી હતી. મા હુલસીએ તો તે જ રાત્રે દેહત્વાગ કર્યો હતો. પરંતુ પિતાએ બાળકને વિસારી દીધો. દાસીનો પ્રેમ પામી આ બાળક - જેનું કોઈ વિધિસર તો નામકરણ થયું ન હતું, સૌ કોઈ એને “રામભોલા” કહેતા - ઉછરે છે. વિધિની વક્તા જુઓ કે આમ ઉછરતા આ નિરાધાર બાળકના આધાર ચુનિયાનો પણ સર્પદંશથી દેહવિલય થયો. સાડા પાંચ વર્ષનો બાળક નિરાધાર બની ગયો. હિંસુરના લોકોએ રાજ્યગુરુને ખબર કર્યા પરંતુ એ પછિતમૂર્ખ વ્યક્તિએ “આ બાળક પોતાના પાલક-પોષકનો નાશ કરનાર હોઈ હું તેને નહીં સંઘર્ષાં” એમ કહેવરાયું. આથી બાળકને બેવડી હેરાનગતિ થઈ. સમાજમાં પ્રતિષ્ઠા સંપર્ક પોતાના પિતાના ઘરનાં દ્વાર તો તેને માટે બંધ હતાં જ; ઉપરાંતમાં હિંસુરના જે લોકો દયાથી પ્રેરાઈ તેનું પાલનપોષણ કરતા એ પણ કરી ગયા. આવા વહેમભર્યા સમાજમાં બાળકને રોટલો અને ઓટલો બંનેના સાંસા પડી ગયા. અનાથ અને દીનહીન બાળક ભૂખથી પીડાતો ભટકતો ફરતો રહ્યો. કોઈ બાળક પાસેથી કાંઈ મળે તે અથવા શેરીનાં ફૂતરાંના ખોરાકમાંથી જે કંઈ ગુંઠાવી શકાય એ ખાઈ બાળક ગામની ભાગોળે ઝાડ નીચે ભૂખ્યા પેટે સૂઈ જતો. જગાંબા માતા પાર્વતીથી આ બાળકનું દુઃખ જોઈ ન શકાતું. અક્ષપૂર્ણાં અનેક વાર બાહ્યણ સીના સ્વરૂપે આવતાં અને ખીર ખવડાવતાં. આમને આમ બે વર્ષ વીતી ગયાં.

એ સમયે ચિત્રકૂટમાં સ્વામી નરહિરાનંદ કુટિયા બાંધીને રહેતા હતા. આ નરહિરાનંદજી સ્વામી અનંતાનંદજીના પ્રિય શિષ્ય હતા. સ્વામી અનંતાનંદજી શ્રી રામાનંદજીના બાર શિષ્યોમાં મુખ્ય ગણાતા. નરહિરાનંદજી ભગવાનની ભક્તિમાં લીન રહેતા. તેઓને પ્રભુનો સાક્ષાત્કાર પણ થયેલો. તેમના સાંભળવામાં આ અનાથ બાળકની વાત આવતાં તેની નિરાધાર દશાથી તેઓને ઊંડી લાગાણી થઈ આવી. આજથી ચારસો કરતાં વધુ વર્ષ પહેલાંના ભારત વર્ષમાં અનાજ, ધી, દૂધ ઘણાં સસ્તાં અને માણસો પણ ઠીકઠીક ઉદાર વૃત્તિના હતા, પરંતુ વહેમ માણસનો વિવેક ચાટી જાય છે. આખું ગામ વહેમથી પીડાતું હોય અને એને લીધે એક અનાથ બાળક ભૂખ્યો સૂચે એ સંતથી કેમ સહન થાય ? આ બાળકની અવદશા સાંભળી ઈશ્વર પ્રેરણાથી નરહિરાનંદજી હિંસુર પહોંચ્યા. દીનહીન અને તિરસ્કૃત આ બાળકને તેમણે અપનાવી લીધો. ગામ લોકોએ રામભોલા તેમની સાથે જાય એમાં તરત સંમતિ આપી એટલે સ્વામીજી તેને લઈને અયોધ્યાજી પહોંચ્યા.

સંવત ૧૫૬૧ની માઘ શુક્રા પંચમી-વસંતપંચમી-ના શુભ દિવસે તેમણે આ વિપ્ર બાળકને સરયુતટ પર વિધિવત્ ચંદ્ર કરીને ચંદ્રોપવતિ કર્યો અને ગાયત્રી મંત્ર આપ્યો અને શ્રી રામનામનો મહિમા સંભળાવ્યો. બાળક રામભોલા અને ગુરુ નરહિરાનંદ દાસ મારા હનુમાન ટીલા પર રહ્યા. એ દરમિયાન શિષ્યનો વિદ્યાભ્યાસ શરૂ થયો. અષ્ટાધ્યાયોના સૂત્રો કંઠસ્થ થવા લાગ્યાં. બાળકમાં અસાધારણ ગ્રહણ-ધારણ શક્તિ જોઈ, તેનો ભક્તિભાવ અને સેવા પરાયણતા જોઈ, ગુરુ પ્રસક્ત રહેતા. ત્યારબાદ માર્ગમાં આવતાં ગામોમાં કથાવાર્તા કરતા ગુરુ-શિષ્ય સરયુ અને ઘોઘરા નદીઓના સંગમ આગળ શૂકરખેત (સોરો) અથવા વરાહ ક્ષેત્ર પહોંચ્યા. ત્યાં પાંચ વર્ષ નિવાસ કર્યો. બાળકની બુદ્ધિપ્રતિભા વધુને વધુ ખીલવા લાગી. અહીં જ સ્વામીજીએ બાળક રામભોલાને

પ્રથમ વાર રામાયણની કથા સંભળાવી અને તેને પદ્ધતિસર અભ્યાસ કરાવવા લાગ્યા. સોરોમાં પાંચ વર્ષ રહીને ફરી યાત્રા કરતા. માર્ગમાં યોગ્ય અધિકારી વ્યક્તિઓને ઉપદેશ કરતા, દીન-દુભિયાને સાંત્વન આપતા, બંને ગુરુ-શિષ્ય કાશીજી પહોંચ્યા. અહીં તેમનો ઉતારો તેમના પરમ ગુરુજી યતીન્દ્ર શ્રી રામાનંદજીના જ સ્થાનમાં થયો. કાશીપુરીમાં પંચગંગા ઘાટ પર એક વૃષ્ટ મહાત્મા-શેષ રલ્નાતનજી-રહેતા એ મહા તપસ્વી અને સિદ્ધ પુરુષ હતા. તેમની નજરે બાળક રામબોલા ચડક્યો. એનાં સામુદ્રિક લક્ષણો જોઈ પોતાની સર્વ વિધાનો અધિકારી અને સુપાત્ર જણાતાં તેને પોતે ગુરુજી પાસેથી માંગી લીધો. ગુરુજીએ બાળકનું ચેમાં પરમહિત જોઈ પ્રસંગતાપૂર્વક તેઓને સોપી દીધો. સંતે આ બાળકની વૃત્તિ બરાબર ઓળખી લીધી હતી. તેમની પાસે ગોસ્વામીજીએ પંદર વર્ષ સુધી વેધાદ્યયન કર્યું. તેમની પાસે પોતે ચારે વેદ, છ શાસ્ત્રો, ઇતિહાસ, પુરાણ, જ્યાયશાસ્ત્ર અને કાવ્ય આદિ બધી વિધાનો અભ્યાસ કર્યો. ગુરુજીનો દેણ પંચત્વ પામતાં તેમની અંત્યેષ્ટિ કરી ગુરુ અણમાંથી મુક્ત થઈ ગોસ્વામીજી પર્યાટન કરવા માંડક્યા. પોતાને વતન જઈ જોયું તો રાજાપુરમાં માત્ર મકાન બંડેર અવસ્થામાં ઊભું હતું. ઘરનું કોઈ જીવિત ન હતું. પોતાના પિતૃઓને તેમણે વિધિવત્ પિંડદાન કર્યું અને પૈતૃક મકાનમાં જરૂરી સુધારા કરાવી ત્યાં રહેવા લાગ્યા અને શ્રી રામાયણની કથા લોકોને સંભળાવવા લાગ્યા.



**જ્યારે પથ્થર ઘસાય છે અને પગથીયું બને છે અને
એક પથ્થર ઘસાય છે અને પરમેશ્વર બને છે.
ઘસાવું અને ઘડાવું આ વિશે સમજ પડી જાય એટલે...
જીવન ઉત્સવમય બની જાય છે...**

“હંમેશા એ જ જીતતી આવી છે”

વાત છે પત્નીની બાયપાસ સર્જરી વખતની.

ભાનમાં આવતા આઈસીયુમાં મળવા ગયો. દુઃખાવાથી કણસતી હતી.

મારા સ્વભાવ પ્રમાણે દ્યાન બદલવાના મિથ્યા પ્રયાસરપે મેં વાત બદલી.

તું કહેતી હતી કે હંમેશાં તું મને હૃદયમાં જ રાખે છે. પણ મેં ડૉ. ને પૂછ્યું તો તેણે કહ્યું કે હું તો કયાંય દેખાયો નહીં. કેમ ?

જવાબ હતો :

આ તો સર્જરી વખતે તમને કયાંક વાગી ના જાય એટલે એટલા સમય પૂરતા તમને થોડા સાઈકમાં રાખ્યા હતા.

અને – ફરી એકવાર એ જ જીતી ગઈ.

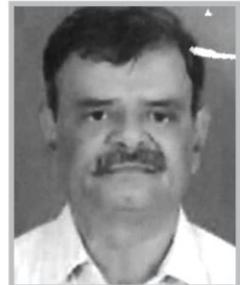
મજબૂરી અને વિશ્વાસ

- ગીરીશ એલ. ગાંધી “જય ગીરી”

મજબૂરી અને વિશ્વાસ એકબીજાના પુરક બને ત્યારે સંબંધનો ઉદય થાય છે.

વિશ્વાસથી બંધાયેલા સંબંધો પરસ્પરના સંજોગો અને પરિસ્થિતિને આધિન સંચવાતા રહે છે.

જુંદગીના ચડતી-પડતીના સંજોગોમાં એકબીજાને મદદરૂપ થઈ હિંમત આપી વિશ્વસનીયતા સાથે કપરા સંજોગોમાંથી બહાર કાઢે છે. આ રીતે સંબંધોની નિકટતાનું ‘નૂર’ જળવાઈ રહે છે.



વિશ્વાસની ખરી કસોટી મજબૂરીના મુંજારામાં થાય છે. મજબૂરી માનવીને વિહૃણ અને બેચેન બનાવી દે છે. માનવી દિશાહીન થઈ જાય છે અને લાચાર બની જાય છે, ત્યારે આવા કપરા અને સસણ સંજોગોમાં વિશ્વાસુ સંબંધો કસોટીના એરણા પર આવી જાય છે.

માનસિક મજબૂરીના કપરા સમયમાં આશ્વાસન અને હિંમત આપનારા પોતાના કે પરાયા સૌ કોઈનો સાથ અને હુંક મળી રહે છે પરંતુ ખાસ અને અડગ વિશ્વાસુ સંબંધોની ખરી કસોટી આર્થિક મજબૂરીના કપરા સંજોગોમાં થાય છે અને ત્યારે જ વિશ્વસનીય સંબધની સાચી પરખ થાય છે.

આર્થિક મજબૂરીના સમયમાં માનવી હૃતાશા સાથે નિરાશ થઈ લાચાર બની જાય છે ત્યારે શું કરવું – શું ન કરવું તેની ગતાગમ પડતી નથી. આવા કપરા કસોટીકાળમાં વિશ્વાસથી બંધાયેલા સંબંધો સંહકાર આપવાના બદલે સ્વાર્થી બની તેનો પૂરેપૂરો લાભ ઉઠાવી મજબૂર માનવીને વધારે મજબૂર બનાવી દે છે ત્યારે પોતાના વિશ્વાસનીય સંબંધોનું મૂલ્ય માત્રને માત્ર નાણાકીય નોંધના આધારે કરે છે અને માનવીને મજબૂરીના માર્ગમાં ઊભો કરી ઉદ્ઘરાણીનો દોર શરૂ કરી લાચાર બનાવી દે છે.

સમજારીથી સરજાયેલા લાગણીસભર બંધાયેલા સંબંધો શંકાશીલ વિચારોથી સ્વાર્થી બની જાય છે અને સંબંધોમાં કડવાશ પેદા થાય છે.

આવા કપરા સંજોગોનો જ્યાય માત્ર ‘નિતિ’થી નાથેલા વિચારો અને વિશ્વાસની સાધેલા વિચારો જ સહાયભૂત થઈ સમજુ વિચારીને માર્ગ કાઢી શકે છે. પરિણામ સ્વરૂપે વર્ષોથી બંધાયેલા સંબંધોમાં અંતર વધી જાય છે જે ફરી મેળવવું મુશ્કેલ બની જાય છે.

આ વિચારોનું તારણ એટલે મજબૂરીને મહાત કરી વિશ્વાસનું વાવેતર કરી સંબંધો સમૃદ્ધ બનાવવા એજ માત્ર હેતુ હોવો જોઈએ.



યજમાન – મહેમાન

- ગીરીશ એલ. ગાંધી “જય ગીરી”

યજમાની – મહેમાનીનો સંબંધ અનાદીકાળથી ચાલ્યો આવે છે, આ બંને વચ્ચેના સંબંધો સચ્ચાયા પણ છે અને ઘવાયા પણ છે, તેમ છતાં સંબંધો સમય અને સંજોગો અનુસાર સરકતા રહ્યા છે.

– મહેમાન સગા, સંબંધી કે સ્નેહી ગમે તે હોય, પરંતુ તેમના વચ્ચેના સંબંધોનું લાગણીનું તારણ અને ભાવનાનું ભારણ –

યજમાન-૧ : અમૃક મહેમાનો એવા આવે કે જેના આગમનથી પર્ચિવારમાં આનંદની ઊર્ભિઓ, લાગણીની લહેર અને ખુશીનો ખજાનો ખુલી જાય અને સહુ એકબીજામાં ઓતપ્રોત થઈ સુખ-દુઃખની વાતો કરતા ભાવુક બની જાય, ત્યારબાદ નાસ્તા-પાણીના સથવારે આનંદ પ્રમોદ કરતા કરતા એકબીજાના હૈયામાં વસી જાય. અંતે જયારે છૂટા પડવાનો સમય આવે ત્યારે ભીતરની ભાવનાને ભીજીવતા હર્ષના અશ્વુ સાથે ગમગીન વદને વિદાય કરે છે.

યજમાન-૨ : મહેમાનના આગમન સાથે જ ચહેરાના હાવભાવ બદલાય જાય છે છતાં સંસ્કાર અને શિક્ષણ સાથે થયેલા ઉછેરથી સસ્થિતે આવકારવા પડે છે અને મને ક મને સાચવવા પણ પડે છે. કારણ કે આવા મહેમાનો કંઈક પામવાની, કંઈક જાણવાની, કે કંઈક સાચા જુઠાના સંબંધોની ચર્ચા કરી મનને અસ્થિર કરે છે જે સહનશક્તિના સહારે નીભાવવું પડે છે અને આવા મહેમાન જાય ત્યારે રાહિત સાથે હાશકારો અનુભવાય છે. પરંતુ વાણી અને વ્યવહારથી થયેલા વર્તન અને વાતોને મગાજમાંથી નીકળતા કલાકો નીકળી જાય છે. આવા સંબંધો દરેક યજમાન અને મહેમાનને વતા ઓછા પ્રમાણમાં અસર કરે છે. જેનું મૂલ્યાંકન પોતાની જાતે જ કરવું પડે અન્યના અભિપ્રાય મુજબ નહિ.

આપણા સંસ્કાર મુજબ મહેમાનગીરી નિખાલસતા સાથે સંતોષ લેવાની છે. બાકી બદલાની ભાવના સાથે તેવું જ વર્તન તેમની સાથે કરીએ ત્યારે યજમાન અને મહેમાનમાં કોઈ તફાવત રહેતો નથી.

આ વિવરણનું પોતાની જાત સાથે સંવાદ કરી અર્થઘટન કરવું પડે બાકી આ લેખન માત્ર અવલોકન અને નિરીક્ષણ ઉપર આધારિત છે.

સંબંધને જોડવા એ એક કળા છે, પણ સંબંધને નિખાવવા એ એક સાધના છે.

જિંદગીમાં આપણે કેટલા સાચા છીએ અને કેટલા ખોટા છીએ

એ તો ફક્ત બે જ વ્યક્તિ જાણે છે.

એક ઈશ્વર અને બીજું આપણી અંતરાત્મા,

અને

કેટલું અજ્ઞબ છે!!! એ બન્ને જ દેખાતા નથી.

‘જાણવા જેવું’

- સુનીલ ચાંદોરીકર

‘૧૦મી ઓગાષ વિશ્વ સિંહ દિવસ’

૧૦ ઓગાષ એટલે વિશ્વ સિંહ દિવસ. આ દિવસ એટલે મૃત્યુ પામેલા તમામ સિંહોને શ્રદ્ધાંજલી આપવાનો દિવસ... વર્ષને વર્ષે સિંહોની સંખ્યામાં ઘટાડો થતો જોવા મળ્યો છે તેથી પશુ સામ્રાજ્યના સૌથી ખૂબસુરત અને જંગાલનો રાજ એવા સિંહને ચાદ કરવાનો, આ પ્રાણી જાતને બચાવવા માટેના પ્રયાસો માટેનો દિવસ.



સિંહને વૈજ્ઞાનિક નામની રીતે ઓળખવા માટે લિયો, પર્સિકા તો ઘણા પંથેરા તરીકે ઓળખે છે. સિંહના ખભાની ઉંચાઈ ૧૦૭ થી ૧૨૦ સે.મી.ની આસપાસ તો ખોપચીની લંબાઈ ૩૩ થી ૩૪૦ મિલીમિટર જેટલી છે. માથું અને શરીર આશારે ૧.૮૭ મીટર અને પુંછડીનું માપ ૩૧ થી ૩૫ ઇંચ જેટલું છે. પુખું સિંહની લંબાઈ ૨.૮૮ થી ૨.૮૭ મીટર અને વજન ૧૫૦ કિલોથી ૨૫૦ કિલો હોય છે. જ્યારે માદા સિંહનું વજન ૧૨૦ થી ૧૮૦ કિલો હોય છે. સિંહણનો ગર્ભાધાનનો સમયગાળો ૧૦૦ થી ૧૧૦ દિવસ અને મેટિંગ પીટિયડ પ્રણાથી આઠ દિવસ જેટલો હોય છે. આ સમયગાળામાં સામાન્ય રીતે તે એકથી પાંચ બચ્ચાનો જન્મ આપતી હોય છે. બચ્ચાં ર વર્ષના ન થાય ત્યાં સુધી બીજા મેટિંગ માટે તૈયાર થતી નથી. તેથી ઘણીવાર સિંહ મેટિંગ માટે પોતાના બચ્ચાંને મારી નાખે છે.

સિંહ ખુંખાર પ્રાણી હોવા છતાંય તે ક્યારેય પોતે હુમલો કરતું નથી. હા.... જો તે ભૂખ્યો હોય અથવા તેને જો છંછેડવામાં આવે તો જ હુમલો કરે છે. જો તે ઘરાયો હોય તો કદી હુમલો કરતો નથી. તે એક ખાનદાન પ્રાણી છે. તેને તાલીમ આપવામાં આવતા તે સરકસમાં પોતાના તરકીબ બતાવે છે. હવે પ્રાણી કૂરતા માટે કસરતમાં પ્રાણી જીવનો ઉપયોગ માટે મનાઈ ફરમાવવામાં આવી છે.

આપણા દેશમાં તેને મહિંદ્રાનું સ્થાન મળ્યું છે. પ્રાચીન સમયમાં મહેલો, મંદિરો અને મહિંદ્રાની ઈમારતોમાં ભવ્ય સ્થાન મળ્યું છે. બૌધ્ધ ધર્મમાં સિંહને ધર્મનો રક્ષક ગણયો છે. આપણા ધર્મમાં દેવ-દેવીઓમાં પણ તેને સ્થાન મળ્યું છે. નરસિંહ અવતાર, અંબા માતાનું વાહન ગણાયું છે. તેને પવિત્ર પણ ગણવામાં આવે છે. આપણા દેશના રાજયિલ્હામાં સ્થાન મળ્યું છે. ૪ સિંહો એકબીજાને અડીને ઊભા હોવાની પ્રતિકૂટિ છે.

• • •

“ઉચ્ચ અભ્યાસ અર્થે વિદેશ જતાં વિધાર્થીઓ માટે કેટલીક ટિપ્સ”

અત્યારે આપણા દેશમાંથી હજારોની સંખ્યામાં વિધાર્થીઓ ઉચ્ચ અભ્યાસ અર્થે અમેરિકા, કેનેડા, ઓસ્ટ્રેલિયા, ચ્ય.કે. સહિત ઘણા દેશોમાં ભણવા જાય છે. આ માટે તેમની મોટાભાગની કામગીરી પૂર્ણ થઈ ગઈ હોય છે. બસ હવે તેમને વિઝા માટેની રાહ જોવાની હોય છે. આ વિધાર્થીઓ માટે કેટલીક ટિપ્સ આપવામાં આવી છે.

૧. આમ તો દરેક વિધાર્થી વિદેશમાં ભણવા માટે બધી રીતે સજજ હોય છે પણ તે સરળતાથી ભણી શકે અને રહી શકે તે માટે તેણે જે તે દેશની સાંસ્કૃતિક, ભૌગોલિક અને શૈક્ષણિક રીતેની સંપૂર્ણ માહિતી મેળવી લેવી જરૂરી છે. જેથી ત્યાં તેને કોઈ મુશ્કેલી ન પડે. કરન્સી, રેઇટસ અને અન્ય માહિતી પણ મેળવી લેવી.

૨. યુનિવર્સિટી અથવા તો જે તે કોલેજમાંથી રહેઠાણની વ્યવસ્થા કરવામાં આવતી હોય છે તેમ છતાં પી.જી./હોસ્પિટ વગોરેની માહિતી મેળવી લેવી. શરૂઆત બે-પ્રણ માટે અગાઉથી બુકિંગ કરાવી લેવું જરૂરી છે.

૩. જે તે દેશની હવામાનની પરિસ્થિતિની જાણકારી :– આ બાબત ખૂબ મહત્વની છે. કારણ કે આપણા દેશની ભૌગોલિક સ્થિતિ અને કેનેડા, ચ્યુ.કે., ચુરોપિયન દેશોમાં સ્થિતિ જૂદી છે. ત્યાં અતિશાચ ઠંડી, વરસાદ વગોરે વધુ હોવાથી ત્યાં જતી વખતે વોર્મ અને વોટરપ્રુફ આઉટફીટ્સ, મોઝા, જેકેટ, શુરૂ, જુન્ઝા, સ્લીપર્સ વગોરે સાથે રાખવા જરૂરી છે.

૪. બેગ પેકિંગ કરતી વખતે શૈક્ષણિક દસ્તાવેજો, અસલ અને વધારાની નકલો સાથે, અધિકૃત દવાઓ, ઇલે. એકેપ્ટર, લેપટોપ અને મોબાઇલ ચાર્જર, ટ્રાવેલબુક, ઓળખપત્ર, ટ્રાવેલ્સ વીમો, હેલ્પ ઇન્સ્ટ્રોરન્સ વગોરે સાથે રાખવા.

૫. જે તે દેશની નિયમોની જાણકારી, સંસ્કૃતિ, ચીતરસમો, સરકારી અને શૈક્ષણિક ઇવેન્ટની માહિતી, રાજકીય બાબતોની જાણકારી, લોકલ એમ્બેસી અને દેશની વિદેશી એમ્બેસેડરની કચેરીની માહિતી સાથે રાખવી. ઇન્ટરનેશનલ કેડિટ / ડેબિટ કાર્ડ, કરન્સી જે તે દેશમાં ચલણી હોય તેવું નાણું પણ સાથે રાખવું.

૬. વિદેશની ઘરતી પર પગ મૂકો એટલે ત્યાં ઓથોરીટી (The Internal Affairs Ministry) રજીસ્ટ્રેશન કરાવી લેવું. જો કે દરેક દેશ માટેના નિયમો અલગ અલગ હોય તો તેની પણ જાણકારી મેળવી લેવી. જ્યાં રહેતા હો તે શહેરમાં ભારતીય લોકોનું સંગાઠન, લોકલ એમ્બેસીની ઓફિસ વગોરેની માહિતી મેળવી લેવી અને તેમના નંબરો તમારા ફેમીલી મેમ્બર્સને મોકલી આપવા.

૭. જે તે દેશનું બેંક એકાઉન્ટ મેળવી લેવું. આ માટે જે સ્ટુડન્ટ આઈ-કાર્ડ, કોલેજ-ચુનિ. ૩૧૪ અધિકૃત આઈ-કાર્ડ, રહેઠાણ માટેના જે દસ્તાવેજો હોય તેના પરથી નજીકના સ્થળોથી બેંક એકાઉન્ટ ખોલાવી દેવું જેથી ત્યાં તમામ બિલ્સની ચૂકવણી તેના મારફતે સરળતાથી કરી શકાય. બેંક એકાઉન્ટના કારણે નાણાં સલામત રહે.

૮. Earning While Learning :- જે તે દેશમાં ભણવાની સાથે સાથે વિદ્યાર્થીને સપ્લાઇમાં અમુક કલાક (એટલે કે ૨૦ કલાકની મર્યાદામાં) કામ કરવાની પરવાનગી આપવામાં આવે છે જે તમને ચુનિ./કોલેજમાંથી મળી શકે. આજૂબાજૂના વિસ્તારમાંથી પાર્ટટાઇં જેવી પણ મળી શકે. આ પેસા તમને ઘરખર્ય અને આવવા-જવા માટે અન્ય ખર્ચ માટે ઉપયોગમાં લઈ શકે. એક બાબતે સ્પષ્ટતા કરવી જરૂરી છે. કોઈ પણ લોભ કે લાલચમાં આવ્યા વગાર ગેરકાયદેસર રીતે કામ કરવું હિતાવહ નથી અને સલાહભર્યું નથી.

૯. સ્કોલરશીપ :- આંતરરાષ્ટ્રીય વિદ્યાર્થીઓ માટે જે તે દેશની સરકાર દ્વારા અથવા તો આપણા દેશમાંથી સ્કોલરશીપ મળી શકે છે જે તમને ફી ભરવા માટે / રહેવા-ખાવા-પીવા માટે મદદરૂપ થઈ શકશે.

૧૦. ઇન્ટરનેશનલ કોલીંગ કાર્ડ :- સીમકાર્ડ-લેપટોપ-વાઈફાઈની મદદથી સર્તા દરે તમે ફુટંબ / પ્રિયજનો સાથે સંપર્ક કરી શકશો તેથી તે મેળવી લેવા.

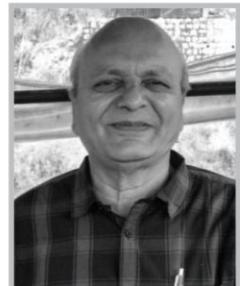
૧૧. વિદ્યાર્થી ઓળખપત્ર / હેલ્પ ઇન્સ્ટ્રોરન્સ વગોરે રોજબરોજ માટે ખૂબ જ જરૂરી હોય છે તો તે મેળવી લેવા.



કર્મ અને ચિત્તશુદ્ધિ

- શ્રી નિરંજનભાઈ દામાણી (જેતપુર)

જીવનના ચક્કબ્યુહમાં ફસાયેલ માનવી પ્રકૃતિને આધિન બની કાર્યમય રહે છે. તેનું જીવન સતત પ્રવૃત્તિમય જાય છે. કંઈને કંઈ કર્મ તેને કરવું જ પડે છે. ભગવાન શ્રીકૃષ્ણા ગીતાજીમાં અરજુનને કર્તવ્ય કર્મ કરવા કહે છે કારણ કે શરીર નિર્વાહ માટે પણ કર્મ જરૂરી છે. લીઓ ટોલ્સટોયે પણ બ્રેકલેબર થીયરી જીવનમાં ઉતારવા પર ભાર મૂક્યો છે. જેને ગાંધીજી અનુસર્યા જે મુજબ દરેક વ્યક્તિએ પોતાના ખોરાક, કપડાં વીની જરૂરિયાત માટે પોતે જ શ્રમ કરી ધન કમાઈ પોતાનો નિર્વાહ ખુદ કરવો પડે અને આમ થાય તો જીવન જીવવાનો અનેરો સંતોષ મળે બીજુ અગત્યની વાત એ કે કર્મના સિદ્ધાંત પ્રમાણે પણ વ્યક્તિના કાર્યો નક્કી થતા કોઈ ને કર્મ જ છૂટ કરે.



પ્રશ્ન એ છે કે શુદ્ધ વ્યક્તિ પોતાને સૌંપાયેલ દરેક કાર્યો કરતી વખતે અને પછી આત્મસંતોષ તથા આનંદથી જીવી શકે છે. અનુભવ એ છે કે ક્યારેક માનવી કાર્ય દ્વારા કક્ષણું કરવાની ભાવના સાથે આત્મસંતોષ લઈ શકે છે અને ક્યારેક તેને કરવા પડતા કાર્યોનો બોજ લાગે છે. તેને કાર્ય ત્યાગ કરવાનું મન થાય છે અને આ સમયે ગીતાનું માર્ગદર્શન ઉપયોગી થાય છે જે મુજબ ગીતાજી કહે છે માનવીને પોતાને સહજ રીતે પોતાના ભાગે કરવાના આવતા કાર્યો કરવા જ પડે છે. કારણ કે દરેક કાર્યમાં કોઈને કોઈ દોષ તો હોય જ છે પરંતુ કર્તાપણાની ભાવના ફળની આશા ત્યાગી દરેક કાર્ય ઈશ્વર સમર્પિત કરી કરવાથી કાર્યબોજ દુર થાય છે. ઈશ્વર સમર્પિત ભાવ કાર્યમાં અહંકારનો નાશ કરે છે અને આમ માનવી અનાસક્તિ રાખી કાર્ય કરે અને એજ કર્મયોગનું આચરણ એજ શ્રેષ્ઠકર્મ જેમાં કર્મબંધન લાગતું નથી. તેમજ આત્મસંતોષ તથા ઉમદા આનંદ પ્રાપ્તિ થાય છે. આ કાર્યનો આનંદ, પ્રસક્ષતા આંતરચિત્તની શુદ્ધિ કરી બુદ્ધિ તેમજ મન અને આત્માને નિર્મણ, શુદ્ધ કરે છે.

શુદ્ધ મન, શુદ્ધ અંતરાત્મા પોતીની વાઈબ્રેશન્સ ઉભા કરે છે. જે વ્યક્તિ તથા સમાજના નિર્માણ માટે તથા સ્વચ્છ સમાજની રચના માટે જરૂરી થઈ પડે છે. આમ આપણે જોયું કે જીવનમાં કર્મયોગનું આચરણ ન કેવળ શ્રેષ્ઠ કર્માનું નિર્માણ કરે છે પરંતુ સાથે સાથે મન, બુદ્ધિ તથા ચિત્ત, આત્માને નિર્મણતા પ્રદાન કરે છે. આમ ચિત્ત મનની શુદ્ધિ થવાથી સુંદર સમાજનું નિર્માણ થાય છે.

શુદ્ધ મન વ્યક્તિ, વ્યક્તિ વચ્ચે સંવાદિતા સ્થાપે છે. નિર્મણ મન ધરાવતા માનવીઓ સર્વેને પ્રેમ, ઉત્સાહ અને શાંતિ પ્રદાન કરે છે. જે શાંત, પ્રગતિશીલ સમાજ તથા રાષ્ટ્રનું નિર્માણ કરે છે પરંતુ અંતરાત્માની નિર્મણતા માટે સતત જાગૃત તથા પ્રયત્નશીલ રહેવું પડે છે. મન મેલું થાય તો વ્યક્તિ પોતાને તો દુઃખી કરે જ છે પણ આસપાસના વાતાવરણને પણ પ્રદૂષિત કરે છે. આવા માનવીના આચાર, વિચાર શુદ્ધ રહેતા નથી માટે મનને ચિત્તને સદાય અંકુશિત કરવું પડે છે. જ્યારે ગીતામાં અર્જુન ભગવાન શ્રીકૃષ્ણને મનને કેમ અંકુશમાં લાવવું તેનું માર્ગદર્શન પુછે છે ત્યારે શ્રીકૃષ્ણને અર્જુન કહે છે કે આ મન ખૂબ જ ચંચળ, ભટકતા સ્વાભાવવાળું ખૂબ જ દટ અને બળવાન છે. માટે તેને વશમાં કરવું એ વાયુને રોકવા બરાબરનું દુષ્કર માનું છું ત્યારે શ્રીકૃષ્ણ કહે છે હે મહાબાહો ! નિસંદેહ મન ચંચળ અને કઠિનતાથી વશમાં કરી શકાય તેવું છે પરંતુ હે અર્જુન તે અભ્યાસ અને વૈરાગ્યથી વશમાં આવે છે.

આમ મન, ચિંતાને વશમાં કરવા પ્રભુ અભ્યાસ અને વૈરાગ્ય પર ભાર મૂકે છે. આ વિધાન સમગ્ર માનવજીતને લાગુ પડે છે. એટલા માટે મનને વશમાં કરવા સતત અભ્યાસ કેળવવાં પડે, સચ્ચાઈ માટે અંતર મનનાં ઊંડાણમાં તેની જડો સુધી પહોંચવું પડે. તેની દરેક વૃત્તિ પર ચાંપતી નજર રાખવી પડે. કોઈ પણ કર્મ કરતા પહેલા તેના સામર્થ્ય અને યોગ્યતા નક્કી કરવા વિવેકબુદ્ધિ અને જ્ઞાનનો ઉપયોગ કરવો પડે. ત્યારબાદ વૈરાગ્યવૃત્તિ કેળવવા આગામ કહું તેમ કાર્ય કરતી વખતે કર્તાપણાની ભાવના છોડવી પડશે. આમ ઈશ્વરે નિર્દ્દેશ કરેલ રસ્તે શુદ્ધભાવ તથા શુદ્ધ નિશ્ચયતાત્મક દરાદો ઉત્પન્ન કરી અભ્યાસ અને વૈરાગ્ય દ્વારા મન પર અંકુશ પ્રાપ્ત થશે. સર્વે પાપો તથા દુઃખોના મુળ એવા કામરૂપી દુર્ગુણના નાશ માટે પણ પ્રભુ ગીતામાં બુદ્ધિ દ્વારા મનને વશમાં કરવાનું કહે છે.

ચિત્ત, મન શુદ્ધ થતા સુખ-શાંતિ તથા આનંદ મળશે. શુદ્ધ મન ધરાવતા માનવી દ્વારા થતા કાર્યો વ્યક્તિ, સમાજને હિતકર હશે. હાનિકર્તા નહીં. નિર્મળ મન પ્રેમ, આનંદ, સદ્ભાવના પ્રદાન કરશે. જે લોકકલ્યાણના કાર્યો સંપદ્ધ કરાવશે. શુદ્ધ આંતર મન સત્તંગ, પ્રભુ ચિંતન, મનન સ્મરણને પ્રોત્સાહિત કરશે તથા યજા, તપ અને દાનની વૃત્તિ કળવાશે. શુદ્ધ મનની વ્યક્તિઓનું જીવન સ્વરષ્ણ બનશે. આવું વિકાસશીલ અને પ્રવૃત્તિમય વ્યક્તિત્વ અન્ય માટે પ્રેરણારૂપ બનશે.

કાર્યકુશળતા તથા મન પરના અંકુશ સાથેનાં સમાજ પ્રગતિશીલ રાષ્ટ્રનું નિર્માણ કરશે. જેમાં માનવ, માનવ બની શકશે. આજ જ્યારે દુનિયાના દેશો આતંકવાદનો સામનો કરે છે ત્યારે આ આતંકવાદના મુળમાં વિકૃત મેલાં મનના માનવીઓ જ છે જે અમૃત વર્ગ પ્રત્યે પૂર્વગ્રહ કેળવી તેને મીટાવી દેવા પ્રવૃત્ત છે. આવા લોકો અસરગ્રસ્ત સમાજ તથા રાષ્ટ્ર માટે પ્રાણધાતક છે. આવી આતંકવાદી પ્રવૃત્તિનો આપણે અનેકવાર અનુભવ કરી ચૂક્યા છીએ જે ખૂબ જ ભયંકર છે. પુલવામાં હુમલો આતંકવાદની ચરમસીમા છે હવે તો વંદનાનો પણ અતિરેક થઈ ચૂક્યો છે. મેલા મનમાંથી જન્મ તો આતંકવાદ માનવ-માનવ વચ્ચે વૈમનસ્ય ઉભું કરવાની સાથે વ્યક્તિ તથા સમગ્ર રાષ્ટ્રના વિકાસને ફુંકિત કરે છે. ત્યારે પ્રજન થાય છે કે આ સમર્થાનું સમાધાન શું ? તેને કેવી રીતે નાથી શકાય.

જવાબ એ છે કે આતંકવાદ મનથી શરૂ થાય છે ત્યાં જ એનું સમાધાન જરૂરી છે. આવા લોકો સમજે કે અન્યને પીડા આપી જશ્નતશનશીન નથી થવાતું, દોગ્ખા(નર્ક) જ મળે છે. માટે મન વશમાં હશે તો જ વિવેકબુદ્ધિ જન્મશે અને તો જ માનવી દુરાયરણ, દુર્યોવહાર તથા ઘાતક પ્રવૃત્તિઓથી દૂર રહેશે. નિર્મળ મનથી જ પ્રેમ સદ્ભાવના આવશે. અન્યોન્ય પ્રત્યે લાગણી થશે. નિર્મળ મન જ માનવ વિકાસ, કલ્યાણ તથા માનવીના ઉઝાર માટે પ્રેરક બનશે.

તમે જેવા વિચાર કરશો તેવા તમે થઈ જશો.

જો તમે તમારી જાતને નબળા માનશો તો તમે નબળા અને

જો સબળા માનશો જો તો સબળા.

- સ્વામી વિવેકાનંદ

માણસનું આ હંદે પતન?

- શ્રી પ્રદીપભાઈ વડોદરીયા (રાજકોટ) મો.: ૯૬૨૨૪ ૨૪૪૫૪

પ્રભુ, અમે પશુઓએ તો એવું સાંભળ્યું હતું કે આ જગતમાં એક માનવ જ એવો છે કે જે આપના જેવો બની શકે છે, પણ એની હલકટ કોટીની રોષ્ટાઓ જોયા પછી તો અમે એવા નિર્ણય પર આવ્યા છીએ કે માનવી અમારી સમકક્ષ પણ આવી શકે તેમ નથી. સિંહના આ નિવેદનની સત્યતા જો તમે જાણવા માગો છો તો એ જાણવા તમારે આ લેખ વાંચવો જરૂરી છે.

❖ ❖ ❖ ❖ ❖

રાજન! એક શુભ સમાચાર. એક અલ્લોશિયન કુતરાએ સિંહ પાસે જઈને પોતાના મનના હર્ષને વ્યક્ત કરવાનો પ્રયાસ કર્યો.



બોલ, શા સમાચાર છે?

છેલ્લા કેટલાય વખતથી એવું બનતું હતું કે અમારા સમાજનો કોઈપણ સભ્ય જો માણસને કરડી જતો તો પોતાના જીવનને બચાવી લેવા માણસને ૧૪ ઈન્જેક્શન લેવા પડતા હતા. જ્યારે અત્યારે એને એક જ ઈન્જેક્શન લેવું પડે છે.

એનો અર્થ?

આ જ કે પહેલાં અમારા શરીરમાં એર વધુ રહેતું હતું. જ્યારે અત્યારે એરના એ માત્રામાં રીતસરનો કડાકો બોલાઈ ગયો છે. આનંદ છે અમને સહુને એ વાતનો કે અમે ઠીક ઠીક પ્રમાણમાં સુધરી ગયા છીએ. પણ હમણાં એક એવા સમાચાર મારા કાને આવ્યા છે કે એક સર્પ માણસને કરડ્યો અને એ જ પણે એ સર્પનું મોત થઈ ગયું.

❖ ❖ ❖ ❖

કુતરી બિલકુલ બાજુમાં જ બેઠી હતી અને છતાં કુતરો એની સામે નજર સુઝાં નાખતો નહોતો. એ જોઈને આશ્ર્યયાકિત થઈ ગયેલા એક પત્રકારે કુતરાનો ઈન્ટરવ્યૂ લીધો. કુતરી ચુવાન છે.

તું ચુવાન છે અને છતાં તું એની સામે નજર સુઝાં નાખતો નથી. કાંઈ સમસ્યા છે?

સ્વસ્થ ચિંતા કુતરાએ જવાબ આપ્યો : ભોજનનો જેમ સમય હોય છે, તેમ ભોગનો ચ સમય હોય છે. આટલી સીધી-સાદી વાત પણ માણસજાતને કેમ સમજાતી નહીં હોય એ મને સમજાતું નથી. તમારા પેપરમાં મારી મુલાકાત છાપો તો સાથે એ પણ લખજો કે કુતરાની જિજાસાનું સમાધાન કરી આપે એવા માણસને મળવાની કુતરાની ખાસ ઈરણા છે.

❖ ❖ ❖ ❖

તમે તો માણસોના ડોક્ટર હતા ને? પશુઓના ડોક્ટર કેમ થઈ ગયા?

છેલ્લાં પ્રણ વર્ષથી પશુના દવાખાનામાં ડોક્ટર તરીકે કામ કરી રહ્યો છું, પણ આજ સુધીમાં ગર્ભપાતનો એક પણ કેસ આવ્યો નથી. ડિપ્રેશનનો કોઈ કેસ આવ્યો નથી. ગૃહ્યરોગ અંગે કોઈ સલાહ લેવા આવ્યું નથી. બાયપાસનો કોઈ કેસ આવ્યો નથી. એઈડ્સનો એક પણ દર્દી આવ્યો નથી. તમે નહીં માનો, માણસોના ડોક્ટર તરીકે મેં દસ વર્ષ કામ કર્યું. એ દસ વર્ષમાં જે પણ દર્દીઓ દવાખાને આવ્યા એ દર્દીઓના દર્દની વાત તમને એક જ વાક્યમાં કહી દઉં? એમની પાસે ખોળિયું માનવનું હતું, પણ એમને પશું બનાવું હતું! હું એ દવાખાનું ન છોડી દઉં તો બીજું કરં શું?

❖ ❖ ❖ ❖

વાંદરીના બચ્ચાને એક ડાળ પરથી બીજુ ડાળ ઉપર મજેથી કૂદકા લગાવતું જોઈને, કુતરીના ગલુડીયાઓને સવારના પહોરમાં કરાટેના દાવ અજમાવતા જોઈને, સિંહના બાળને જંગલોની કોતરોમાં નિર્ભીકપણે ભમતા જોઈને શહેરના આરોગ્ય વિભાગના વડાએ જંગલના આરોગ્ય વિભાગના વડા બલ્લુ હાથીનો સંપર્ક કર્યો અને પૂછ્યું : અમારાં બાળકો કરતાં તમારા બાળકો વધુ પ્રસન્ન કેમ દેખાય છે? એટલા માટે કે અમારાં બાળકોને અમે એમની રમવાની ઊમરે ભણવા નથી બેસાડતા અને એમની ભણવાની ઊમરે અમે એમને રખડવા નથી દેતા. - બલ્લુ હાથીએ જવાબ આપ્યો.

જંગલની મુલાકાતે જઈને આવેલા એક ડોક્ટરને જનતા સમક્ષ પશુઓના સ્વાસ્થ્ય અંગે રિપોર્ટ જાહેર કર્યો – એઈડ્સનો એક પણ કેસ નહીં, કારણ કે ત્યાં કોઈ વ્યભિચાર કરતું નથી. કેન્સરનો એક પણ કેસ નહીં, કારણ કે ત્યાં ૧૨૦ નો માવો કોઈ ખાતું નથી. હાર્ટનો એક પણ દર્દી નહીં, કારણ કે ત્યાં ટેન્શનમાં કોઈ જીવતું નથી. ડાયાબિટીશ તો

કોઈને ય નહીં, કારણ કે ત્યાં ખાવામાં સહુ સંયમી છે. બી.પી. બધાયનું સમતોલ, કારણ કે બિનજરરી દોડાડોડી કોઈ કરતું નથી. તા.ક. જે પણ માણસ તંદુરસ્ત થવા અને રહેવા ઈર્છતો હોય એને જંગલનાં પશુઓ સાથે રહેવા-જવાની અમારી ભલામણ છે!

❖ ❖ ❖ ❖ ❖

જંગલના પ્રત્યાધાત – આ મથાળા હેઠળ પેપરમાં છપાયેલ સમાચારમાં લખવામાં આવ્યું હતું કે બાળકોને ર્ક્રૂલમાં જાતિય શિક્ષણ આપવું જ જોઈએ – ની હિમાયત કરનારા સમાચાર જંગલમાં પહોંચતાની સાથે જ જંગલનાં પશુઓની અગત્યની મિટીંગ મળી ગઈ. કૂદકા કેવી રીતે લગાવવા એ મેં ક્યારેય મારા બાબાને શીખવ્યું જ નથી, વાંદરાએ પોતાનો અભિપ્રાય વ્યક્ત કર્યો. પાછલા પગો લાત કેવી રીતે લગાવવી એનું શિક્ષણ મેં ક્યારેય મારા બરચાને આપ્યું નથી, ગધેડાએ પોતાની વાત રજૂ કરી.

શિકાર કેવી રીતે કરવો એનું શિક્ષણ મારા પદ્ધાએ મને ક્યારેય આપ્યું નથી, સિંહે પગ પછાડીને પોતાની વાત રજૂ કરી.

આમ છતાં વિકૃત બુદ્ધિવાળા માણસો જ્યારે પોતાના બાળકોને જાતિય શિક્ષણ આપવા તૈયાર થઈ ગયા છે, ત્યારે આપણાં બાળકોને આપણે એમનાં બાળકોની સોભતથી દૂર જ રાખવા એ અતિ જરૂરી છે.

❖ ❖ ❖ ❖ ❖

તમે તો પશુઓના ડોક્ટર હતા. માણસોના ડોક્ટર ક્યારથી થઈ ગયા?

પશુઓના ડોક્ટર તરીકે દસ વરસમાં જેટલું ન કમાઈ શક્યો એટલું માત્ર એક જ મહિનામાં માણસના ડોક્ટર બન્યા પછી કમાઈ શક્યો.

કારણ કંઈ?

કારણ શું હોય? ભૂખ લાગ્યા વિના પશુ ખાતા નથી. ભૂખ લાગો એટલું ખાતા નથી. કુપથ્ય પેટમાં પદ્ધરાવતા નથી. આ સ્થિતિમાં તેઓ બિમાર લગભગ પડતા જ નથી. જ્યારે માણસની વાત જ થાય તેમ નથી. એ વગાર ભૂખે ય ખાય છે. કચરો ય પેટમાં પદ્ધરાવે છે. અકરાંતિયો થઈને ભોજનનાં દ્વયો ઉપર તૂટી પડે છે.

પરિણામ? એ બિમાર જ રહે છે. એના ફળસ્વરૂપે મારા જેવો ડોક્ટર ધનવાન બની જાય છે.

❖ ❖ ❖ ❖ ❖

અમાપ સંપત્તિ છતાં માણસ આજે અશાંત છે. ધારદાર બુદ્ધિ છતાં માણસ આજે પ્રસ્ત છે. વિપુલ સત્તા છતાં માણસ આજે અજંપાગ્રસ્ત છે. સામગ્રીની વણાગાર છતાં માણસ આજે ઉદ્ધ્રિગન છે. પશુધર્મ બજાવવાની આપણા શિરે કપરી જવાબદારી આવી ગઈ છે.

આજે આ સભા સર્વાનુમતે ઠરાવ કરે છે કે આપણે સહુએ શહેરમાં જઈને, માનવોની વર્સ્તીમાં ભળી જઈને, એમને હૂંક, પ્રેમ, સ્નેહ અને વાત્સલ્ય આપવા દ્વારા એમના જીવનમાં ઉત્સાહ પ્રગટાવવા પ્રયત્નશીલ બનાવું.

દીપઢાએ રજૂ કરેલ આ ઠરાવને સિંહે અનુમોદન આપ્યું અને ઠરાવ તૂર્ટ જ પાસ થઈ ગયો.

❖ ❖ ❖ ❖ ❖

મને એમ લાગો છે કે આપણા જંગલનું મોટામાં મોટું કોઈ કલંક હોય તો એ બગાલો છે – સિંહ વાઘને કહી રહ્યો હતો.

બગાલો?

હા. પણ શી રીતે?

જુઓ, કાગડો અંદરથી કાળો છે, તો બહારથી ય કાળો છે એટલે એને ઓળખવામાં આપણે ત્યાં કોઈ થાપ ખાઈ જતું નથી. હંસ અંદરથી ઉજજવણ છે તો બહારથી ય ઉજજવણ છે એટલે એને સમજવામાં ય કોઈને તકલીફ નથી પડતી. પરંતુ આ બગાલો અંદરથી કાળો છે અને બહારથી ઉજળો છે એટલે એને સમજવામાં ખાસ તો માછલીઓ થાપ ખાઈ જાય છે. બિચારી મોતના મુખમાં હોમાઈ જાય છે. આપણે તપાસ કરવી જોઈએ. બગાલાને માણસ સાથે તો દોસ્તી નથી ને?

❖ ❖ ❖ ❖ ❖

માણસને કુદરતે કેવો મૂર્ખ બનાવ્યો? નવરાશની પળોમાં મોતી બકરો ટોમી કૂતરાને વાત કરી રહ્યો હતો.

કેમ શી રીતે?

કુદરતે સિંહને એના પંજામાં તાકાત આપી તો વાઘને એના નખમાં. બેંસને શિંગાડામાં તાકાત આપી તો કૂતરાને એના

દાંતમાં! હરણને એના પગમાં તાકાત આપી તો ગધેડાને એની લાતમાં. દીપડાને એની પ્રાડમાં તાકાત આપી તો મગારને એના જડબામાં.

જ્યારે માણસને એણે કોઈ તાકાત જ ન આપી. એનું આખું ય શરીર તકલાદી! આપણામાંના કોઈની ય સામે એ ટક્કર ઝીલી ન શકે. લાગે છે એ હિસાબે જ માણસે પૈસાની શોધ કરીને પોતાની જાતને તાકાતવાન પુરવાર કરવાના બાલિશ પ્રયત્નો શરૂ કર્યા હશે!

❖ ❖ ❖ ❖ ❖

માણસો જે શહેરમાં જુવી રહ્યા છે એ શહેરની મુલાકાતા તું જઈ આવ્યો. તને કેમ લાગ્યું? ચતુર શિયાળે ગધેડાને પૂછ્યું.

શહેરમાં સ્થિમીંગ પુલ છે, એનો અર્થ એટલો કે માણસને તરતા નથી આવડતું. લાફીંગ કલબ છે, એનો અર્થ એટલો કે માણસને હસતા નથી આવડતું નથી. કાઈંગ કલબ છે એનો અર્થ એટલો કે માણસને રડતા નથી આવડતું. હૈલ્ય કલબ છે એનો અર્થ એટલો કે માણસને તંદુરસ્ત રહેતા નથી આવડતું. ફુકીંગ કલબ છે એનો અર્થ એટલો કે માણસને રસોઈ કરતાં નથી આવડતું. હા, આખા શહેરમાં ક્યાંય ફાઈટીંગ કલબ ન દેખાઈ! એનો અર્થ એટલો કે માણસને મારામારી કરતાં તો આવડતું જ છે.

❖ ❖ ❖ ❖ ❖

શહેરના જોવાલાયક સ્થળોની મુલાકાત તું લઈ તો આવ્યો, પણ તારો એ સ્થળો અંગેનો અભિપ્રાય શું છે? દલ્લુ કુતરાએ સલ્લુ ગધેડાને પૂછ્યું.

માણસો તો કમાલ કરી રહ્યા છે. તેઓએ હમણાં હમણાં એક એવી કલબ ખોલી છે કે જેનું નામ છે લાફીંગ કલબ. એ કલબમાં આવનારા માણસોએ બસ કારણ વિના પણ હસ્તા જ કરવાનું.

હું એ કલબમાં જઈ ચક્ક્યો. ત્યાં માણસોને મેં એ રીતે હસતા જોયા જાએ એમના સહુના શરીરમાં કોક ભૂત-પ્રેતે પ્રવેશ ન કરી દીધો હોય! એ બધા ભલે નકલી હસતા હતા, પણ એમને એ રીતે હસતા જોઈને મને અસલી હસવું આવી ગયું.

બસ, જોવાલાયક આ એક જ સ્થળ જોઈને બાકીના સ્થળોની મુલાકાત લેવાનું મેં માંડી વાળ્યું.

❖ ❖ ❖ ❖ ❖

માણસો એટલા બધા દુઃખી હશે એની મને કોઈ કલ્પના જ નહોતી. દીપડો વરને વાત કરી રહ્યો હતો.

કેમ તેં એવું તે શું જોયું?

થિયેટરોમાં જઈને તેઓ પ્રાણ કલાક બેસી રહે છે. ટી.વી. સામે બેઠા રહીને તેઓ કલાકોને કલાક બરબાદ કરે છે. કિક્કેટ મેચ ચાલતી હોય છે તો હજારોની સંખ્યામાં ત્યાં માણસો એકઢા થાય છે. કલબમાં જઈને તેઓ પતાં રમે છે. દાર પીતા રહીને તેઓ આખી રાત નશામાં ઝૂમતા રહે છે. રજાના દિવસે પણ પરિવાર સાથે ન બેસતા તેઓ બહાર ફરવા નીકળી જાય છે. કંઈ પણ કારણ વિના મોબાઇલ ફોન ઉપર વાતો કરતાં રહે છે.

તું જ કહે, મનોરંજનના આ તમામ સાધનો અને સ્થાનો તો દુઃખી થિતની જ જાહેરાત કરી રહ્યા છે ને?

❖ ❖ ❖ ❖ ❖

માણસ એટલે શું? આ વિષય પરના નિબંધમાં પશુ બાળકોએ જે લખ્યું હતું એ વાંચીને મંછાંશંકર ગઢા માસ્તર સ્તરથ્ય થઈ ગયા.

હસતા પરણે અને ગ્રધડીને છૂટાછેડા લે તે માણસ.

પૈસા ખાતર સગા બાપનું ખૂન કરતાં ય જેના હાથ કંપે નહીં એ માણસ.

વાસનાના લગ્ન સાથે નાચ-નાચવા માતાનાં ગરબાનું ઓહું લે એ માણસ.

ખુદના ભગવાનના જન્મહિનને ય જુગારથી ઉજાવે એ માણસ.

વરસની વિદાયની રાત્રીએ દાર્ઢી અને વ્યબિચારથી અભડાવતો રહે એ માણસ.

પાછલી વયમાં પોતાનાં માતા-પિતાને શાંતિથી મરી શકે એ માટે એમને વૃદ્ધાશ્રમમાં મૂકી આવે એ માણસ.

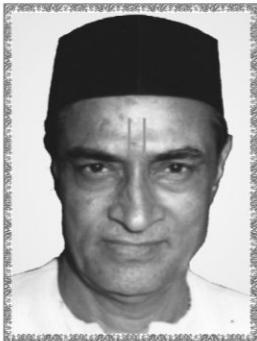
સુખ મળતું રહે એ માટે જાતજાતનાં સાધનો બજારમાં મૂકતો રહે અને ઉપાયો અજમાવતો રહે એ માણસ.

પશુબાળકોએ લખેલ આ જવાબ વાંચીને ગઢા માસ્તર રડી પહ્યા.

માણસનું આ હદે પતન???

૨૫મી પુણ્યતિથીએ હૃદયાંજલી

॥ શ્રી કૃષ્ણ શરણ મમ: ॥



સ્વ. શ્રી લીલાધરભાઈ સુંદરજી ગાંધી

જન્મ તા : ૧-૮-૧૯૨૬ સ્વ. તા : ૮-૮-૧૯૯૭

સ્વ. શ્રીમતી જશવંતીબેન લીલાધર ગાંધી

જન્મ તા : ૧૪-૨-૧૯૩૦ સ્વ. તા : ૮-૮-૧૯૯૭

નैન છિન્દિન્તિ શસ્ત્રાણિ નैન દ્રહતિ પાવકઃ ।
ન ચૈન કલેદયન્યાયો ન શોષયતિ મારુતઃ ॥ ૨૩ ॥

॥ આ આત્માને શસ્ત્રો છેદી શકતાં નથી, અને અગ્નિ ભાળી શકતો નથી, તેમજ
પાણી એને પલાળી શકતો નથી અને વાયુ સૂક્ષ્મી શકતો નથી. ॥ ૨૩ ॥ - ભગવદ્ગીતા

આપની અમીભરી નજરો સદાય અમારા પર વરસતી રહે...
અમો અંતઃકરણપૂર્વક આપના સંતાન હોવાનું ગર્વ અનુભવીએ છીએ...

શુલેન્દ્ર • ગીતા
દુષ્યંત • દીપા

કાશ્મીરા દોશી
દિનેશ દોશી

વિજય • સ્મીતા
પંકજ • મૃદુલા

L. S. Gandhi Parivar
Ahmedabad - Jetpur

હિતેશ • હર્ષા
સુધીર • વર્ષા



SHREE
GIRIRAJ
ADVERTISING & MARKETING

12, SUNRISE MALL, Ground Floor, Mansi Circle,
Judges Road, Vastrapur, Ahmedabad-380 015.
M: 9328 00 2923 - 9327 00 2923
E: girirajadvt@gmail.com

નારી તું નારાયણી

- શ્રીમતી રશ્મીલેન એમ. શાહ (અમદાવાદ)
મો.: ૯૮૨૫૭ ૬૩૪૭૬

આજથી પ્રેવીસ વર્ષ પૂર્વે જુન-૧૯૯૮માં ‘કારગિલ ચુંઝ’ની શરખાત થયેલી. તેમાં મહિત્વપૂર્ણ ભાગ ભજવનાર મહિલા પાયલોટ ‘ગુજરાત સક્સેના’ની સ્ટોરી જગાજાહેર છે અને તેના પરથી ‘મુવી’ પણ બન્યું છે. કારગિલ વોરમાં સૌપ્રથમ મહિલા પાયલોટ ગુજરાત સક્સેના અને તેની સાથી કો પાયલોટ શ્રીવિદ્યા રાજને કોમ્બેટ ઝોનમાં હેલિકોપ્ટર ઉિડાડવાની જવાબદારી ઉપાડેલ. ઉંડી ખીણમાં હેલિકોપ્ટર લઈ જઈ અને ઇન્ડિયન સોલ્જર્સને બચાવવાની, એર ફોર્સના જવાનોને શાશ્વત સરંજામ અને જરૂરી સામાન પહોંચાડવાની જવાબદારી બખુબી નિમાવી હતી.



પરંતુ ‘કારગિલ ચુંઝ’ની આ લડાઈમાં લેહની એક મહિલાએ પણ પોતાના જીવના જોખમે પોતાની જવાબદારી અને કર્તવ્ય સાથે પોતાની ફરજ બજાવી હતી. જેનું નામ ભાગયે જ કોઈએ સાંભળ્યું હશે. આ અજાણી મર્દાનીનું નામ છે ‘શેરિંગ અંગમો શુનૂ’ લેહની આ સાહિત્યિક મહિલાની સત્યકથા વિષે જાણીએ....

વર્ષ ૧૯૯૮માં ‘કારગિલ ચુંઝ’ની શરખાત થઈ હતી. પરંતુ તેના એક વર્ષ પહેલા કાશ્મીરના કારગિલ, દ્રાસ અને બટાલીકના પહાડોમાં આપણી રેટી પડેલી લશકરી ચોકીઓ પર પાકિસ્તાની સૈનિકોએ કબજો જમાવી દીધો હતો. જેને આપણા સૈનિકોએ આતંકવાદી સમજવાની ભૂલ કરેલી. ભારતીય સૈન્યના જવાનો જ્યારે ચોકી નજુક પહોંચ્યા ત્યારે પાકિસ્તાની સૈનિકોએ બધા જવાનોની હત્યા કરી નાંખી. આ સમાચારનો પર્દાફાશ થાય અને ભારતીય સેના કશી કાર્યવાહી કરે એ પહેલા જ પાકિસ્તાને કારગિલ, દ્રાસ અને બટાલીક પર ભીખણ તોપમારો શરૂ કરી દીધો. શરૂને જવાબ આપવા આપણી સેનાએ ‘ઓપરેશન વિઝય’ નામનું મિશન હાથ ધર્યું અને એ દિવસ હતો આજથી પ્રેવીસ વર્ષ પહેલાનો દિવસ દ જૂન, ૧૯૯૯. આ ઐતિહાસિક દિવસે જે ઘટના બની તેમાં ‘શેરિંગ અંગમો શુનૂ’ના યોગદાન વિષે જાણીએ.

ચુંઝ દરમિયાન પાકિસ્તાન રેડિયો દ્વારા ભારતના સૈનિકોને માર્યાની તથા ભારતીય હેલિકોપ્ટરને નિશાન બનાવી તોડી પાડવાની જુણી ખબરો તથા અફવાઓ ફેલાવવામાં આવતી હતી. રેડિયો પાકિસ્તાનનો આવો દૃષ્યચાર આપણા જવાનોનું મનોબળ અને જુસ્સો તોડવા માટે કરવામાં આવતો હતો. પરંતુ AIR (ઓલ ઇન્ડિયા રેડિયો) દ્વારા પાકિસ્તાનના જુણીણાનું ખંડન કરી દેવાતું હતું. આ અફવાઓનું ખંડન કરી જવાનોનો જુસ્સો વધારવામાં AIRની મહિત્વપૂર્ણ ભૂમિકા હતી.

ચુંઝની કોપીબુક પ્રણાલી મુજબ દરેક લશકર શરૂપ્રદેશમાં આવેલા પુલો, શાસ્ત્રાંદ્રારો, રેલવેના પાટા અને રેડિયોમથક જેવા મહિત્વના સ્થળોને લક્ષ્યાંક બનાવી તેને નુકસાન પહોંચાડવા અથવા તો નાશ કરીને શરૂને નબળો બનાવવા પ્રયત્ન કરે છે.

આજ કારણસર પાકિસ્તાનના જુણીણાની પોલ ઉદાડી કરનાર કારગિલના રેડિયો સ્ટેશનને લક્ષ્યાંક બનાવી તેના પર ગોળાબારી શરૂ કરી. રેડિયો સ્ટેશન ધ્યાસ્ત તો ન થયું પરંતુ તેના કર્મચારીઓ જીવ બચાવવા સલામત સ્થળો ચાચ્યા ગયા. પરિણામે દ જૂન, ૧૯૯૯ના રોજ AIRનું રેડિયો પ્રસારણ થંભી ગયું.

કારગિલથી ૨૨૦ કિમી. દૂર લેહમાં આ સમાચાર AIRના કારગિલ-લેહના ઇન્દ્રાજિત ‘શેરિંગ અંગમો શુનૂ’ નામની મહિલાને મહયા. AIRના કારગિલ-લેહના ઇન્દ્રાજિત હોવાના નાતે તેઓએ તાબડતોલ કારગિલ પહોંચાડવાની નિર્ણય લીધો. કારગિલના રસ્તા પર પાકિસ્તાની ધૂસણાખોરોના હુમલા ચાલુ હતા. છતાં તેમણે આત્મધાતી પગાલું ભરી, જાનની બાજુ લગાવી દેવાનો નિર્ણય કર્યો. મક્કમ મનોબળ સાથે ત્યાં પહોંચ્યા બાદ ખબર પડી કે પાકિસ્તાની તોપનો એક ગોળો AIRની નજુક ફાટતા વીજપુરવઠો ખોરવાઈ ગયેલ અને જનરેટરને પણ નુકસાન પહોંચ્યું હતું.

પાવર સાપ્લાય વગાર સાંજના પાંચ વાગ્યાનું બુલેટિન પ્રસાર કરવું શક્ય જ નહિતું. આવા કટોકટીના સમયે પણ શેરિંગ માનસિક સ્થિરતા જાળવી તેને ખુશી દળના બ્રિગેડ કમાન્ડરનો સંપર્ક કરી તાબડતોબ કેટલાંક અન્જુનીયર્સને બોલાવી જનરેટર રિપેર કરાવ્યું અને સાંજનું પાંચ વાગ્યાનું પ્રસારણ શક્ય બનાવ્યું.

શેરિંગ અંગમોની મુશ્કેલી હજુ ચાલુ જ હતી. તમામ કર્મચારીઓ સલામત સ્થળે ચાલી ગયેલા તેથી પ્રસારણ કરે કોણ ? સ્ટેશન ઈન્યાજ ને નાતે શેરિંગ અંગમોએ આ જવાબદારી લીધી. એકલપંડે પ્રસારણ કક્ષમાં ગયા અને પાકિસ્તાને ફેલાયેલા જુઝુણાનો 'AIR' સ્ટ્રોએક વડે જવાબ દીધો. આ ઉપરાંત ભારતીય સૈનિકોને સંદેશા મોકલીને તેઓનું મનોબળ અને જુઝ્ઝો પણ ટકાવી રાખ્યો.

માત્ર આટલેથી જ વાત અટકતી નથી. શેરીંગને જાણવા મળ્યું કે વિવિધ મોરચે હિમાલયના ઊંચા પહાડો પર લડતા જવાનોને શાંતો તેમજ ખાદ્ય ખોરાકીનો સામાન પહોંચાડવા માટે લશ્કર પાસે પૂર્વું સંખ્યાબળ નથી.

૬ જૂન, ૧૯૯૮ના રોજ લદાખના લોકોએ કારગિલ યુદ્ધના સમાચાર જાણવા જ્યારે રેડિયો ચાલુ કર્યો ત્યારે સમાચાર દરમિયાન અંગમો દ્વારા એક વિશેષ અપીલ કરવામાં આવી. અંગમોએ કહ્યું,

“ભારતીય સેના કો સામાન આગે પહુંચાને કે લિઝે કુલી (પોર્ટર્સ) કી આવશ્યકતા હૈ।

કૃપયા મદદ કે લિઝે આગે આગે આતે | દેશ કો આપકી જરૂરત હૈ |

બીજા અઠવાડિયે આજ પ્રકારની બીજી એક અપીલ કરવામાં આવી. જેમાં પરિવારોને પોતાના સક્ષમ ૧૮ વર્ષથી ઉપરના પુત્રોને થોડા દિવસ માટે ભારત માતાની સેવા કરવા મોકલી આપે.

ઘન્ય છે લદાખી માતાઓને કે જેઓએ અંગમોની હાકલ ઝીલી લીધી અને થોડા જ સમયમાં ૧૮ થી ૩૫ વર્ષના ૨૦૦ યુવાનો એકનિત થયા. જેમાં ૧૮ વર્ષનો એક યુવાન ખાસ હતો. જેનું નામ સ્ટેન્જીન જયદુન ઉર્ફ રીકી – જે હતો શેરિંગ અંગમોનો દિકરો !! અને માત્ર આછ જ દિવસમાં આ સંખ્યા ૫૦૦ની થઈ ગઈ.

સરેરાશ એક જવાન દસેક કિલોનો બોજો ઉઠાવીને પહાડો પર આરોહણ કરી શકતા, જ્યારે લદાખી યુવાન લાંબો પોરો ખાદ્ય વગાર વીસ કિલોનો ભાર ઊંચ્યકીને પહાડો પર ચાડી જતા હતા. કારણ કે લદાખી યુવાનો ઊંચાઈ પર ઓછા ઓક્સિજનનવાળા હવામાનમાં નાનપણથી જ રહેવા ટેવાયેલા હતા. તેઓનું હૃદય આપણા હૃદય કરતા ૨૦%, વધુ પાવરકુલ હોય છે. આ જૈવિક ખાસિયતોને કારણે લદાખી યુવાનો ૧૪-૧૫ હજાર ફીટ પહાડી ચોકીઓ સુધી ઓછા શ્રમે સૈન્યને અત્યંત જરૂરી એવા ખોરાક-પાણી તથા શાંતિની સાપ્લાય પહોંચાડી મદદ કરતા હતા. આમ લદાખના યુવાનો સવાચા સુપરમેન સાબિત થયા.

બીજુ બાજુ શેરિંગ અંગમો શુન્નુ AIR ના માધ્યમથી વાગ્યાયુદ્ધમાં AIR સ્ટ્રોએક ચાલુ રાખી વધુ યુવાનોને દશેસેવામાં જોડાવા હાકલ કરતા રહ્યા અને આ લડાઈમાં માત્ર યુવાનો જ નહીં પરંતુ ખેડૂતએ પણ પોતાના ખેતરમાં તંબુ બાંધવા દઈને યુવાનોને રહેવા માટે જગ્યા આપી.

આવી ઘણી સુખદ ઘટનાઓનો શ્રેય શેરિંગ અંગમોના ફાળે જાય છે. જેમને AIR દ્વારા લદાખી જનતામાં રાષ્ટ્રપ્રેમ જાગૃત કર્યો.

૨૭ જુલાઈ, ૧૯૯૮ના રોજ ભારતના જવલંત વિજય બાદ ખુશી દળના વડા અધિકારીએ ખેલાદિલીપૂર્વક કહ્યું હતું કે ‘લદાખના દુર્ગમ પહાડોમાં અમારી સેનાને સ્થાનિક યુવાનોનો ટેકો મળ્યો તે કાબિલેદાદ હતો. પ્રસિદ્ધિના પડદા પાછળ રહી યુદ્ધમાં નિર્ણાયક રોલ અદા કરનાર એ વતનપ્રેમીઓને શત શત નમન !! ભારતની સેના સદાય એ સૌની આભારી રહેશે !!’

અને છેલે શેરિંગ અંગમો શુન્નુ એ કહેલા અંક વાક્યને રજુ કરી અને તે મહિલાને સો સો સલામી અર્પીએ....

‘ઇન્સાન જબ અપને બારે મેં નહીં સોચતા હું.... તથી વહુ દુસરો કે લીધે કુછ કર સકતા હું....

ભારત માતા કી જય...

લાઈફ પાર્ટનર સાથે ઝઘડા કેટલા સારા ? કેટલા જોખમી ?

- શ્રીમતી સુષ્માબેન અનીલભાઈ રાઠોડ (વડોદરા)

એકદમ સાચું બોલજો.... “મેં જો કહુંગા સચ કહુંગા, સચ કે સીવા કુછ નહીં બોલુંગા!!!!”..... તમારે લાઈફ પાર્ટનર સાથે ઝઘડા થાય છે ખરા ?? ના થતા હોય તો કરજો. સમૃદ્ધ લાઈફ માટે થોડી-થોડી તુ-તુ... મેં...મેં... સારી છે. પણ અતિ ના કરતા. અતિ સર્વપ્રે વ્યજતિં અતિ ઝઘડા પણ જોખમી છે.

દુનિયામાં સૌથી કોમ્પ્લિકેટેડ અને વળી ઈન્સ્ટરેટીંગ રિલેશનશીપ કઈ ? પ્રેમી-પ્રેમીકાની અને પતિ-પત્નીની..... આ સંબંધ જ એવો છે જે આજ સુધી ક્યારેય કોઈ સમજુ શકતું જ નથી અને કદાચ સમજશે પણ નહીં, અને કદાચ એ જ વાત આ સંબંધની બ્યુટી છે. એરેન્જ મેરેજ હોય કે લવ મેરેજ - બજેન્ન બે વ્યક્તિના દિલ મળે છે અને એક નવા સંબંધનું નામ પડે છે. સંબંધની શરૂઆત થાય છે. નવા આહુદાયક સંબંધનું સર્જન થાય છે. એ વાત સાચનિટેફિકલી પ્રુવ થઈ છે કે સી અને પુરુષ બજેન્ન માનસિક અને શારીરિક રીતે બહુ જુદા છે. આમ છતાં બજેન્ન એક સુંદર યુગાલ બનીને સરસ જુંદગી પસાર કરી શકે છે અને સાથે દાખત્ય જુવન માટે એક સનાતન સત્ય એ પણ છે કે ગમે તેટલા બુદ્ધિજીવી કપલ હોય. એજ્યુકેટેડ હોય, ગમે તેટલા બજેન્ન મેચ્યોર હોય, ટેલોટેડ હોય બજેન્ન વચ્ચે એક ઉચ્ચ કક્ષાનો પ્રેમ હોય, પણ ક્યારેક તો કોઈક લોચા થવાના જ છે. દુનિયાનું કોઈ દંપતી એવું નહીં હોય કે જેને ક્યારેય કોઈ નાનો ઝઘડા થયો ના હોય. જો ક્યારેય કોઈ કપલ એવું કહે કે અમારી વચ્ચે ક્યારેય કોઈ ઝઘડા કે અણાબનાવ થયો જ નથી તો કહી શકાય કે એ જૂદું બોલે છે. સો એ સો ટકા જૂદું બોલે છે. ઝઘડા વિશે એક વાત તો એવી પણ કહેવાય છે કે જો દંપતી વચ્ચે ક્યારેય કોઈ ઝઘડા તર્ક-વિતર્ક ના થતાં હોય ને તો તેમની વચ્ચે કાંઈક પ્રોબ્લેમ હશે !!! ઝઘડા ના થાય એ વાત પણ જોખમી છે.

ઝઘડા ક્યારે ના થાય ? જ્યારે બેમાંથી એક અથવા તો બજેન્ન એવું નક્કી કરી લે કે, “અને જે કરવું હોય એ કરે, મને કોઈ ફર્ક પડતો નથી.” આવું થાય તો ઝઘડા ના થાય પણ એ વિચાર – વાત તો સંબંધનો અંત જ સાબિત કરે છે. સંબંધોનો અંત કાંઈ માત્ર દૂર થવાથી કે જુદા રહેવાથી જ નથી આવતો, સાથે એક છત નીચે રહેતા હોય અને છૂટા પડી ગયા હોય એવા કપલોનો પણ કાંઈ તોટો નથી. દેખાવે સુંદર હોય, આચરણ પણ બરાબર હોય પણ મનથી જુદા થઈ ગયા હોય અને સાથે જ રહેતા હોય એવા કજોડાની દુનિયા તો સાવ જુદી જ હોય છે. મનથી જુદા થઈ ગયા પછી એક છત નીચે સાથે રહેતા હોય તો પણ કોઈ ફર્ક પડતો નથી.

પતિ-પત્ની વચ્ચે સામાન્ય ઝઘડા ક્યારેક ક્યારેક ના ઝઘડા એ તો સારા દાખત્ય જુવનની સારી નિશાની છે અને એવું કહેવાય પણ છે કે નાની-નાની તકરારોથી તો પરસ્પર પ્રેમ વધુ ગાટ અને તીવ્ર બને છે, પણ હમણાના એક રિસર્ચ દરમિયાન તો એ વાત સાબિત થઈ છે કે થોડા-થોડા તીખા-ખાટા ઝઘડા દાખત્ય જુવનમાં મીઠાશ ફેલાવે છે. એક સાઈકોલોજીમાં પ્રોફેસરે બસો યુગલો પર આ અભ્યાસ કર્યો હતો. તેમણે રિસર્ચ દરમિયાન કહ્યું કે દંપતી વચ્ચે ક્યારેક તો ઝઘડા થવા જ જોઈએ અને જો પ્રેમ અને સંબંધ સાચો હોય તો ઝઘડા થાય જ ઝઘડા માત્ર જીદ કે એક ઈંગોના કારણે જ નથી થતાં, પણ ક્યારેક એકબીજાની ચિંતાના કારણે પણ થતાં હોય છે. એક કપલની ઝઘડાની સાવ સાચી વાત જણાવું તો....., બનેને રોજ-રોજ ઝઘડા થતા હતા. રોજના ઝઘડાનું કારણ પણ એક જ હતું. પતિને ડાયાબિટિસ હિતો અને પત્ની તેની હેલ્પનું ખૂબ જ ધ્યાન રાખે. પણ પેલા ભાઈને ખાવાનો



ખૂબ ચટાકો હતો, એ પણ હોશિયાર કે પત્નીથી છુપાવીને પોતાને જે ખાવું હોય એ બહાર ખાઈ આવે અને તેના કારણે બરાબર દવા ચાલુ છતા તેની સુગર વધારે જ આવે. પતિ અને પત્ની બજે ગમે એટલા ચાલક હોય, ગમે તે કરે પણ જો બજે વચ્ચે સાચી આત્મીયતા હોય તો કાંઈ વાત છુપાવી શકાતી નથી અને આ સાચી આત્મીયતા પ્રેમ પત્નીને પણ ખબર પડી ગઈ કે પતિ મહાશય ચિટ્ઠોંગ કરે છે, બહાર જઈ આચર-કુચર ખાઈ આવે છે. બજે વચ્ચે જોરદાર ઝડપો થાય. પત્ની પતિ પર વોય રાખવા માંડી કે બહાર કાંઈ ખાય નહીં, હવે આમ જોવા જાવ તો આખી વાતમાં ચિંતાનો જ ઝડપો છે. છે એક જાતનો ઝડપો પણ તેની પાછળ પતિની હેઠળની ચિંતા અને તેના માટેનો એક ગાઠ પ્રેમ છુપાયેલો છે.

પતિ-પત્ની વચ્ચેના ઝડપો વિશે મનોચિકિત્સકો એક મહિંદ્રાની વાત એ કરે છે કે, ઝડપો થાય એમાં કાંઈ વાંધો નથી. પણ ખાસ ધ્યાન એટલું રાખવાનું કે બને એટલા ઓછા સમયમાં એ ઝડપાનો અંત લાવવો જોઈએ. બજેમાંથી એકે તુર્ણત જ નમતું જોખી લેવું જોઈએ. એમાં પતિ-પત્ની વચ્ચે ક્યારેય નાનપ નથી લાગતી.. ઝડપો મોટાભાગો સાવ વાહિયાત વાત પર થતા હોય છે. નાનકડી વાતમાં ઝડપો થઈ જાય છે પણ પછી એ એટલો જ ઝડપથી પુરો પણ થઈ જવો જોઈએ. પરસ્પર એકબીજાને સોરી કેવામાં કોઈ હીચકીયાટ ના રાખવો જોઈએ. તારો વાંક - મારો વાંક કે તું સાચો - તું સાચી એ ચર્ચા કર્યા વગાર જ ઝડપાનું સમાપન કરીને વાત ત્યાં જ ભૂલવી જોઈએ. ક્યારેય કૌટુંબિક ઝડપો કે પતિ-પત્નીનો ઝડપો લાંબો નહીં ખેંચવો જોઈએ.

ઝડપામાં સૌથી ઈંગ્રેઝન્ટ વાત એ હોય છે કે તમે એ ઝડપો પૂરો કેવી રીતે કરો છો ? જતું કરી દો, ગમ ખાઈ જાવ, ભૂલ સ્વીકારી લો, સોરી કહી દો અને સામેથી સોરી કહેવામાં આવે તો માફ કરી દો. ગમેતેમ તોયે એ આપણી વ્યક્તિ છે. બીજું એક સનાતન સત્ય એ છે કે તેના વગાર આપણાને ચાલવાનું પણ નથી. મોટા ભાગના કપલોમાં જ્યારે ઝડપો થાય ત્યારે એક તબક્કે એવો વિચાર તો આવી જાય છે કે સાલું ક્યાં લોયો પડી ગયો કે આખી વાત ઊંઘા પાટા પર ચડી ગઈ ! બજે દિલથી એવું દ્રષ્ટા હોય છે કે હવે આ વાત પૂરી થાય તો સારું, પણ પરસ્પર સોરી કહેવામાં ઈંગ્રો આડો આવતો હોય છે. હા, પણ તેવા કપલમાં એક આવડત હોય છે કે બેમાંથી એક ગમે તેમ કરીને પટાવી લે છે અને જ્યારે પટાવવાની શરાખાત થાય ત્યારે સામેવાળા જાણી જોઈને પટાઈ પણ જાય છે અને એમાં જ તમારી કુશળતા છે.

ઝડપો વિશે એક બેસ્ટ રિસર્ચ એ પણ છે કે જ્યારે પણ ઝડપો થાય અને માણસ ગુર્સામાં હોય ત્યારે ગુર્સે થયેલો માણસ જે મનમાં હોય એ બોલી દે છે અને તેના પરથી તેના વિચારો કેવા છે અને માણસ તરીકેની તેની ઉંડાઈ કેટલી છે તે પરખાઈ જતું હોય છે. જે વ્યક્તિમાં ગ્રેસ હશે, જેના સંસ્કારો પણ ઉર્ચ-સારા હશે તે માણસ ગમે તેટલા ગુર્સામાં પણ તેના મોટામાંથી અમુક શાબ્દો તો નહીં જ બોલે ભલે ઝડપતા હોય પણ તેનામાં એ સમજ તો હોય જ છે કે એ જેની સાથે ઝડપે છે એ તેનું કોણ છે ? પોતાની લાઈફમાં એનું શું ઈંગ્રેઝન્સ છે.

તમને તમારી વ્યક્તિથી નારાજગી છે તો ઝડપી લો. મનમાં કોઈ ધરબી ના રાખો. મનમાં ને મનમાં મુંગ્રાતા રહેશો તો ડિપ્રેશનમાં સરી જશો. તમારા આંતરિક લાગણીઓ અને ગુર્સો દબાણ ના રાખો. નારાજગી હોય તો વ્યક્ત કરી દો. મનમાં બધું જ ધરબી રાખશો તો મુંગ્રારો થવાનો જ. એના કરતાં વ્યક્ત થઈ જવા દેવું. બોલી દો જે બોલવું હોય તે !!! આપણે એવા કિર્સા પણ જોયા છે કે રોજે-રોજ ઝડપતાં હોય પણ પાછા સરસ રીતે રહેતાં પણ હોય !!! પતિ-પત્નીના ઝડપામાં એટલે જ ક્યારેય વચ્ચે નહીં પડવાનું વડીલો કહે છે કે બે જણા બાજતા હોય તો બાધવા દેવાના, એમાં સમાધાન કરાવવા આપણે દોઢ ડાહ્યાં નહીં થવાનું. કારણ કે બજે પાછા ક્યારે એક થઈ જાય એ નક્કી નથી હોતું, પછી આપણાને કહે કે અમારે તો આવું નાનું-મોટું ચાલ્યા કરે તમે કેમ વચ્ચે આવ્યા ???

બોલો છે જવાબ ??????? આપણે બેમાંથી એકનો પક્ષ લીધો હોય અને એ બજે ઘડીઓમાં એક થઈ જાય. આપણી હાલત કફોડી.

ઝઘડાની ફિક્કિવન્સી વધી ના જાય તેનું દયાન રાખવાનું એ ખાસ જરૂરી છે. ઝઘડાના કારણો પણ સામાન્ય અને વાહિયાત હોવા જોઈએ અને એકદમ સમાનપણે ગઘડો કરવો જોઈએ. ગંભીર પરિણામો પણ સિરીયસ જ આવવાના શંકા સૌથી ખતરનાક વસ્તુ છે. શંકા હોય તો એનું ઝડપી નિરાકરણ લાવવું જોઈએ. આ બધાની વચ્ચે જો કોઈ પાચાની શરત હોય તો એ વફાદારી અને એક કમિટમેન્ટ છે. પ્રેમ તો હોવો જ જોઈએ, પરસ્પર આદર તો રહેવો જ જોઈએ. ટપાટપી વચ્ચે પણ એકબીજા પ્રત્યે લાગાણી તો અકબંધ રહેવી જ જોઈએ. જો વિશ્વાસ તુટ્યો તો પ્રેમ પણ તૂટી જશે. છેલ્લે એટલું તો હોવું જ જોઈએ કે ગમે તેવી પણ તે મારી વ્યક્તિ છે. એનામાં થોડાં પ્રોફ્લેમ દેખાયા તો મારામાં પણ કથાં નથી? સ્વીકાર હશે તો જ સહજતા બચશે. ઝઘડીને પણ પાછા જોડાઈ જાવ. એક વાત તો ખાસ ચાદ રાખવાની હોય છે કે પોતાની વ્યક્તિ જેટલી ચિંતા અને કેર બીજું કોઈ કયારેય કરવાનું નથી.

દરેક વાયક ફેન્ડગને જણાવવાનું કે, મારી યુ ટ્યુબ ફુકીંગ ચેનલ ચાલુ કરી છે. યુ-ટ્યુબ ચેનલનું નામ “Sushma’s Cocking with healthy side kick” મારી રેસીપી જોઈને ગમે તો લાઈક, સાઉન્ડાઇબ અને શેર ચોક્કસ કરજો.

“ પાપા ”

લહેજે મેં નરમાઈ, હોંઠો પે મુસ્કાન લીધે
દિલ્હી આચે કઈ અરમાન લીધે.
બેહુદ હસીન યે સારા સફર રહા,
કીરાચે કી જિંદગીમેં કીરાચે કા ઘર રહા.
ઈતની મુશ્કેલીયાં થી, શાયદ વે છુપકર રોતે થે.
હમ ઉનકે પેટ પર ઔર વો ચટાઈ પર સોતે થે.
હુમેં પઢાને કે લિયે ગાંંબ સે દૂરી કરની પડી.
પઢે લિખે નહીં થે ઈસલિયે મજદૂરી કરની પડી.
ખુદકા કોઈ સપના નહીં, ઉનકા કોઈ અપના નહીં.
વો અપને આજમેં ઉનકા કલ દુંડા કરતે થે.
પૈસા બચાને કો પાની કા નલ દુંડા કરતે થે.
એક દિન બડે લોગોમેં હમારા નામ આયેંગે.
યે ડોર પે ભી હમારે બચ્યોં કે કામ આયેંગે.
અચ્છી પરવરીશ કી, બુર આદતોં સે બચાયા.
હુમેં પિતાને જુને કા તરીકે શીખાયા.
ઉન તરીકો કે સહારે હી હમ બડે હુએ.

દાલાતોં સે લડકર અપને પૈરો પે ખડે હુએ.
એક બાપ કી બી ઉભ્મીંદે તૂટતી હૈ,
ઉસકે બચ્ચે અગાર નહીં ...
તબીયત ઢીક નહીં હૈ
કી આપકી ઈતની ખરબ ભી નહીં લેતે
ઘેર જુસકો તુમને પાલપોષકર બડા કિયા,
વો ખુદકો ભી પાલના જાનતે હૈન.
બહુત તુજુબદાર ખેલાડી હૈ,
હર મુશ્કીલ કો ટાલના જાનતા હૈ.
ઉસકો તુમ્હારે ટુકડો પર પલને કી જરૂરત નહીં,
વો તો તુમ્હારે નિભાને કા ફર્જ દેખતા હૈ.
ઉસને પાલા તુમ્હેં સો કમાકર
ઔર તુલ લાખ કે બાદ ભી કર્જ દેખતા હૈ.
બેટા આખીર કહે તો કીસે હૈ જમાનો કો યે બતાને કો
ઘેર અભી મેં હું જુન્દા અપને ફુછ ફર્જ નિભાને કો.

વિહુલ... વિહુલ... વિહુલ...

- જયશ્રીબેન ટાર (પૂના)

વિહુલ વિહુલ નામા ચા, ગમરા ગાજે ભીમાતીર
ચલો બુલાવા આયા હૈ, વિષેબા માવલીને બુલાયા હૈ.

હાલ મહારાષ્ટ્રમાં ચારે બાજુ 'વિહુલ માવલી'નાં નામનો મેછ વર્ષી રહ્યો છે. જેઠ મહિનો બેસે કે 'વિષેબા'ના ભક્તોનાં હૈયામાં બિરાજતા 'વિહુલ માવલી' તેમનાં તન અને મનમાં એવા ડોલવા લાગે કે ભક્તી હર્ષના માર્યાં નાંચવા લાગે. તેમને મળવા માટે ઉતાવળા થઈને તેચારી કરવા લાગે. એક વર્ષની પ્રતિક્ષા બાદ ફરી વિષેબાના દર્શન થશે.



વિષેબા એટલે વિહુલનાથ પ્રભુ અને માવલી એટલે લક્ષ્મિમણી મોં. વિહુલ-રખમાઈનું સુપ્રસિદ્ધ મંદિર પંટરપુરમાં આવેલું છે. પંટરપુર મહારાષ્ટ્રનું એક ખૂબ જ સુવિષ્યાત તીર્થસ્થાન છે. ભીમા નદીના તટ પર વસેલું આ તીર્થસ્થાન સોલાપુર જીલ્લામાં આવેલું છે. પંટરપુરને દક્ષિણ કાશીથી જાણવામાં આવે છે.

પદ્મપુરાણમાં વર્ણન છે. આ સ્થળ પર ભગવાન શ્રીકૃષ્ણે 'પાંડુરંગ' સ્વરૂપે પોતાના ભક્ત પુંડલિકને દર્શન આપ્યાં હતાં. સંત પુંડલિક માટે એના માતા-પિતાની સેવા એ જ એમની ભક્તિ હતી. સંત પુંડલિકની ભક્તિ જોઈને શ્રીકૃષ્ણ પ્રભુ તેને દર્શન દેવા આવ્યાં. પણ ત્યારે પુંડલિક તેના માતા-પિતાના ચરણોની સેવા કરી રહ્યાં હતાં. તેનું પ્રભુ તરફ દ્યાન જ ન ગયું. ત્યારે પ્રભુએ કહ્યું કે હમ તુમ્હારા આતિથ્ય ગ્રહણ કરને આયે હોયું." ત્યારે પુંડલિકે પ્રભુને દીટ આપીને પ્રતિક્ષા કરવાનું કહ્યું. પુંડલિકની સેવા જોઈને પ્રભુ એટલા પ્રસંગ થયા કે તેઓ કમર ઉપર બે હાથ રાખીને દીટ ઉપર ઊભા રહીને પ્રતિક્ષા કરવા લાગ્યાં. જ્યારે સેવા પૂરી થઈ. ત્યારે પુંડલિક પ્રભુ પાસે આવ્યાં. ત્યારે પ્રભુએ તેને વરદાન માંગવાનું કહ્યું ત્યારે પુંડલિકે પ્રભુને કહ્યું કે આ સ્વરૂપે હંમેશા તમારા ભક્તોને દર્શન આપશો તેમની સર્વ દીચાપૂર્ણ કરજો. ત્યારથી વિહુલનાથ પ્રભુ આજ હજારો વર્ષોથી આ સ્વરૂપે મંદિરમાં બિરાજે છે.

**મકર કુંડલ, તડપતી શ્રવણી, કંઢી કસ્તુભમણી બિરાજતી
સુંદર તે દ્યાન, ઊભે વીટે વરી કર કટાવરી કેવુન હાથ...**

વીટ (ઈટ) ઉપર ઊભા રહ્યાં છે. આથી શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનનું નામ વિહુલનાથ પડ્યું છે તેમને પાંડુરંગાના નામથી પણ ભક્તો બોલાવે છે.

સંત ઝાનેશ્વર વિષેબાના પરમ ભક્ત હતા તેઓ વિષેબાનાં દર્શને જતાં. સંત ઝાનેશ્વરની સમાધિ પૂનાની બાજુમાં ૨૩ કિલોમીટરનાં અંતરે આવેલા આણંદી ગામમાં છે.

'ઈન્દ્રાચણી કાડી, દેવાચી આણંદી લાગલી સમાધિ ઝાનેસાચી'

આ સમાધિનાં સ્થાને સંત ઝાનેશ્વરની પાદુકા બિરાજે છે. તેમની આ પાદુકાને તેના અનુયાયીઓ દેવ માનીને પૂજે છે. તેમની આ પાદુકાને પાલખીમાં પદ્મરાવીને તેમના અનુયાયીઓ હર વર્ષ પંટરપુર દેવશાયની એકાદશીને દિવસે વિષેબાના ચરણો પદ્મરાવે છે. આ ઉત્સવને તેઓ પાલખી ચાંપા ઉત્સવ કહે છે.

સંત ઝાનેશ્વર મહારાજની પાલખી જ્યારે મંદિરમાંથી પ્રસ્થાન કરે છે ત્યારે એક સત્ય ઘટના આજે પણ બને છે. તે હું ચોક્કસ કહેવા માંગીશ.

સંત ઝાનેશ્વર મહારાજની સમાધિ મંદિરની બાજુમાં જ 'મહાદેવનું' મંદિર આવેલું છે. આ મહાદેવના મંદિર

ઉપર ઘુમટનો કળશ જ્યારે સંત ઝાનેશ્વર મહારાજની પાદ્મકાને પાલખીમાં પદ્મરાવવામાં આવે ત્યારે તે કળશ આપોઆપ હલવા લાગે છે. ઝાનેશ્વર મહારાજની પાલખી મંદિરની બહાર આવીને ચાચા માટે પ્રસ્થાન કરે છે ત્યારબાદ કળશ સ્થિર થાય છે જાણે શંકરદાદા ત્યાં ખરેખર પ્રગાટ થઈને આનંદમાં આવીને પાલખીને આશીર્વાં આપતા હોય છે. આ દશ્ય જોવા ત્યાં માનવમેદની આણંદીમાં ઉમટે છે. શંભુ ભોલેનાથ પણ ઝાનેશ્વર મહારાજ શ્રી વિહૃલનાથ પાસે જાય છે ત્યારે તેઓ પણ અતિ આનંદમાં આવી જાય છે.

સંત ઝાનેશ્વર મહારાજની પાલખીયાત્રાની જેમ અસંખ્ય પાલખીઓ અલગ અલગ સંતોના જન્મસ્થાન અથવા સમાધિસ્થાનમાંથી પ્રારંભ થઈને પંટરપુર દેવશાયની એકાદશીને દિવસે પહોંચતી હોય છે. દેહુગામથી સંત તુકારામ મહારાજની જલગાંવથી સંત મુક્તાબાઈની, શેળગાંવથી સંત ગાજાનન મહારાજની, પૈઠવા ક્ષેત્રથી સંત એકનાથ મહારાજની, સજજનગાટથી સમર્થ સ્વામી રામદાસ મહારાજની વગેરેની પાલખીઓ પંટરપુર પહોંચતી હોય છે. વિહૃલ પ્રભુના દર્શન કરવા એક ભક્ત માટે જન્મ ફૂતાર્થ થયાનો સંતોષ હોય છે. મહારાષ્ટ્રમાં દેવશાયની એકાદશી એટલે ભવ્ય ઉંત્સવ અને પ્રભુ ફૂપાનો દિવસ હોય છે.

આ સર્વમાં બે પાલખી મુખ્ય છે. એક સંત ઝાનેશ્વર મહારાજની અને બીજુ સંત તુકારામ મહારાજની જે પૂનાથી ૨૮ કિલોમીટરના અંતરે એમના જન્મસ્થળ દેહુગામથી નીકળીને પંટરપુર પહોંચે છે. આ પાલખીઓમાં આ સંતોની ચરણ પાદ્મકાઓ પદ્મરાવવામાં આવે છે. તેના દર્શન અને સ્પર્શ માટે જે જે ગામથી આ પાલખીઓ પસાર થાય તે તે ગામનાં હિંબકટોની મેદની જામે છે.

મહારાષ્ટ્ર અનેક મહાન સંતોની કર્મભૂમિ છે. લગભગ ૭૦૦ વર્ષ પુરાની પાલખી પરંપરાની શરૂઆત મહારાષ્ટ્રના અમુક પ્રસિદ્ધ સંતોએ કરેલી. આ સંતોના અનુયાયીઓ એ આજ દિવસ સુધી આ પ્રથાને ચાલુ રાખી છે. તેમના આ અનુયાયીઓ અને વિહૃલ ભક્તોને 'વારકરિ'ના નામે ઓળખવામાં આવે છે. જેને આ પ્રથાને જીવીત રાખી છે. આ વારકરિઓના એક સુસંગઠિત સમુહને 'ડિંડ' કહેવામાં આવે છે. જેઓ પગપાળા ચાચા કરીને પંટપુર પહોંચે છે. આ દરેક વારકરિના જીવનની અંતિમ અભિલાષા એ હોય છે કે પ્રભુ અમને મુક્તિ ન દેતા પણ માનવ જન્મ ફરી દેશો. જેથી કરીને અમને હર જન્મમાં વિહૃલની ભક્તિ કરવાનો લાભ મળે.

હરિ ના જન તો મુક્તિ ન માંગો, માંગો જન્મ જન્મ અવતાર,
નિત્ય સેવા નિત્ય કિર્તન હો સાબ, યે નિરખવા નંદકુમાર રે.....

મહારાષ્ટ્રમાં ઈશ્વરના સગુણા, નિર્ગુણ અને અનેક સ્વરૂપની વિવિધતાને એક રૂપ આપવાનું અથવા એકતામાં બાંધવાનું કાર્ય આ વારકરિ સંપ્રદાયે કર્યું છે.

૨૧ દિવસની ચાચા લગભગ ૨૫૦ કિલોમીટરના પંથને વારકરિઓ પગો ચાલીને કરે છે. આ વારાફરતી વખતે તેમને ઢંડી ગરમી વરસાદ વાવાજોડું વગેરે દરેક પરિસ્થિતિનો સામનો કરવોપ કે છે.

આ દિંડીનો એક મુખીયો હોય છે જે બધી જ વ્યવસ્થા કરે છે પંટરપુર માર્ગમાં આગળ જતા કયા ગામમાં રોકાણ કરવાનો દરેક રસીયો આગળ વધવાનું છે? કયા સ્થળે ભોજન કરાશે? આવી ઘણી જ વ્યવસ્થાને કરતાં હોય છે. આ પ્રથા વર્ષાથી ચાલી આવે છે.

આ પાલખી ચાચા પેટી દર પેટીથી ચાલતી આવે છે. એક પેટી પૂરી પણી તા બીજુ એની મેળે આ પ્રથાને ચાલુ રાખે છે. કોઈ કોઈને પૂછતું નથી કે કહેતું નથી. આ પ્રણાલી ચાલુ રહે છે. દરેક વારકરિ કોઈને કોઈ દિંડી સભ્ય હોય છે. આમાં કોઈનું અનુશાસન નથી થતું. બધા જ સમજુને પોતાની જવાબદારી અને ફરજ નીભાવતા હોય છે.

એવા તો કેટલાય દાખલા જોવા મળ્યાં છે અને સાંભળવા મળ્યાં છે. પારિવારિક, સામાજિક કે વ્યવહારિક ‘કલહ’ હોય તે આ યાત્રામાં જોડાયા બાદ મૈશ્રીનું ઝરણું બની ગયા હોય છે. આ ૨૧ દિવસની યાત્રામાં જે સુખ શાંતિની પૂજી જમા કરી હોય છે તેને આખા વર્ષમાં સારી રીતે ખર્ચ કરીને ફરી નવા વર્ષની યાત્રાની રાહ જોવાની આ યાત્રાનો સાર્યો અને સરળ હિસાબ છે. એક દિંડી એટલે ૨૦૦-૩૦૦ લોકોનો પરિવાર જે આખું વર્ષ એકબીજાના સંપર્કમાં રહે છે. યાત્રા દરમિયાન ખાર અને આત્મીયતાના લાડુ, ચકરી, ચેવડા સાથે લાવ્યાં હોય તેને એકબીજાને ખવડાવીને અને દુનિયાદારીનાં દુઃખને આપસમાં વહેંચતા હોય છે.

આ આખો વારકરિ સંપ્રદાયમાં યાત્રામાં પુરણો શૈત કપડાં અને ટોપી ખબે ભગવા રંગાની ધજા, ગળામાં તુલસીની માળા અને જીઓ માથા ઉપર તુલસીના કુંબ લે છે. અથવા વિહુલની મૂર્તિ પદ્મરાવીને હાથમાં એક તારની વીણા લઈને મૂખમાં હિન્દિનું નામ લેતા આગળ વધે છે. ગરમી, ઢંડી, ભૂખ, તરસની પરવા કર્યા વગાર આ યાત્રીઓ રામ કિંણ હરિ, જ્ય હરિ વિહુલ, જ્ય હરિ વિષણુનું સ્મરણ કરતા ભક્તિમય વાતાવરણનું સર્જન કરે છે. મનમાં એક જ લક્ષ હોય છે કે પાંડુરંગ વિહુલના ચરણોમાં માયું મૂકીને માનવ જીવન ફૂતાર્થ કરવાનો.

આ પાલખી યાત્રાની વિશિષ્ટતા એ છે કે આમાં લાખોની સંખ્યામાં પૂર્ણ શ્રદ્ધાથી ભક્તો જોડાય છે. બાળકથી લઈને મોટી ઉંમરના વૃદ્ધો, ચુવાન છોકરા-છોકરી જેઓને ચુવાનીનો રંગ ચડયો હોય છે. દરેક જાતના લોકો અને ધર્મના ભક્તો જોડાય છે. જાત-પાત, જ્ઞાતિ-ધર્મ, ઉચ્ચ-નીચ, અમીર-ગરીબની તુલના કે બેદ નથી હોતા. માત્ર ને માત્ર શ્રી હરિ વિહુલનાં દર્શનની લગાની લાગી હોય એવા વિહુલ-માઉલીના ભક્તો ગાતા હોય છે.

લગાની લાગી રે વિહુલ તારા નામની રે, તારા નામની રે વિહુલ તારા દર્શનની રે....

વિહુલ માઉલીના દર્શન માટે દેશના ખૂણે ખૂણોથી લોકો આવે છે. એવું ભાસેકે જાણે માનવ સમુદ્રની સીમા જ નથી. આ સમુદ્ર સમાન વિશાળ માનવ સમુહ આનંદથી પગપાળા યાત્રા કરતાં રસ્તામાં સાથ-સંગાત પ્રભુ સ્મરણાનો, તાલ-મૃદુંગ ટોલ-નગારા, મંજુરા-વીણાનાં તાલે નાંચતાં ગાતા જુમતા પ્રભુની ધજાના પતાલ લહેરાવતા. પાંડુરંગ-માવલીના નામનો અભીલ-ગુલાલ ઉડાડતા ગગાન અને ધરતીને લાલ રંગો રંગી નાખતા પાણીની જેમ ઉછાળા મારતો હિલોળા લેતો ઘુઘવતો આગળ વધી રહ્યો હોય. હરિભક્તોના આ દર્શન કરતા તમે પણ તમારી જાતને ભુલી શ્રી વિહુલ-માવલીમાં લીન થઈ જાઓ.

આ પાલખી ઉત્સવનું આકર્ષણી માત્ર ભારતમાં જ નહિ. વિદેશોનાં લોકોમાં એટલું જ છે. વિદેશથી પણ વિહુલા ભક્તો દોડી દોડીને આવે છે. આ યાત્રા પર રિસર્ચ કરવા અત્યાર સુધી જર્મની, ઈટલી, જાપાન જેવા કેટલાય દેશના લોકો આ યાત્રામાં ભાગ લઈ ચૂક્યાં છે. આજે પણ હર સાલ જોડાય છે.

આપણા પુષ્ટિ સંપ્રદાયના ગુરુ શ્રી મહાપ્રભુજી પણ શ્રી વિહુલનાથના દર્શને પદ્માર્થ હતાં ત્યારે આપણા ખ્યારા શ્રીનાથજી પ્રગાટ થયાં ત્યારે એક સુંદર ઘટના ઘટી જેનો ઉલ્લેખ શ્રી ગોપાલદાસજી શ્રી વલ્લભાખ્યાનમાં વર્ણાવે છે.

**ત્યાંથી દક્ષિણ પાઉ ધારિયા, પાંડુરંગ શ્રી વિહુલનાથ, નેત્ર મળતા વાત કીધી, વચન દીઘું હાથ
વચન નિશ્ચે શ્રીનાથે માંગ્યું, કીધી શ્રી વલ્લભજી શું વાત, અમને ઈચ્છા એહ છે જે હું નંદન તમે તાત**

આ ખ્યારા વચન શ્રી નાથજીએ શ્રી મહાપ્રભુજી પાસે શ્રી વિહુલનાથ પ્રભુની પાસે પ્રગાટ થઈને માંગ્યું હતું કે હું તમારો નંદન બન્યુ તમે મારા તાત બનો.

આવો સુંદર પ્રસંગ શ્રી વિહુલનાથજીનાં મંદિરમાં બન્યો હતો. જેનું સ્મરણ થતાં આપણા પણ મુખમાંથી સરી પડે.

વિહુલ વિહુલ જ્ય હરિ વિહુલ વિહુલ.

વાનગી વિભાગ

- નીતાબેન ગાંધી (અમદાવાદ)

કિસ્પી સમોસા પુરી

સામગ્રી : ૧૫૦ ગ્રામ ઘઉંનો લોટ, ૧ ચમચી જુર્ણ, અડધી ચમચી મીઠું, ૨ ચમચી તેલ

મસાલા માટે : બાઉલમાં ૧ ચમચી મરચું, અડધી ચમચી આમચૂર પાવડર, અડધી ચમચી ગારમ મસાલો, પા ચમચી સંચળ પાવડર, પા ચમચી ચાટ મસાલો, બે ચમચી કસ્તૂરી મેથી, ચપટી મીઠું, ૧ ચમચી તેલ, બે ચમચી પાણી નાખી પરાઠા જેવો લોટ બાંધી ટાંકીને પંદર મિનિટ રહેવા દો.



ડીપ માટે : બે ભિડિયમ સાઈઝના બાફ્ફેલા બટાકા, ૩ થી ૪ પલાળોલા કાશીમીરી મરચા, ૩ થી ૪ લસાણાની કળી, ચપટી જુર્ણ ચપટી આખા ધાણા સ્વાદ મુજબ મીઠું, અડધી ચમચી મરચું પાવડર, બે ચમચી તેલ બધું મિક્સરમાં કશ કરી સુધું પેસ્ટ બનાવવી આ રીતે ડીપ તૈયાર કરવું.

વધાર કરવા માટે : વધારિયામાં તેલ મૂકી થોડા ચિલી ફ્લેક્સ નાખી ચીલી ઓર્ડિલ ડીપમાં ઢેડવું.

રીત : લોટને બરાબર ફૂણવી ભિડિયમ સાઈઝની રોટલી વણી બનાવેલી મસાલા પેસ્ટ બ્રશ વડે લગાવી અડધી ફોલ કરવી ફરી મસાલા પેસ્ટ લગાવી સમોસા જેવો બિકોણ સેઇપ આપી હલકા હાથે બે વેલણ મારી સમોસા પુરી તૈયાર કરવી. ભિડિયમ અંચે ગોલ્ડન બ્રાઉન કલરના કિસ્પી સમોસા પુરી તળવા તૈયાર કરેલા ડીપ સાથે સર્વ કરવું.

વરસતા વરસાદમાં ચા સાથે મજા માણવી.

પીળા પકોડા

સામગ્રી : ૧ પેકેટ ફેશ બ્રેડ સ્લાઇસ, બે ચમચી ઓર્ડિલ એન્સેન્સ, ૧ ચમચી ચીલી ફ્લેક્સ, ૧ ચમચી ઓરેંગાનો, ૧ ચમચી આદુ-મરચા, ચીલી કટરમાં કટ કરેલા, ૧ ચમચી બારીક સમારેલું લસણ, ૨ લાલ ટ્રેમેટા ચોપરમાં કશ કરેલા અડધી ચમચી વિનેગાર, ૧ ચમચી કાશીમીરી મરચું, ૧ ચમચી કોર્નફ્લોર, બે ક્યૂબ છીણેલું ચીજ, બે ચમચી મોગરેલા ચીજ, બે ચમચી ગીણા સમારેલા કેસ્ટિકમ, બે ચમચી સમારેલા ગાજર સ્વાદ મુજબ મીઠું. ચપટી ખાંડ થોડી કોથમીર ચમચી ટ્રેમેટો કેચાપ.

સ્લરી માટે : ૧ ચમચી મેંદો, ૧ ચમચી કોર્નફ્લોર થોડું મીઠું ચપટી ઓરેંગાનો

થોડા ચીલી ફ્લેક્સ પાણી નાખી સ્લરી તૈયાર કરવી.

બ્રેડના વાટકી અથવા કટર વડે ગોળ સેઇપમાં કટ કરવી

સ્ટફિંગ માટે : કડાઈમાં તેલ મૂકી લસણ, આદુ મરચા સાંતળવા ત્વારબાદ દુંગાળી પાંચ મિનિટ સાતળી સમારેલા શાકભાજુ ફાસ્ટ તાપે સાતળવા કોર્નફ્લોર ચીલી ફ્લેક્સ, ઓરેંગાનો મરચું પાવડર મીઠું વિનેગાર ટ્રેમેટો કેચાપ નાખી બને ચીજ નાખી ખાંડ મિક્સ કરી ગેસ બંધ કરી કોથમીર નાખી સ્ટફિંગ તૈયાર કરવું.

તૈયાર કરેલી બ્રેડની સ્લાઇઝ પર તૈયાર કરેલું સ્ટફિંગ મૂકી ફરતી સ્લરી લગાડી સ્ટફિંગ ઉપર થોડું મોગરેલા ચીજ પર કોર્નફ્લોર છાંટી બીજુ બ્રેડની સ્લાઇઝની કિનારી પર સ્લરી લગાડી હલકા હાથે પ્રેસ કરી ફરતા કાટા ચમચી વડે પ્રેસ કરી ઈમ્પ્રેશન આવી ગારમ તેલમાં પીળા પકોડા તળી લેવા.

ડીપ : ટ્રેમેટો સોસ, મેયોનીઝ રેડ ચીલી સોસ મિક્સ કરી ડિપ સાથે ગારમાગારમ પીળા પકોડા સર્વ કરવા.

નોંધ : તેલ સરખું ગારમ કરવું નહીંતર બ્રેડમાં તેલ ભરાઈ જશે.

પાત્રા ચાટ

સામગ્રી : ૧૦-૧૨ પતરવેલીના પાન, ૧ કપ ચણાનો લોટ, ૧ ચમચી આદુ મરચાની પેસ્ટ, ૧ ચમચી તજ-લવિંગ પાવડર, ૧ ચમચી મરચુ હળદર, ધાળાજુરં બે લીંબુનો રસ, બે ચમચી લીંબુનો રસ, ચપટી સોડા, ૧ ચમચી અધકચારા ધાળા પાવડર, ૧ ચમચી મરી પાવડર, ૧ ચમચી તલ

ચટણી : કોથમીર ફૂદીનાની ચટણી, ખજૂર આંબલી ચટણી

૧ કપ ખાંડ નાખી ફીણેલું દહીં, ઝીણી સેવા અને કાયમીર, પતરવેલીના પાન ધોઈ લુછી નસ કાઢી સાફ કરવા. ચણાના લોટનું બેટર લગાડી એક ઉપર એક પાન મૂકી બેટર લગાવતા જવું વીટો કરી રોલ તૈયાર કરવા.

ટોકળીયામાં તેલ લગાવી ડીશમાં પંદર મિનિટ બરાબર બાફી લેવા. ઢા થાય પછી થોડા જાડા ગોળ પીસ કરી તળી કિસ્પી તળવા. પ્લેટમાં તળેલા પતરવેલિયા મૂકી ઉપર બંને ચટણી દહીં, સેવ કોથમીર દાડમના દાણા વડે ગાર્નિશ કરી સર્વ કરવા

નોંધ : લીંબુ અને સોડા લેવાથી પાનનો કલર ગ્રીન જ રહેશે.

બાફીને કોઈ પણ ફરસાણ તળવાથી તેલ ઓછુ પીવે તેમજ ઝડપથી તળાશે.

રેડ ફાઇદ રાઈસ

ગેવી માટે : ૩ કાશમીરી મરચા, ૩ ટમેટો પાકા લેવા.

૧ કપ રંધેલા છૂટા ભાત, ૧ નંગા ઝીણી સમારેલી દુંગાળી, ૧ ચમચી ઝીણુ સમારેલું લસાણ, ૧ ચમચી ઝીણુ સમારેલું આદુ, ૧ ચમચી લાલ કાશમીરી મરચુ, સ્વાદ મુજબ મીઠુ, પા ચમચી સોયા સોસ.

કાશમીરી મરચાને ગરમ પાણીમાં એક કલાક પલાળી લેવા.

ટમેટો જલાન્ય કરી છાલ કાઢી પેસ્ટ કરી લેવી કાશમીરી લાલ મરચુ મિક્સ કરી લેવું.

કડાઈમાં તેલ મૂકી દુંગાળી આદુ મરચા સાંતળવા તૈયાર કરેલી ટમેટાની પેસ્ટ સાતળી ભાત મિક્સ કરવા મરચાની પેસ્ટ મીઠું, સોયાસોસ નાખી મિક્સ કરી રેડ ફાઇદ રાઈસ તૈયાર કરવા કોથમીર છાંટી સર્વ કરવા

ગર્યા ખજૂરના તીખા ભજિયા

સૌ પ્રથમ એકદમ તીખું જાડું ખીરં બનાવવું...

પ્રણા ચમચા ચણાનો લોટ અને એક ચમચો રવો લેવો...

એમાં એક ચમચી તેલ, જરૂરી પાણી, સ્વાદ અનુસાર મીઠું, આગળ પડતું મરચું, એક ચપટી હળદર, એક ચપટી હીંગા, એક ચમચી મસાલો અજમો, એક ચપટી સોડા, અડદું લીંબુ ઉમેરી બરાબર હલાવીને ખીરં બનાવવું.... પછી અડદો કલાક ખીરં પલળવા દેવું...

બીજ કાઢીને ધોયેલી ખજૂરને એક જાડા કપડામાં સૂકવી દેવી... જેથી બધું પાણી નીકળી જાય...

બસ હવે ઉતારો ગરમ ગરમ ભજિયા અને લીલી તીખી ચટણી જોડે ખાવ...

વૈકલ્પિક રીતે ખજૂરમાં લીલા મરચાં, આદુ, કોથમીર, ગરમ મસાલો, આમચૂર આમચૂર પાવડર, ટોપરાનું છીણા, ખસખસ, કાજૂનો ભૂકો અથવા શેકેલી મગફળીનો ભૂકો, શેકેલો ચણાનો લોટ આ બધું ભેગું કરી પૂરણ બનાવવું અને એને મરચામાં ભરીને ભજિયા બનાવી શકાય...



ભાગ વિભાગ

- શ્રીમતી સેજલબેન એ. પરીખ (ભાવનગાર)

દીવા કચારે શોધાયા ?

માનવીએ અર્થિની શોધ કરી ત્યાર પહેલાં પ્રકાશ અને ગરમી તેને સૂરજ દ્વારા મળતાં હતાં. આ સૂર્ય પર તેનો કોઈ કાબૂ ન હતો. પરિણામે અંધારાં કે ઠંડીથી બચવા તે હંમેશાં નિઃસહાય રહેતો હતો. જ્યારે માનવીએ અર્થિની શોધ કરી ત્યારે કદાચ તેને અનુભવથી ખ્યાલ આવ્યો હશે કે કેટલીક ચીજો અન્ય ચીજો કરતાં સારી રીતે સળગતી હતી. કદાચ તેણે જોયું હશે કે શેકાતા માંસમાંથી મરતી ચરબીનાં ટીપાં જ્યારે અર્થિનમાં પડે છે ત્યારે દેવતા વધુ પ્રજાપલિત થાય છે. જેમ જેમ સમય જતો ગયો તેમ તેમ આ નિરીક્ષણો પરથી તેને ખ્યાલ આવતો ગયો હશે કે કેટલીક ચીજો સળગો છે ત્યારે વધુ પ્રકાશ પેદા થાય છે. એટલું જ નહિ કેટલીક ચીજો ધીમી બળે છે અથવા લાંબા સમય સુધી બળતી રહે છે. કેટલાંક વૃક્ષોની છાલ અથવા છોડિયા લાંબો સમય સુધી બળે છે, તે તેણે અનુભવે જોયું હશે.



એક જમાનામાં આમ પાઈનના ઝાડની ગાંઢો મશાલ તરીકે વપરાતી થઈ હતી. માનવીના નિરીક્ષણમાં એ પણ આવ્યું કે પ્રાણીની ચરબીમાં બોળેલી લાકડાંની ડાળખી જ્યોતની જેમ જલે છે તે જોઈને તેણે પૂર્વ પ્રાથમિક દિવેટની શોધ કરી અને ધીમે ધીમે તેણે કોઈ પથ્થરના ખાડામાં કે બખોલમાં આ ચરબી ભરીને, ડાળખીઓ પલાળીને અજવાઝું કર્યું હશે અને એકાએક તેને એ ખ્યાલ આવ્યો હશે કે એ ટુકડાનો એક છેડો જો ચરબીમાં બોળાયેલો રહે તો વધુ લાંબા વખત સુધી એ છોડિયું બળતું રહે છે. આવું કંઈક માનવીના પૂર્વ ઇતિહાસમાં બન્યું હશે. અલબતા, આ અનુમાન છે કારણ કે એ વખતનો કોઈ લેખિત ઇતિહાસ તો હતો જ નહિ !

ભારત, જાપાન અને ચીનમાં સૈકાઓથી શાગવાળા દીવાઓ ઉપયોગમાં હતા. ચુરોપ કરતાં પૂર્વના દેશોમાં દીવાનો ઉપયોગ અને તેમાંથી વનસ્પતિજ્ઞય તેલોમાં સળગતા દીવાનો ઉપયોગ પહેલો શરૂ થયો. આવી જ રીતે કપાસની શગા અથવા કપાસ કે શણનાં છુંછાંથી બનાયેલી મશાલોનો ઉપયોગ પૂર્વમાંથી પણ્યિમ તરફ વિકસ્યો હતો. ૧૮૨૦ની સાલ સુધી આવા વિવિધ દીવાઓ પ્રચલિત હતા. આજે પણ જે દેશોમાં બળતણ તરીકે વીજળી કે ખનીજતેલો પહોંચાં નથી ત્યાં વનસ્પતિજ્ઞય તેલો કે પ્રાણીજ્ઞય તૈલી પદાર્થોનો ઉપયોગ પ્રકાશ માટે કરવામાં આવે છે.

છેક ૧૮૮૮માં જ્યારે પેટ્રોલની શોધ થઈ એટલે કે ખનીજતેલની શોધ થઈ ત્યાં સુધી તેલિયા દીવા પ્રચલિત રહ્યા. શરૂઆતમાં તેલને કોયલાનું તેલ કહેવામાં આવતું. કારણ કે શરૂઆતમાં લોકો એમ માનતા કે પેટ્રોલિયમ કોલસા સાથે સંકળાયેલું છે. આજે પણ તમારા ઘરમાં કેરોસીનનું ફાનસ કે ચીમની તો હશે જ.

• • •

સબમરીન હવા શી રીતે મેળવે છે ?

જેમ માછલાં અને બીજાં જળચરો પાણીમાં પીગળેલા પ્રાણવાયુને ચૂઈ વડે ચૂસી લે છે. તેમ સબમરીન ડૂબકી મારી ગઈ હોય ત્યારે પાણીને હાઈડ્રોજન તથા પ્રાણવાયુમાં વિભાજિત કરીને પ્રાણવાયુ મેળવી લે છે. અટીથી ત્રણ રતલ પાણીમાંથી નીકળે તેટલો પ્રાણવાયુ એક માણસને ચોવીસ કલાક ચાલે છે.

હવે વધુ ઊંચે ઊડતાં કેટલાંક મોટાં વિમાનોમાં હવાને પ્રવાહી બનાવવાનાં સાધનો હોય છે. હવા ભલેને પાતળી હોય તેને પ્રવાહી તો બનાવી જ શકાય. ચેમ્બરમાં હવા જેમ વધુ ને વધુ એકઠી કરી તેના પર દબાણ કરવામાં આવે તે પ્રવાહી સ્વરૂપ ધારણ કરવા લાગે. પ્રવાહી હવામાંથી પ્રાણવાયુ મેળવવામાં આવે.

નોટાઉટ @ ૮૭ - બિમલાબેન

યુવતીઓને શરમાવે એટલી તાજગીથી સમાજસેવાનું કામ કરતાં ૮૭ વર્ષના જાજરમાન ગુજરાતી પંજાબી મહિલા બિમલાબેનની વાત સાંભળીએ તેમની જ પાસેથી....

અમની સાથેની વાતચીતનો એકસ-રે:

પંજાબથી સ્થળાંતર કરી, કચરીયા પોળમાં સ્થિર થયેલા. વણિક કુટુંબમાં જન્મ. પાંચ બહેનો, તેઓ સૌથી મોટા. અમદાવાદ કોન્વેટમાં શાળાનો અભ્યાસ. બાળપણથી સાહસ અને સમાજસેવા. કિશોર ઉંમરે બાળ-પુસ્તકાલય શરૂ કર્યું! બિમલાબેનને કોલેજમાં ભણવું હતું. પિતા ભણેલા નહીં, અને કોઠાસૂઝ ઘણી. પિતાની જતજાતની શરતો સ્વીકારી બિમલાબેને ગુજરાત કોલેજમાંથી બી.એ., ફરીવાર બી.એમ., એમ.એ. અને આગામ ઘણો અભ્યાસ કર્યો.

બે વર્ષની બેબીને કુટુંબ પાસે મુકીને એકસપેરીમેન્ટલ ઈન્ટરનેશનલ લિવિંગમાં બે મહિના અમેરીકા ગયા. પરફોર્મન્સ જોઈ તેમને અહીંની વીંગાના અદ્યાખ બનાવ્યા. પોતાને બે દીકરી, એક દીકરો. વિકાસગૃહની ભાઈ વિનાની દીકરીઓ પાસે ૧૪ વર્ષ પોતાના દીકરાને રાખડી બંધાવી. અમદાવાદની પ્રતિષ્ઠીત મહિલાઓ સંચાલિત ગુજરાત સારવાર મંટલ અને ભગિની સંસ્થા અમદાવાદ સારવાર મંડળમાં જોડાયા. ૮૧ વર્ષ તેમને આ સંસ્થાના પ્રેસીડેન્ટ બનાવ્યા. સમૂહલગ્નનો, ઘરડાંઘર, અનાથાશ્રમ, ગાંડાની હોસ્પિટલ, રક્તપિતાની હોસ્પિટલ, અંદશાળા... જ્યાં જાય ત્યાં ગીતો ગાતાં, આનંદ કરાવતા કામ કરે. મારે ઘેર આવો કાન્હાજુ, મીઠી મીઠી બંસી બજાઓ કાન્હાજુ!! સમાજસેવાનું કોઈ ક્ષેત્ર છોક્યું નથી.

નિવૃત્તિની પ્રવૃત્તિ:

રાત્રે નવ વાગ્યે સૂર્ય, સવારે પાંચ વાગ્યો ઉઠે. રામદેવના યોગ કરે. વાંચન-પૂજા (અંબાજુનાં ભક્ત) કલાકેક ચાલે. વહેલા જમી લે. આરામ કરી, નીચલા વર્ગના બાળકોને ભણાવે. એક વાગ્યે ફળ ખાઈ આરામ કરે. સાડા ત્રણે હળવી કસરત કરી, ચાર વાગ્યે ડ્રાઇવર સાથે બહાર નીકળે. શાકભાજુ, ફુટ્સ, જર્દી વસ્તુઓ લાવે. બાગમાં જાય, ભિત્રોને મળે. સાતેક વાગ્યે પાછા આવી ટીવી ઉપર ન્યુઝ જોતાં જોતાં હળવું ભોજન લે.

કોરોનાના સમયમાં એક દિવસ ઘેર બેઠા નથી. સારા કામમાં ભગવાન સાથ આપે. હોસ્પિટલમાં એક મહિલા સુવાવડ માટે આવી. ખાવા માટે કંઈ નહીં. ધી-ગોળ-બદામનું પેકેટ તેમણે પહોંચાડ્યું. વિચાર્યું કે આવા ૪૦ પેકેટ સુવાવડી મહિલાઓને પહોંચાડે. ભિત્રોને ફોન કર્યા. અનિયારસો રૂપિયાના પેકેટ માટે મદદની ટહેલ નાખી. ૪૦ ની સામે ૧૪૦ પેકેટ માટે પૈસા મળ્યા. ખોરજ ગામમાંથી ૧૪૦ સુવાવડી યુવતીઓની માહિતી મળી એટલે એમ્બ્યુલન્સ કરી, પેકેટ આપવા જતાં. નજીક હોય તો ધારાસભ્યોની મંજૂરીથી રીક્ષા કરીને જતા. સરકારનો દોષ કેમ કટાય? સમાજસેવા તો સમાજમાં રહેતા માણસોએ જ કરવી પડશે.

શોખના વિષયો:

ભરત-ગુંથણા, વાંચન, સંગીત, ગરબા-ડાન્સ ગમે. પહેરવા-ઓટવાનો શોખ. અપર્ણ ફેશનના નામે ૩૦ વર્ષ દંધો કર્યો.

ઉંમર સાથે કેવી રીતે કદમ મિલાવો છો?

તબિયત એકદમ સારી, કોઈપણ જાતની તકલીફ નથી. અચાનક ઉભા વર્ષ બ્રેસ્ટ-કેન્સર થયું. હિંમતથી સંજોગો પાર પાડ્યા. આજે કાઉન્સેલીંગ માટે જાય છે. મનમાં પોતીટીવ એટીટ્યુડ રાખીએ તો ભલભલા રોગ મટી જાય. મગાજ પર શાંતિ અને ભાષા એકદમ મીઠી રાખવી.

યાદગાર પ્રસંગો

એકવાર મુંબદી ગયા હતા. બોટમાં બેસતા પાછળ આવતો કિશોર લપસીને દર્જિયામાં પડી ગયો. બિમલાબેને શાર્ટથી પકડી તેને ખેંચી લીધો. છોકરો બચી ગયો. એના માતા-પિતાએ બિમલાબેનનો ખૂબ ખૂબ આભાર માન્યો. સેવાનું સન્માન એમને માટે યાદગાર પ્રસંગ. ૮૪ વર્ષની ઉંમરે ગવર્નર તરફથી શાલ સાથે એવોર્ડ. ઉશાટાટે નામની પારસીઓની સંસ્થા તરફથી બે વાર એવોર્ડ. સદ્વિચાર પરિવાર તરફથી એવોર્ડ.

નવી ટેકનોલોજી કેટલી વાપરો છો?

લેપટોપ, મોબાઇલ, ઈ-કોમર્સ, વોટ્સઅપનો ઉપયોગ કરે છે. પૌત્રને ગુરુ બનાવીને ધાણું શીખ્યા છે. કંઈક નવું શીખે ત્યારે પરોપોના કહી તેનો આભાર માને છે. ટેકનોલોજી સારી છે, પણ તેનો મિસ-યુઝ ધારો થઈ રહ્યો છે.

આજની પેટી સાથે સંકળાયેલા છો?

હા. અંગેજુ ઉપર કાબુ અને સમાજસેવાનું કામ કરેલું એટલે યુવાનોને ગમે. યુવાનો કહે – બા આવે એટલે બેટરી ચાર્જ થઈ જાય. તમને ગમે ત્યાં સુધી સાથે બેસવું. ઉપેક્ષા થતી લાગે તો શાંતિથી સરકી જવું. યુવાનોને જે કરવું હોય તે કરવા દેવાનું. પટેલ થવાનું નહીં. તેઓ ધારેલું જ કરવાના થે, આપણે શું કામ મોઢું બગાડવાનું? પણ વડીલોનું ડેડીકેશન યુવાનો કરતાં ધાણું વધારે છે. અમારા સાસુ-વહુના સંબંધો બહુ સરસ છે. દીકરો તો શ્રવણ છે.

શું ફેર લાગે છે ત્યારમાં અને અત્યારમાં?

હું જૂની રીત-રસમોમાં સુધારા-વધારા કરું છું. અમારે ત્યાં પહેલા શ્રાદ્ધ વખતે બ્રાહ્મણોને ખાટલો કરતાં. હું સુવાવડીને અથવા શ્રમજીવીને જરૂરી વસ્તુઓ સાથે ખાટલો ભેટ આપું છું.

સંદેશો:

કથારે નવરા બેસવું નહીં. તમારી જાતને પૂછતા રહો કે તમે નવું શું શીખ્યા? કાયમ નવું શીખતા રહો. પ્રવૃત્તિ કરતાં રહો. વહેતા પ્રવાહમાં આગળ વધતા રહો.

- સૌજન્ય: ચિત્રલેખા





શ્રી સૌરાષ્ટ્ર દશા મોટ માંડલિયા વિદ્યિક મહાજન, અમ્રાવાદ

(ટ્રસ્ટ રજી.નં. ઈ-૮૯૬૫, અમ્રાવાદ)

કણાન ફ્લેટની બાજુમાં, દોલતખાના, સારંગપુર, અમ્રાવાદ. ફોન: ૦૭૯-૨૨૧૪૪૩૪૩

સંસ્થાના સભ્ય થવા માટેનું ફોર્મ

હું આપણી સંસ્થાનો સભ્ય થવા દર્શાવું છું. સંસ્થાના ધારા-ધોરણ અને નિયમોને આધીન હું સભ્ય થવા અને સંસ્થાના નિયમો પાળવા હું અને મારા પરિવારના સભ્યો અમારી સંમતિ આપીએ છીએ. જરૂરી માહિતી નીચે મુજબ છે.

નામ:

(મુખ્ય વ્યક્તિનું નામ) (પિતા / પતિનું નામ) (દાદા / પતિના પિતાનું નામ) (અટક)

મુશ્ક વતન: મો.નં.: ઈ-મેઈલ:

રહેણાંકનું પૂર્ણ સરનામું:

.....
વ્યવસાય / નોકરી: ટે.નં.:
વ્યવસાયનું સરનામું:
પરિવારની કુલ સભ્ય સંખ્યા: પુરુષ મહિલા (૧૮ વર્ષથી નીચેના સંતાનો)
અમ્રાવાદમાં કેટલા સમયથી વસવાટ કરો છો?

કોઈ સંસ્થામાં કાર્યકર / હોદેદાર તરીકેનો અનુભવ હોય તો તેની વિગત:

.....
સંસ્થાના પરીચિત વર્તમાન સભાસદનું નામ:
સભાસદનો સભ્યપદ નં.: સભાસદનો મો.નં.:
સભાસદનું પૂર્ણ સરનામું:
સંસ્થાની આજીવન સભ્યપદ ફીના રૂ. ૧૫૦૦/- આ સાથે મોકલેલ છે.

(રોકડા / ચેક / ટ્રાન્સફરની વિગત:)

નોંધ: (૧) ફોર્મ સાથે રહેણાંકનું છેલ્લું ઈલેક્ટ્રોિક બીલ સામેલ કરવું. (૨) અધૂરી માહિતીવાળું ફોર્મ
રદ થશે. (૩) સભ્યપદની અરજી કારોબારીમાં મંજૂર થશે તો જ સભ્યપદ ચાલુ થશે.

તારીખ:

અરજદારની સહી:

.....
સભ્યપદ મંજૂર / નામંજૂર

તારીખ:

સંસ્થાના પદાધિકારીની સહી



Since 1969



50 વર્ષનો અતુટ વિશ્વાસ

આજ કા સ્વાદ કલ કી સુરક્ષા



હિંગ



કાશ્મીરી મર્યાદ

મર્યાદ

ઉંગર

ધાણાણર

HARIHAR FOODS PVT. LTD.

(An ISO 22000:2005 Certified Company)

519/1, Phase IV, Ramol Chokdi, G.I.D.C. Vatva, Ahmedabad
www.shreeganeshmasala.com • Like us on



ડૉ. પરીન દિપકભાઈ પટેલ

MBBS MS FHNS

મોઢા અને ગળાના કેન્સર સર્જન

(કન્સલટન્ટ હેડ ઓન્ક નેક કેન્સર સર્જન
HCG કેન્સર સેન્ટર, અમદાવાદ)



Fellow IFHNOS - MSKCC USA
ટાટા મેમોરિયલ (મુંબઈ)
AIMS (કોચી)

- મોઢા અને ગળાના દરેક પ્રકારના કેન્સર જેવા કે,
- ગલોફાના
 - ટોન્સિલ (કાકડા)
 - પેરોટિન (લાળગ્રંથિ)
 - નાક, કાન અને સાયનરસને
 - જીબ
 - થાઇરોઇડ ગ્રંથિ
 - સ્વરપેટી

તગાતા તમામ કેન્સરની સંપૂર્ણ સારવાર ઉપલબ્ધ....

શાતિજનો માટે સાચી સલાહ, સચોટ નિદાન તેમજ વ્યાજબી સારવાર
અત્યંત આધુનિક અભિગમથી....

... સંપર્ક ...



HCG કેન્સર સેન્ટર,

સોલા બ્રિજ પાસે, એસ.જી. હાઇ-પે, અમદાવાદ.
Mo. No. 9898901813 / 9898767537
E-mail : parinqp2002@gmail.com